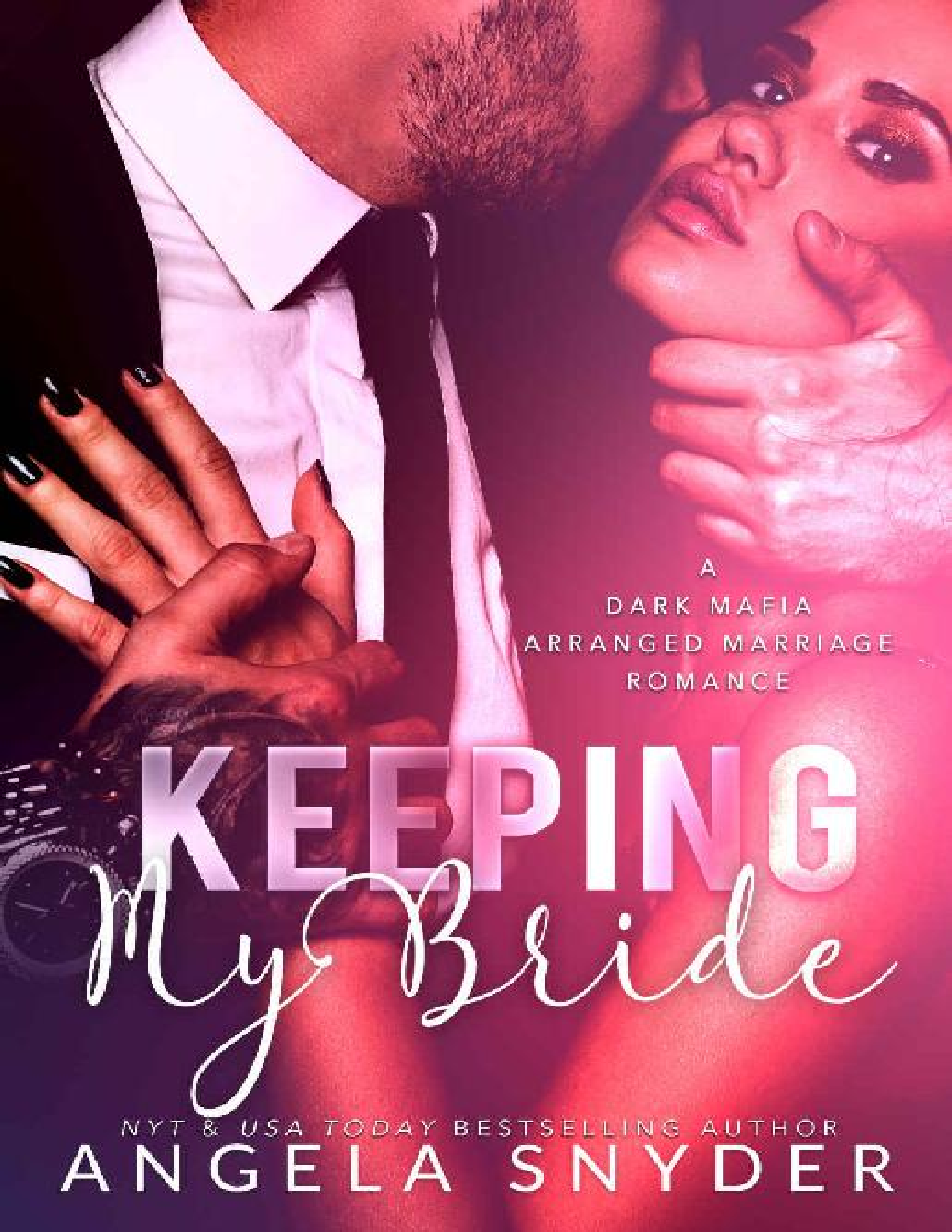




A
DARK MAFIA
ARRANGED MARRIAGE
ROMANCE

KEEPING *My Bride*

NYT & USA TODAY BESTSELLING AUTHOR
ANGELA SNYDER

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

ÍNDICE

[Folha de rosto](#)
[Conteúdo](#)
[direito autoral](#)
[Sinopse](#)
[Dedicação](#)
[Lista de reprodução](#)
[Prólogo](#)
[Capítulo 1](#)
[Capítulo 2](#)
[Capítulo 3](#)
[Capítulo 4](#)
[capítulo 5](#)
[Capítulo 6](#)
[Capítulo 7](#)
[Capítulo 8](#)
[Capítulo 9](#)
[Capítulo 10](#)
[Capítulo 11](#)
[Capítulo 12](#)
[Capítulo 13](#)
[Capítulo 14](#)
[Capítulo 15](#)
[Capítulo 16](#)
[Capítulo 17](#)
[Capítulo 18](#)
[Capítulo 19](#)
[Capítulo 20](#)
[Capítulo 21](#)
[Capítulo 22](#)
[Capítulo 23](#)
[Capítulo 24](#)
[Capítulo 25](#)
[Capítulo 26](#)
[Capítulo 27](#)
[Capítulo 28](#)
[Capítulo 29](#)
[Capítulo 30](#)
[Capítulo 31](#)
[Capítulo 32](#)
[Capítulo 33](#)
[Capítulo 34](#)
[Capítulo 35](#)

[Capítulo 36](#)

[Capítulo 37](#)

[Capítulo 38](#)

[Capítulo 39](#)

[Capítulo 40](#)

[Capítulo 41](#)

[Capítulo 42](#)

[Capítulo 43](#)

[Capítulo 44](#)

[Capítulo 45](#)

[Capítulo 46](#)

[Capítulo 47](#)

[Capítulo 48](#)

[Capítulo 49](#)

[Capítulo 50](#)

[Capítulo 51](#)

[Capítulo 52](#)

[Capítulo 53](#)

[Capítulo 54](#)

[Capítulo 55](#)

[Capítulo 56](#)

[Capítulo 57](#)

[Capítulo 58](#)

[Capítulo 59](#)

[Capítulo 60](#)

[Capítulo 61](#)

[Capítulo 62](#)

[Capítulo 63](#)

[Capítulo 64](#)

[Capítulo 65](#)

[Capítulo 66](#)

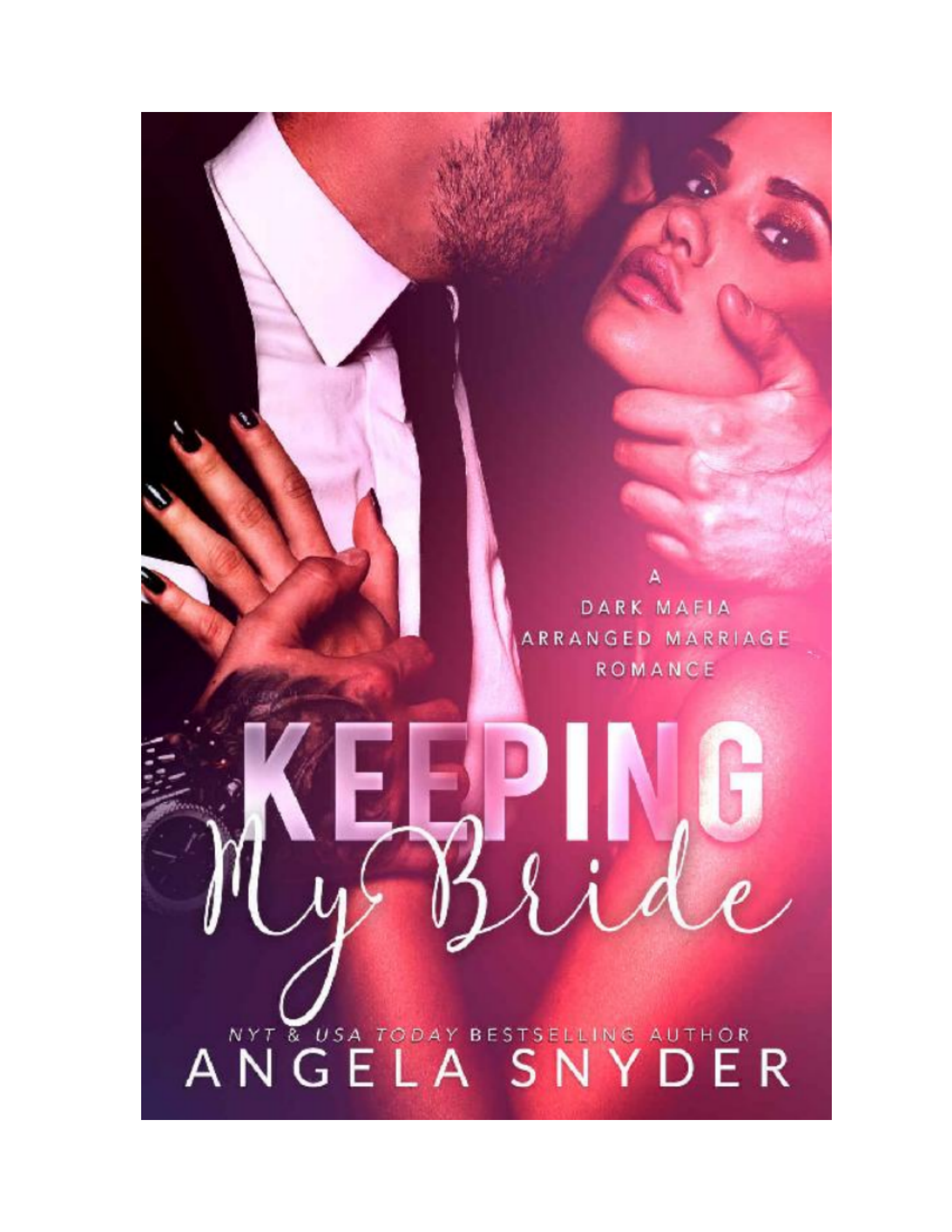
[Epílogo](#)

[Sobre o autor](#)

[Também do autor](#)

[Reivindicando-a](#)

[Naufragado](#)



A
DARK MAFIA
ARRANGED MARRIAGE
ROMANCE

KEEPING *My Bride*

NYT & USA TODAY BESTSELLING AUTHOR
ANGELA SNYDER

MANTENDO MINHA NOIVA

ANGELA SNYDER

CONTEÚDO

[Sinopse](#)

[Lista de reprodução](#)

[Prólogo](#)

[Capítulo 1](#)

[Capítulo 2](#)

[Capítulo 3](#)

[Capítulo 4](#)

[capítulo 5](#)

[Capítulo 6](#)

[Capítulo 7](#)

[Capítulo 8](#)

[Capítulo 9](#)

[Capítulo 10](#)

[Capítulo 11](#)

[Capítulo 12](#)

[Capítulo 13](#)

[Capítulo 14](#)

[Capítulo 15](#)

[Capítulo 16](#)

[Capítulo 17](#)

[Capítulo 18](#)

[Capítulo 19](#)

[Capítulo 20](#)

[Capítulo 21](#)

[Capítulo 22](#)

[Capítulo 23](#)

[Capítulo 24](#)

[Capítulo 25](#)

[Capítulo 26](#)

[Capítulo 27](#)

[Capítulo 28](#)

[Capítulo 29](#)

[Capítulo 30](#)

[Capítulo 31](#)

[Capítulo 32](#)

[Capítulo 33](#)

[Capítulo 34](#)

[Capítulo 35](#)

[Capítulo 36](#)

[Capítulo 37](#)

[Capítulo 38](#)

[Capítulo 39](#)

[Capítulo 40](#)

[Capítulo 41](#)

[Capítulo 42](#)

[Capítulo 43](#)

[Capítulo 44](#)

[Capítulo 45](#)

[Capítulo 46](#)

[Capítulo 47](#)

[Capítulo 48](#)

[Capítulo 49](#)

[Capítulo 50](#)

[Capítulo 51](#)

[Capítulo 52](#)

[Capítulo 53](#)

[Capítulo 54](#)

[Capítulo 55](#)

[Capítulo 56](#)

[Capítulo 57](#)

[Capítulo 58](#)

[Capítulo 59](#)

[Capítulo 60](#)

[Capítulo 61](#)

[Capítulo 62](#)

[Capítulo 63](#)

[Capítulo 64](#)

[Capítulo 65](#)

[Capítulo 66](#)

[Epílogo](#)

[Sobre o autor](#)

[Também do autor](#)

[Reivindicando-a](#)

[Naufragado](#)

DIREITO AUTORAL

Direitos autorais © 2021 Angela Snyder
Arte da capa ~ Criativos da Opium House

Este livro é um trabalho de ficção. Nomes, personagens, lugares e incidentes são produtos da imaginação do autor ou são usados de forma fictícia.

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta publicação pode ser reproduzida, armazenada em sistema de recuperação, copiada de qualquer forma ou por qualquer meio, eletrônico, mecânico, fotocópia, gravação ou de outra forma transmitida sem permissão por escrito do editor. Você não deve distribuir este livro em nenhum formato.

Este livro está licenciado apenas para seu prazer pessoal. Este livro não pode ser revendido ou doado a outras pessoas. Se você quiser compartilhar este livro com outra pessoa, adquira uma cópia adicional para cada destinatário. Se você está lendo este livro e não o comprou, ou se ele não foi comprado apenas para seu uso, devolva-o ao revendedor e adquira sua própria cópia. Obrigado por respeitar o trabalho árduo deste autor.

SINOPSE
Fui forçado a me casar com um monstro.

Luca Vitale é o herdeiro do império de seu pai.

Ele tem a reputação de ser um monstro perigoso que pode deixar até
homens adultos de joelhos.

E ele está prestes a se tornar meu marido.

Nossas famílias estão em guerra umas com as outras desde que me lembro.

Eu sou filha de seu inimigo, e ele tentará de tudo para me controlar, para me
dobrar... para me quebrar.

Quando sou forçado a fazer um acordo com o próprio diabo, uma questão
ainda permanece: nossa união será de amor ou de violência?

*Keeping My Bride é um romance de casamento independente arranjado
pela máfia sombria. Contém conteúdo adulto para leitores maduros.*

DEDICAÇÃO

Este livro é dedicado ao meu marido. Um pedacinho de você entra em cada livro namorado que eu crio. Sofri muitas perdas ultimamente e você está sempre ao meu lado, uma fonte constante de amor e força que nunca vacila. Amo você mais do que tudo neste mundo e simplesmente não sei o que faria sem você.

LISTA DE REPRODUÇÃO
Meg Myers – *Desejo (Hucci Remix)*
Laylow- *Megatron*
Sr. Kitty – *Depois de Escurecer*
Cigarros depois do sexo – *Apocalypse*
Arquitetos – *Borboletas Mortas*
Eminem - *Veneno*
Cemitérios – *Vou Fugir de Você*
Sharon Van Etten – *Júpiter 4*
Nascidos – *Dinheiro Americano*
Aurora - *Fugitiva*

PRÓLOGO

Verona Moretti

8 anos de idade

A Assim que nossa babá abre a porta traseira da minivan, saltamos e corremos, gritando a plenos pulmões, em direção ao enorme playground.

“Não corra!” Penélope, nossa babá, nos chama, mas não ouvimos. Nós nunca ouvimos.

Dante é o primeiro a chegar ao trepa-trepa e estou bravo porque ele sempre me vence.

“Vença você!” ele grita, se gabando.

“Yeah, yeah. Você tem pernas mais longas do que eu! Eu indico.”

Ele olha para suas pernas como se as estivesse notando pela primeira vez antes de sorrir para mim com um sorriso cheio de dentes. Observo com admiração enquanto ele sobe rapidamente até o topo do trepa-trepa sem nenhum esforço.

Dante é dois anos mais velho que eu. Ele veio morar conosco há cerca de dois meses, depois que seus pais morreram. Não sei como eles morreram e ele não me conta quando pergunto. E acredite, eu perguntei muito.

No primeiro mês, ele estava muito quieto e triste. Mas lentamente, consegui que ele saísse de sua concha e se abrisse. Ele realmente sorri agora, algo que ele nunca fez antes.

“Verona, olhe para mim!” Dante chama de cima de mim, mas estou muito ocupada procurando no estacionamento por um veículo familiar. E quando vejo o sedã preto chegando e estacionando, estou praticamente explodindo de excitação.

Corro até os balanços, nosso lugar favorito, e espero.

Dou uma olhada por cima do ombro e vejo o garoto mais lindo que já vi sair do carro e caminhar em minha direção. Geralmente ele corre ao meu encontro, mas hoje é diferente. Ele parece... chateado.

Decido naquele momento que vou animá-lo, assim como faço com Dante. Dante costumava ficar triste o tempo todo, mas não está mais. Assim, posso deixar meu novo amigo menos triste também.

Bombeando minhas perninhas, começo a balançar para frente e para trás, esperando por ele. Já somos amigos há algumas semanas e nossas babás sempre nos deixam brincar juntas. Luca tem a idade de Dante, mas os dois não se dão muito bem, não como Luca e eu.

Quando Luca Vitale pisa na área gramada dos balanços, meu sorriso se alarga. “Olá, Lucas!” Eu o chamo enquanto balanço cada vez mais alto.

Sempre temos uma competição para ver quem consegue rebater mais alto, e às vezes ele me deixa vencer.

Ele não me responde. Em vez disso, ele apenas me encara com aqueles seus estranhos olhos cinzentos.

Paro de bombear as pernas para poder desacelerar um pouco. "O que está errado?" Eu pergunto a ele, curioso.

"O que está errado? O que há de errado é que meu pai me disse que você é um Moretti."

Eu olho para ele, confusa. "Sim, então?" Eu pergunto.

"Bem, os Vitales odeiam os Morettis. E então eu te odeio! ele chama antes de correr e me empurrar para fora do balanço.

Caio de joelhos, raspando a terra e o cascalho. Lágrimas grandes e grossas se formam em meus olhos enquanto olho para os pequenos cortes em minha pele. Mas não machucam tanto quanto as palavras de Luca.

Meus olhos estão embaçados enquanto o vejo fugir de mim como se eu tivesse algum tipo de doença que ele pudesse pegar.

Dante corre até mim e me ajuda a levantar, tirando a grama e as pedrinhas de mim. "Você está bem?" ele pergunta, com as sobrancelhas franzidas. Dante é como um irmão mais velho para mim; muito protetor e sempre cuidando de mim.

"Estou bem", minto.

Observo enquanto Luca diz algo para sua babá, e então ela o leva de volta para o carro. Meu lábio inferior treme e lágrimas caem pelo meu rosto enquanto os vejo ir embora.

"Ele é um idiota", Dante me diz, de forma tranquilizadora.

De repente, me afasto de Dante e corro o mais rápido que minhas pernas conseguem. Não paro de correr até estar sozinha do outro lado do parquinho. Quando estou sozinho, choro pela perda do meu novo amigo.

Eu disse à minha mãe que queria me casar com Luca algum dia para poder olhar fixamente em seus olhos cinzentos para sempre.

Luca Vitale foi o primeiro garoto que amei. E ele também foi o primeiro garoto a partir meu coração.

CAPÍTULO 1

Verona

Dias de hoje

EU SENTO-SE TRANQUILAMENTE no canto do escritório do meu pai. Minhas mãos estão cerradas no colo enquanto ouço o que ele está dizendo ao outro homem na sala. O sangue pulsa em meus ouvidos tão alto que mal consigo entender suas palavras.

Papai está planejando minha vida neste exato momento, todo o meu futuro depende de cada palavra sua, e eu nem tenho uma palavra a dizer sobre o que acontece.

Quando Salvatore Vitale fez uma visita inesperada à casa esta manhã, eu deveria saber que meu pai estava tramando alguma coisa.

Só voltei para casa há algumas semanas e meu pai não me disse mais do que algumas palavras superficiais o tempo todo. Talvez ele soubesse que isso estava por vir. Ou talvez seja por causa de outra coisa.

Quando eu tinha nove anos, minha mãe teve uma overdose de remédios para dormir e se afogou na piscina. Eu não sabia o que significava suicídio na época, mas ainda acho difícil acreditar que minha mãe teria feito isso de propósito. Ela me amava. E eu a amava. Ela não teria simplesmente me deixado. Até hoje, ainda acredito que foi um acidente.

Depois da morte dela, as coisas mudaram na minha casa. Papai mal falou comigo. Talvez ele simplesmente não soubesse como lidar comigo e com minhas emoções.

Tudo o que sei é que, eventualmente, ele considerou que não era mais seguro para mim morar em casa e me mandou para um internato só para meninas em outro estado. Depois que me formei, ele não me pediu para voltar para casa. Não, ele me mandou embora novamente para morar com uma tia-avó. E deixe-me dizer, não havia nada *de bom* nela.

Quando meu avô faleceu, há algumas semanas, papai finalmente me pediu para voltar para casa, embora não me sinta mais em casa. Tanta coisa mudou, mas a atitude do meu pai em relação a mim permanece a mesma. Eu me sinto um fardo para ele. Sozinha e indesejada, como quando eu era pequena.

Depois de todos os anos longe do meu pai, não posso acreditar que ele esteja tentando me mandar embora novamente. É como se ele não suportasse me ver. Talvez seja porque eu o lembro da mamãe. Todo mundo sempre diz o quanto eu pareço com ela...

Meu pai se levanta abruptamente de sua mesa na grande sala e aperta a mão de Vitale. Eles concordaram em algo e eu nem estava prestando

atenção. Eu estava perdido em meus próprios pensamentos enquanto meu futuro era decidido diante dos meus olhos.

“Então, concordamos que Verona e Luca se casarão daqui a uma semana?” meu pai anuncia.

Meus dentes afundam em meu lábio inferior enquanto faço o meu melhor para não gritar em protesto. Ele não pode simplesmente me trocar como gado... pode?

O Sr. Vitale balança a cabeça e aperta firmemente a mão do meu pai antes de soltá-lo. E então ele se vira, encontrando meu olhar com penetrantes olhos cinzentos que combinam com os de seu filho. Abro a boca para falar, mas o Sr. Vitale sai da sala antes que eu possa dizer uma palavra, deixando-me sozinha com meu pai.

Meu lábio inferior treme quando me atrevo a falar com meu pai. Ele nunca foi um homem gentil, mesmo quando eu era uma garotinha.

“Papai,” começo enquanto me levanto da cadeira e dou um passo em direção a ele.

De repente, ele levanta a mão, me paralisando. “Eu não quero ouvir suas reclamações, Verona,” ele diz, o tédio escorrendo de sua voz como se ele não tivesse decidido todo o meu futuro sem me dar uma palavra a dizer agora.

“Não quero me casar com Luca Vitale”, protesto com a maior veemência que posso. “E-eu nem o conheço!”

A verdade é que conheci Luca Vitale. Mas isso foi há muitos anos, quando éramos crianças. Ele era adorável naquela época, um bom amigo, provavelmente meu primeiro amor, embora eu fosse tão jovem e ingênua.

Mas então, um dia, quando Luca descobriu quem eu realmente era, ele me machucou, física e emocionalmente, e nunca mais olhou para trás. Nunca mais o vi depois daquele dia no parquinho.

Nossas famílias estão em guerra desde que me lembro. Não sei muito sobre Luca Vitale, exceto o fato de que sua mãe morreu alguns anos depois da morte de minha mãe. Eu ouvi histórias sobre ele, no entanto. Ouvi falar do homem cruel e sem coração que ele se tornou. E não quero fazer parte dele ou de seu estilo de vida mafioso. Não quero descobrir o quão cruel ele pode ser.

“Eu não conhecia sua mãe antes de me casar com ela”, meu pai oferece.

Eu sabia do casamento arranjado dos meus pais. Minha mãe me contou sobre isso pouco antes de morrer. Eu sei que ela amava meu pai, mas tenho certeza de que isso levou tempo. E eu sei que ela iria querer que eu me casasse por amor, não por conveniência ou por causa de alguém exigindo isso.

“Por favor, papai, não me obrigue a fazer isso!” Eu imploro.

“O que você quer não tem importância para mim, Verona. Os testamentos dos patriarcas das duas famílias forjaram esta união antes de falecerem, e não há como voltar atrás agora.”

Minha testa enrugase em confusão quando me aproximo de sua mesa e vejo os papéis na frente do meu pai. Meus olhos examinam as primeiras páginas, lendo o máximo que posso antes que meu pai as pegue e vá até um grande cofre no canto da sala. Depois de inserir um código que nem eu conheço, ele guarda os papéis com segurança antes de fechá-lo e trancar tudo longe de mim.

“Os patriarcas da família decretaram esta união em seus testamentos.”

Valerius Vitale e Marcello Moretti morreram com algumas semanas de diferença. Rivals desde quando eram crianças, eles nunca pararam de lutar até o último suspiro. E agora devo acreditar que eles queriam que eu e Luca nos casássemos? Isso simplesmente não faz sentido.

“Vovô nunca concordaria com isso”, digo, confuso.

“Ele fez. Eles fizeram. E a menos que esse casamento aconteça, nenhuma das famílias receberá parte da herança.”

Então tudo se resume ao que sempre foi mais importante para meu pai: dinheiro. Se eu não me casar com Luca Vitale, meu pai não ganhará nada. Ele provavelmente perderá tudo o que possui, porque meu avô era um homem muito poderoso e com muitos bens.

“Mas os Moretti sempre odiaram os Vitales e vice-versa”, digo ao meu pai. “Por que eles fariam isso?” Eu pergunto, minha voz um pouco acima de um sussurro.

Meu pai franze a testa. “Acho que o último desejo deles era a reconciliação de uma vez por todas. E com vocês dois casados, haverá paz entre as duas famílias.” Ele não parece muito satisfeito com a *paz*, no entanto.

Abro a boca para implorar novamente ao meu pai, mas ele me silencia com um olhar furioso. “Comece a se preparar, Verona. Você tem um casamento para se preparar. E com isso ele sai da sala.

Suas palavras de partida são o último prego no meu caixão. Haverá um casamento. Casarei com Luca Vitale, queira ou não.

Durante toda a minha vida me disseram o que fazer. Nunca tive uma palavra a dizer sobre o que quero fazer e odeio o fato de não poder nem escolher com quem quero me casar. Só posso esperar que Luca não seja tão cruel quanto os rumores dizem que ele é. Se eu tiver que me casar com ele, tentarei fazer com que dê certo. Mas uma questão ainda permanece: a nossa união será consumada no amor ou na violência?

CAPÍTULO 2

Lucas Vitale

EU ACORDEI cedo naquela manhã de terça-feira, morrendo de fome. Mamãe me disse que meu corpo está passando por algum tipo de surto de crescimento e é como se eu não conseguisse comer o suficiente. Ela sempre me prepara um farto café da manhã antes de eu ir para a escola, para que eu possa aguentar até a hora do almoço sem que meu estômago se coma.

Com minhas entranhas roncando, desço para a cozinha. A casa está silenciosa, mas sei que mamãe estará acordada. Ela é sempre a primeira a chegar.

Quando entro na cozinha, escorrego em algo molhado e quase caio. Agarrando-me ao balcão para me equilibrar, olho para o chão de azulejos e vejo algo escuro e brilhante. Meu primeiro pensamento é que talvez seja água suja ou algum tipo de produto de limpeza, mas cheira a moedas, não a água sanitária.

Meus pés estão cobertos pelo líquido e eu aperto um botão próximo para ver onde diabos eu pisei. Meu cérebro leva alguns segundos para processar exatamente o que estou olhando.

Sangue.

Há sangue por todo lado.

Por que há tanto sangue?

E então eu ouço. Algo arranhando o piso de cerâmica. Ando pela ilha central e vejo minha mãe rastejando em minha direção. Sua garganta foi cortada, mas ela ainda está viva enquanto o sangue escorre das feridas em seu pescoço.

“Mamãe!” Eu grito, em pânico. Corro para o lado dela, caindo no chão ao lado dela. Ela cai em meus braços, olhando para mim com medo em seus olhos. Há três cortes profundos em seu pescoço e não consigo parar de olhar para eles.

Ela está tentando falar, mas nenhuma palavra sai. Rapidamente, cubro as feridas em seu pescoço com a mão o melhor que posso, mas posso sentir o sangue escorrendo por entre meus dedos. “Não não não!” Eu choro. “Alguém nos ajude!” Eu grito. Não sei se alguém vai me ouvir, mas não posso deixá-la assim.

Os olhos de mamãe se fecham e eu grito para ela acordar. “Por favor, mamãe! Não me deixe! Não me deixe!”

Seu corpo fica mole em meus braços e eu fico ali sentado, atordoado. Eu a seguro firmemente contra mim, balançando-a como ela costumava me embalar para dormir quando eu era bebê.

Se eu tivesse chegado alguns minutos antes, poderia tê-la salvado. Eu poderia ter visto quem fez isso. Eu poderia tê-los matado em vez disso.

Eu a balanço suavemente e choro.

Minha mãe está morta.

Ela está morta.

Ela está morta.

Ela está morta.

“Luca!” a voz do meu pai ruge quando ele invade meu quarto, efetivamente me acordando do pesadelo que eu estava tendo.

Sento-me direito na cama. Estou coberto de suor da cabeça aos pés e levo alguns segundos para perceber onde diabos estou. Não tenho pesadelos com a morte de minha mãe com frequência; mas quando faço isso, sempre acordo confuso e apavorado.

Meu pai vai até a janela próxima e abre as cortinas. Aperto os olhos contra a luz forte e sento-me lentamente para olhar para ele com os olhos semicerrados e uma dor de cabeça crescente graças ao rude despertar e à minha ressaca. “Bom dia, pai”, digo sarcasticamente. “Isso não poderia esperar até meio-dia?”

“É meio-dia”, ele sibila.

“Merda!” Pego meu relógio na mesa de cabeceira e percebo que ele não está mentindo. Dormi metade do dia graças a toda aquela bebida da noite passada e ao ótimo sexo que se seguiu logo depois com uma garota cujo nome nem consigo lembrar. Normalmente não bebo muito álcool, mas estava me sentindo particularmente triste e deprimido ontem à noite. Hoje marca o aniversário da morte da minha mãe, e eu só queria me sentir entorpecida ontem à noite, sabendo que hoje seria tão difícil de superar. Mas agora que estou acordado, percebo que fiz tudo errado. Não estou nem um pouco entorpecido. Eu me sinto horrível. E ter um despertar tão rude por parte do meu pai não está ajudando em nada.

“Você não estava atendendo o telefone, então tive que passar aqui pessoalmente.”

Resmungando, esfrego os olhos com as palmas das mãos. “O que eu fiz desta vez?” — pergunto, presumindo que é por isso que ele está aqui — para reclamar de algo que fiz ou deixei de fazer.

“Precisamos discutir o testamento do seu avô.”

Passo a mão pelo rosto e resmungo. Meu avô faleceu na semana passada. O funeral dele foi outro dia e foi o segundo dia mais triste da minha vida, depois do funeral da minha mãe.

“Se limpe”, meu pai instrui. “Estarei lá embaixo esperando por você.”

E com isso ele me deixa sozinha no meu quarto. Deixo-me cair de volta na cama e olho para o teto enquanto me pergunto em voz alta: “O que o testamento do meu avô tem a ver comigo?”



DEPOIS DE TOMAR BANHO e vestir meu traje habitual – um terno preto feito sob medida e caro com uma camisa preta de botões por baixo, encontro meu pai lá embaixo, no saguão do meu condomínio. A viagem de carro até sua mansão é tranquila e cheia de tensão. Tento investigar seu raciocínio para me trazer de volta para casa para discutir o testamento de meu avô, mas meu pai se recusa a ceder.

E quando chegamos à casa da minha infância, sei que algo não está certo.

Entramos em casa e vamos direto para o escritório do meu pai no primeiro andar. Ele faz um gesto para que eu me sente enquanto se posiciona sobre os papéis espalhados sobre sua grande mesa de mogno.

“Que porra é essa?” Eu pergunto a ele, a curiosidade tomando conta de mim. “Um novo contrato?”

“Algo assim”, ele murmura aborrecido. Meu pai nunca teve paciência quando se tratava de alguém ou de alguma coisa, especialmente de mim. “Preciso que você leia isto e assine imediatamente.”

Percebo o título em negrito na primeira página, *Última Vontade e Testamento*, e levanto uma sobrancelha. “Este é o testamento do meu avô?”

Ele acena com a cabeça uma vez.

Intrigado, sento-me numa cadeira e começo a ler a papelada. A princípio, é tudo o jargão jurídico usual. Mas então os termos e condições começam a vir à tona, e meus dedos apertam os papéis, apertando-os com força enquanto leio o que só pode ser descrito como besteira arcaica.

“Ele não pode fazer isso!” — exclamo, levantando-me da cadeira.

Meu pai encolhe os ombros com indiferença. “Mas ele fez.”

“Não vou me casar com um Moretti!” Cuspi, amaldiçoando o nome na minha língua.

“Ambos os avôs concordaram com essa cláusula idiota em seus testamentos.”

Valerius Vitale e Marcello Moretti morreram com poucas semanas de diferença. E foi com isso que eles concordaram?

“Isso não pode ser sustentado em tribunal. Isto é ridículo!” Eu grito, minha voz subindo para níveis perigosos.

“Precisamos honrar seus desejos”, diz meu pai simplesmente.

Batendo com o punho na mesa, sacudindo tudo em cima dela, digo a ele: “Não. Não, não vou concordar com isso. Faz anos que não vejo Verona Moretti.” Batendo os papéis na mesa, eu digo: — Ela não vai concordar com isso de jeito nenhum.

“Ela já assinou a papelada necessária. O pai dela me enviou a cópia por fax esta manhã”, ele me diz, fazendo meu mundo parar completamente.

Balançando a cabeça em descrença, me afasto da minha mesa e ando pela sala. “Tem que haver outra maneira.”

“Nenhum de nós recebe o dinheiro, as propriedades, as mansões, os carros, *nada*, a menos que isso se concretize.”

“Por que eles decidiriam isso? Isso é algum tipo de piada de mau gosto! Valerius Vitale e Marcello Moretti eram adversários, alguns dizem desde o nascimento. Nossas famílias brigaram por terras, territórios, tudo durante anos. E então, quando minha mãe foi assassinada, tudo veio à tona. Os rivais logo se transformaram em inimigos jurados, dispostos a entrar em guerra entre si.

E agora meu avô está pedindo que eu me case com um deles?

“Suponho que os velhos chegaram a um ponto de paz e acordo nos seus últimos dias. Eu só queria que meu pai tivesse me contado sobre seus planos, porque eu certamente o teria dissuadido”, explica meu pai.

“Isso é sobre paz? Não haverá paz se eu estiver entrelaçado com os Morettis!”

Meu pai pensa nisso por um momento, mas depois diz: “Talvez este seja o fim da guerra. Não podemos continuar a ir para a guerra se formos *uma família*. E acho que era isso que o seu avô estava tentando resolver antes de morrer. Ele não queria mais que brigássemos ou destruíssemos uns aos outros a cada passo.”

Uma risada sombria sai da minha boca. “Se eu tiver que me casar com ela para não perdermos tudo pelo que trabalhamos tanto, que assim seja. Mas não serei fiel. Eu nunca vou amá-la.

“Ninguém disse nada sobre amor, meu querido menino. Afinal, estamos falando de casamento.”

Eu zombei de suas palavras. Ele pode dizer o que quiser, mas sei que ele amava minha mãe. E no dia em que ela foi assassinada, vi meu pai chorar pela primeira e única vez naquela cozinha enquanto segurava seu corpo sem vida nos braços. Claro, o casamento deles teve altos e baixos, como todos os casamentos costumam ter, mas ele amava minha mãe. E ele também teve o privilégio de conhecer a noiva antes do dia do casamento. Eles se conheceram no colégio, namoraram, se conheceram, tiveram a chance de se apaixonar.

Eu, por outro lado, tenho que me casar com uma garota que não vejo desde criança. Não haverá namoro, nem facilitação nisso. “Quanto tempo eu tenho?” Eu pergunto ao meu pai.

“Uma semana.”

É claro que eu receberia esta notícia horrível no aniversário da morte de minha mãe. Parece quase apropriado. Tragédia após tragédia. É disso que toda a minha vida foi composta.

“Você vai assinar os papéis?” ele pergunta impacientemente.

“Eu tenho escolha?”

Ele nem hesita quando me diz: “Não”.

“Então eu assino.”

Vou me casar com Verona Moretti. Seguirei os termos do testamento para que minha família não fique desamparada e nas ruas sem nada. Mas não há nada que diga que não posso descontar minha raiva e frustração em minha futura noiva, que não vou tratá-la como meu brinquedinho. Ela será

minha esposa apenas no nome. E vou fazer com que ela se arrependa de ter assinado o contrato. Vou fazer da vida dela um inferno.

CAPÍTULO 3

Verona

EU FIQUE NA frente do espelho dentro da loja de roupas e olhe para o meu reflexo. Eu nem me reconheço no vestido de noiva. Eu pareço tão... diferente. Tão crescido.

"Oh meu Deus, você está linda!" o dono da loja exclama com mãos animadas. Ela é uma senhora pequena e mais velha, com cabelos loiros crespos e óculos enormes que fazem seus olhos azuis parecerem enormes por trás das lentes grossas. "Eu sabia que este ficaria ótimo em você", ela jorra.

Lágrimas enchem meus olhos quando olho ao redor da sala vazia. Deus, eu gostaria que minha mãe pudesse estar aqui comigo. Depois que ela faleceu, um vazio me preencheu, me esvaziando por dentro, e me pergunto se algum dia sentirei um amor incondicional assim novamente.

Meu pai sempre foi um defensor das regras e da obediência, mas minha mãe... ela era mais tolerante e compreensiva. Ela me fez sorrir, me fez rir. Ela era como um anjo da vida real nesta terra disfarçado de humano.

E sinto muita falta dela, especialmente hoje.

"Oh, querido, não chore", diz a mulher, entregando-me um maço de lenços de papel de uma caixa próxima. "Casamentos são ocasiões *felizes*!"

Quase reviro os olhos. Ela está tão alheia à minha situação que nem consegue começar a compreender o que estou passando. Este casamento vai ser tudo menos feliz. Estou prestes a me casar com um estranho. Claro, eu conheci Luca quando éramos crianças, mas éramos apenas isso: crianças. Muitos anos se passaram desde que nos falamos ou mesmo nos vimos. Não tenho ideia do que aconteceu com ele depois da puberdade. Pelo que sei, ele poderia parecer um porco barrigudo. E cheirar como um também.

Encolhendo-me, digo à mulher: "Tudo bem, vou ficar com este". Não faz sentido experimentar outros vestidos. Nenhum deles jamais parecerá perfeito para mim, já que estou sendo forçado a caminhar até o altar em vez de fazê-lo por minha própria vontade.

"Tem certeza? É o primeiro que você experimentou. Não estou dizendo que você não está deslumbrante, mas tenho muitos outros estilos para você escolher", diz ela enquanto empurra os óculos grandes para cima do nariz minúsculo.

"Tenho certeza", digo a ela com um aceno firme. Foi o primeiro vestido que me chamou a atenção e, sinceramente, não quero nem experimentar outros. Não é como se eu estivesse esperando por esse dia. Não, isso me ocorreu há poucos dias através de um contrato que tive que assinar. E foi como assinar minha vida.

Se papai não me matasse, eu compraria um vestido de noiva preto que combinasse com meu humor e sentimentos em relação a esse acordo. Mas não preciso dele mais distante e irritado comigo do que já está. Ele é a única família que me resta. Ame-o ou deixe-o. E acho que estou escolhendo amá-lo.

“Acho que não vou precisar fazer nenhuma alteração”, diz a mulher enquanto caminha, apalpando o tecido e procurando lacunas ou falhas. “É perfeito, realmente. Cabe em você como uma luva.

“Sorte minha”, murmuro sarcasticamente.

“Agora, está armazenado há alguns meses. Vou mandar cozinhar e prensar para você. Estará pronto em dois dias. Esta tudo certo?”

“Tudo bem”, eu respondo.

“Já volto com algumas opções de véu, e então poderemos ver os sapatos”, ela me diz antes de desaparecer nos fundos.

Fico ali, admirando o vestido no espelho. É um vestido estilo sereia cheio de intrincados detalhes de renda com decote em V e decote em V nas costas e cauda curta. É realmente lindo. Eu só queria não usá-lo em um casamento do qual não quero participar.

“Uau, olhe para você”, diz uma voz atrás de mim.

Meus olhos encontram os de Dante no espelho e não posso deixar de sorrir. Dante foi quem me trouxe até aqui. Ele é meu melhor amigo desde os oito anos de idade. Quando fui mandado para um internato, ele ficou para trabalhar para meu pai. Mantivemos contato por meio de cartas e nos falávamos ao telefone quase todas as noites quando eu tinha permissão para fazer ligações.

E quando fui morar com minha tia-avó e pelo menos voltei ao mesmo estado que ele, Dante veio me visitar todo fim de semana. Ele nunca perdeu nenhum.

Dante tem sido minha rocha em tudo isso. Desde que perdi minha mãe, ele sempre foi o ombro em que chorei. Não sei o que faria sem ele. E espero nunca ter que descobrir.

“O que você acha?” Eu pergunto, virando-me para encará-lo.

“*Belíssima*”, ele diz com um polegar para cima e uma piscadela.

Lindo. Claro que Dante diria isso. Ele sempre soube como me fazer sentir melhor comigo mesma.

“Obrigada”, digo a ele enquanto me viro para encarar o espelho. Não posso deixar de deixar meu olhar permanecer em Dante um pouco mais do que deveria enquanto ele anda pela loja, seu lindo rosto agora sério enquanto procura por qualquer ameaça a mim. Um rubor sobe pelo meu pescoço até minhas bochechas enquanto eu observo minha melhor amiga secretamente no espelho.

Dante definitivamente cresceu ao longo dos anos. Foi-se o garoto magrelo de que me lembro tão bem. Em seu lugar está um homem alto e bonito, com cabelos escuros, olhos escuros e um sorriso gentil. Ele

preencheu bem e malhar definitivamente valeu a pena. Seus músculos, que às vezes vejo quando ele usa camiseta, são enormes.

Quando eu era adolescente, costumava jurar que um dia me casaria com ele. Mas isso foi apenas um sonho inconstante porque, na realidade, o meu pai nunca permitiria isso. Dante nunca será igual ou bom o suficiente aos seus olhos, e isso dói. Meu pai não tem ideia de quão maravilhoso Dante é realmente. Dante cuidaria de mim. Eu sei que ele faria isso. Nossos sentimentos nunca cruzaram a linha da amizade para o romântico, mas sempre me perguntei o que aconteceria.

Mas agora veja onde estou. Todos os sonhos que tive de me casar com alguém por quem pudesse me apaixonar foram jogados pela janela.

A mulher volta com vários véus nas mãos. “Ok, vamos ver o que você mais gosta destes”, diz ela.

Ela coloca o primeiro na minha cabeça e completa o look. Agora eu realmente pareço uma noiva. E não consigo evitar a carranca que aparece instantaneamente em meu rosto.

“Sorria, querido”, ela diz com um sorriso exagerado. “Pense em como você ficará feliz no dia do seu casamento.”

A carranca se aprofunda e me pergunto se terei algum motivo para sorrir novamente. Dentro de alguns dias, serei a Sra. Vitale. E isso me assusta muito.

CAPÍTULO 4

Lucas

EU ANDE PELO chão na pequena antessala ao lado da capela. Verona e eu nos casaremos em menos de uma hora. Não estou nervoso, nem um pouco. Estou ansioso, no entanto. Não sei como vamos fazer as coisas funcionarem, nós dois. Somos obrigados por contrato a nos casar e continuar casados, mas somos completamente opostos. Quero dizer, pelo menos acho que somos exatamente opostos de qualquer maneira. Eu nem a conheço bem o suficiente para saber o que ela gosta e o que não gosta.

O que sei é que ela foi protegida durante a maior parte da vida, afastada dos negócios e assuntos da família por muito tempo. Ela não teve que juntar os pedaços de impérios destruídos ou operar negócios diários para manter as coisas funcionando. Ela nunca teve que sujar as mãos com sangue ou lidar com as consequências. Ela não pertence ao meu mundo, e eu certamente não pertencço ao dela.

E ainda assim... aqui estamos.

Eu nunca me vi casando, então não é como se tudo isso tivesse frustrado minhas esperanças e sonhos como provavelmente aconteceu com ela. Todas as meninas sonham com o casamento perfeito, o noivo bonito, o feliz para sempre.

Nunca tive tais ilusões quando era criança.

Após a morte da minha mãe, o meu pai tornou-se um homem amargo e odioso. Ele descontou o peso de sua raiva em mim. E se é isso que acontece quando você perde alguém que ama tanto, então não quero sentir isso. Sempre.

O casamento nunca esteve em cima da mesa. Eu fodi a maior parte da cidade, nunca ligando para a garota novamente ou lembrando o nome dela.

E agora estou prestes a ser amarrado. Bem, tecnicamente. Não há cláusula de trapaça no contrato. Confie em mim, eu tive certeza.

Não, Verona será minha esposa apenas no nome. Na verdade, ela ainda é filha do meu inimigo, o maior rival da minha família. A família dela tem sido uma pedra no meu sapato há anos, e esse contrato é uma besteira completa e absoluta.

Não sei o que meu avô estava pensando. Casamento não resolve nada. Esta união não trará paz. Na verdade, isso me fará odiar os Moretti ainda mais do que já odeio.

Claro, nossas famílias deixaram nossas diferenças de lado neste casamento, mas isso não muda nada. Verona ainda é minha inimiga. E não pretendo facilitar a vida dela. Não, muito pelo contrário. Pretendo tornar a vida dela miserável. Vou fazê-la se arrepender de ter assinado aquele

contrato. Se ela acha que vai ser tratada como uma princesa na minha casa, pode esquecer.

A porta da pequena sala se abre e meu pai entra. Ele está vestido com esmero, assim como eu. E quando ele diz: “Eles estão prontos para você, filho”, engulo em seco, passando pelo nó que se forma na minha garganta.

“Tem que haver uma saída para isso”, digo a ele pela vigésima vez hoje. Continuo protestando, mas sei que meus esforços são inúteis. O contrato foi assinado. Está feito.

“Seu avô queria isso. Temos que respeitar a vontade dele”, diz meu pai solenemente.

“Isto é um erro. Eu nem conheço a garota”, deixo escapar como uma criança petulante tentando sair de problemas.

“Você a conheceu uma vez. Quando você era jovem.”

Balanço minha cabeça com suas palavras. Houve um tempo em que me lembro de brincar no mesmo parque de Verona. Eu até arriscaria dizer que éramos amigos naquela época. Mas isso foi antes de tudo acontecer e minha mãe ser assassinada. Eu era inocente então. As coisas eram diferentes, tão diferentes.

“Éramos crianças”, digo ao meu pai.

“Você a amava então,” ele comenta, fazendo com que meu olhar encontre o dele.

“O que?” Eu exclamo.

“Lembro que um dia você correu para casa e me contou que estava apaixonado pela garota do parque. Digamos apenas a minha reação quando você nos disse que o sobrenome da garota não era bom. Ele encolhe os ombros. “Talvez seja minha culpa que você tenha odiado ela. Quando eu te contei que ela era filha do nosso rival, no dia seguinte você foi ao parquinho e a empurrou do balanço.” Ele ri da lembrança. “Nossas famílias quase entraram em guerra naquela época por causa do que você fez.” Então seu rosto de repente fica sério. “Talvez tenha sido apenas um pressentimento do que viria mais tarde.”

Mal me lembro do incidente no playground. “Os Morettis são uma escória”, cuspo. “E agora estou sendo forçado a me casar com um deles.”

Meu pai me dá um tapinha nas costas enquanto me leva para fora da sala. “Poderia ser pior, meu garoto”, ele me diz. “Pelo menos ela é bonita.”

Viro-me para ele rapidamente. “Você a viu?”

Ele concorda. “Ela é agradável aos olhos, então pelo menos você tem isso a seu favor.”

Não sei por que isso me faz sentir um pouco melhor, mas faz. Mas o fato de ela ser bonita por fora pode ser um disfarce para uma personalidade nojenta, que não serei capaz de tolerar. “Algumas das coisas mais bonitas podem estar podres por dentro”, explico a ele.

“Isso é verdade”, ele concorda. Ele segura minha cabeça entre as mãos e beija cada uma das minhas bochechas. “Boa sorte, filho.”

“Obrigado”, murmuro enquanto caminho até o altar onde o padre está esperando. E enquanto estou ali diante das duas famílias rivais amontoadas em bancos e divididas em cada lado da igreja lotada, sei que vou precisar de muita sorte para superar isso.

CAPÍTULO 5

Verona

EU NÃO POSSO RESPIRAR. Estou no vestibulo da igreja, esperando para entrar... para me casar... e meu vestido está muito apertado. É estranho porque juro que serviu em mim há apenas alguns minutos. Mas agora sinto que posso desmaiar.

“Relaxe, Verona,” a voz suave de Dante diz ao meu lado.

“Meu vestido está muito apertado”, digo a ele, minha voz subindo a novos patamares em pânico.

“Seu vestido está bem. Você está tendo um ataque de pânico.” Dante fica na minha frente, pega minhas mãos e começa a inspirar e expirar lentamente. “Faça o que eu faço.”

No início, minha respiração é rápida, mas eventualmente consigo desacelerar para corresponder ao nível dele.

“Ver? Apenas um ataque de pânico.”

Não posso deixar de sorrir para Dante. Ele sempre foi tão bom em me acalmar. Quando éramos crianças, eu costumava ter ataques de pânico com bastante frequência depois que minha mãe morreu. Ele estava sempre lá para garantir que eu estava bem.

“Você está lindo,” eu sussurro na sala silenciosa. Ele está vestindo um terno azul escuro e seu cabelo está penteado. Não consigo vê-lo vestido com muita frequência.

“E você está linda,” ele sussurra de volta, seus olhos vagando para baixo e depois para cima até finalmente pousarem em meu rosto. Uma carranca aparece em seus lábios quando ele me diz: — Ele não merece você.

“Não se trata do que alguém merece ou não merece neste momento”, digo a ele com um aceno de mão desdenhoso. “Temos contrato para fazer isso.” Lágrimas queimam meus olhos. “Eu simplesmente não posso acreditar que meu pai permitiria isso.”

“Os Moretti e os Vitales têm tudo a ver com dinheiro”, diz ele, e posso ouvir o desprezo em sua voz. Quando ele percebe que estou olhando para ele, ele limpa a garganta e diz: “Bem, pelo menos os Vitales estão.”

Eu balanço minha cabeça. “Não posso esperar que papai perca tudo por minha causa. Ele trabalhou tanto durante toda a sua vida. O avô não era um homem bom. Meu pai teve que subir na hierarquia para ser igual ao meu avô.” Eu olho para minhas mãos. “Isso tem que ser feito, quer eu goste ou não.”

“Bem, eu definitivamente não gosto disso,” Dante cospe.

“Do que não gostamos?” — meu pai pergunta ao entrar na sala. Ele olha para Dante e diz-lhe severamente: “Vá sentar-se, Dante. O casamento

começará em breve.

Observo enquanto Dante abre a porta e desaparece dentro da igreja. Dou uma olhada em alguns dos bancos, as pessoas sentadas que estão esperando. Reconheço alguns deles, enquanto os demais são estranhos do lado Vitale da família.

“Papai, não sei se consigo fazer isso”, digo quando a porta se fecha, virando-me para meu pai.

“Você pode. E você vai”, diz ele, suas palavras intransigentes... e definitivas.

Concordo com a cabeça. Nunca fui capaz de enfrentar meu pai. Minha mãe era a gentil e atenciosa das duas. Meu pai era o disciplinador. Aprendi desde cedo a nunca questioná-lo, caso contrário haveria consequências. Ele sempre foi rápido em conseguir o cinturão para transmitir seu ponto de vista, e eu o temia quando criança. Acho que talvez uma parte de mim ainda o faça.

O quarteto de cordas começa a tocar *Canon em Ré*, e todo o meu corpo paralisa. Eu não consigo me mover. Eu não consigo pensar. Estou prestes a me casar com um estranho, alguém que conheci há anos, quando era uma garotinha, e não há nada que eu possa fazer a respeito. Eu não posso dizer não. Não posso fugir, como minhas pernas estão protestando para fazer neste exato momento.

“Verona”, meu pai sussurra ao meu lado. Talvez ele sinta que quero fugir.

Eu olho para ele com lágrimas nos olhos.

“Você *tem* que fazer isso. Pela família.”

Concordo com a cabeça, embora esteja gritando *não* dentro da minha cabeça.

A música termina. Posso ouvir alguém pigarrear dentro da igreja, e mais lágrimas se acumulam em meus olhos quando a música recomeça.

“Está na hora, Verona”, meu pai me diz antes de puxar o véu sobre meu rosto.

Quando dou um aceno final, ele faz um gesto para que os recepcionistas abram as portas esculpidas diante de nós. As pessoas sentadas nos bancos imediatamente se levantam, todos os olhos voltados para mim.

Minhas pernas estão se movendo, mas não consigo senti-las. Sinto que estou planando. Talvez eu esteja seguindo apenas pela vontade e determinação do meu pai.

Através da renda do meu véu, olho para as duas famílias reunidas em cada lado da sala. À direita estão os Vitales e à esquerda os Morettis. Posso ver alguns deles se encarando do outro lado dos bancos. As famílias estão em guerra há anos, desde que me lembro.

E agora esta união, *a minha união*, com Luca Vitale, deverá trazer a paz entre todos nós.

Como nossas duas famílias são como os Capuleto e os Montéquios, acho que isso faz de Luca e eu um Romeu e Julieta moderno. Apropriado,

já que recebi o nome da cidade onde ocorreu a tragédia.

É inimaginável que um casamento possa pôr fim a uma guerra e tenho as minhas dúvidas. Tudo o que posso fazer é rezar para que meu marido não seja um monstro. Não o vejo desde que éramos crianças. Quando o conheci, ele era o menino doce que me dava doces no parquinho quando fugimos dos olhares indiscretos de nossas babás. Se alguém visse Vitale e Moretti juntos, teria sido uma guerra total, mas éramos crianças naquela época. Não sabíamos de qualquer violência ou ódio entre os nossos entes queridos. Éramos inocentes.

E então, um dia, ele me empurrou para fora do balanço. Foi como se um interruptor tivesse disparado dentro dele. E lembro-me de ouvir meu nome sair de seus lábios com nojo e ódio, como se ele finalmente descobrisse quem eu era, quem eu realmente era.

Lembro-me de voltar para casa chorando, com as mãos esfoladas e os joelhos machucados. Nunca mais vi Luca depois daquele dia, nem quis.

E agora estou prestes a me casar com ele.

Se ele pôde ser tão cruel quando menino, que tipo de homem ele se tornou? Eu tremo só de pensar.

Meu pai para de andar e eu paro abruptamente, tão perdida em meus pensamentos que nem percebi que caminhamos por toda a extensão da igreja. Meu pai se vira para mim e levanta meu véu, dando-me um beijo em cada bochecha enquanto tira o buquê da minha mão e aperta minha mão para me tranquilizar.

E então ele vai embora, me deixando sozinha.

Meu vestido parece muito apertado novamente enquanto me esforço para respirar fundo. Mal consigo subir os poucos degraus até o altar onde o padre e meu futuro marido me esperam. Eu nem olhei para ele ainda. Meu futuro marido, claro. Estou com muito medo. Não o vejo de perto desde que ele era menino.

Dando o passo final, fico ao lado de Luca, olhando para o padre e me recusando a olhar para qualquer outro lugar.

“Enfrente seu futuro marido”, o padre me instrui.

E então, eu me viro... e olho diretamente nos olhos do próprio diabo.

Estou tão surpresa com seu rosto brutalmente bonito que me esqueço de como respirar. Não sei o que esperava... mas não era isso. Ele é alto. Tão alto, na verdade, que tenho que esticar o pescoço para olhar para ele. Ele está vestindo um terno preto que se ajusta perfeitamente aos seus ombros largos. Seu cabelo negro está perfeitamente penteado e contrasta fortemente com seus olhos cinza-azul que se estreitam quanto mais eu olho para ele. Seu rosto parece ter sido esculpido em pedra, seu queixo coberto de barba por fazer e tão forte e latejante sob a pressão de seus dentes rangendo enquanto ele me olha com... desprezo.

Sou levado de volta àquele dia no parquinho. Eu também não tinha feito nada com o garoto naquela época, mas ele me odiou muito naquele momento só por causa de quem eu era e de quem era minha família. E

agora o homem com quem estou prestes a me casar obviamente sente o mesmo que sentia quando era criança.

Fecho os olhos, bloqueando seu rosto. Quando os abro novamente, olho para o padre, esperando que ele veja nos meus olhos que não quero fazer isso. Não quero me casar com esse homem, mas nem tenho escolha.

Mas o padre simplesmente continua com a cerimônia, e os minutos seguintes são confusos enquanto o padre continua com leituras da Bíblia e várias orações.

“Verona, você promete honrar e cuidar de Luca na doença e na saúde, até que a morte os separe?”

Meu batimento cardíaco está batendo forte em meus ouvidos e sinto que vou desmaiar. Olhando ao redor da sala, vejo meu pai com uma expressão sombria no rosto enquanto ele me dá um aceno imperceptível.

“Verona?” o padre solicita.

“Eu faço?” Eu respondo, mas parece mais uma pergunta.

O padre repete os mesmos votos a Luca, e ele responde com um formidável “sim”. Sua voz tem um timbre profundo e rico. E tenho certeza que sempre que ele fala, as pessoas calam a boca e ouvem.

“Verona e Luca vão agora trocar alianças como um símbolo das promessas que fizeram aqui hoje e do compromisso contínuo um com o outro.”

Começo a entrar em pânico porque não tenho um anel para Luca. Mas, de repente, meu futuro marido está colocando um anel em minha mão. Olho para a simples faixa preta que servirá como sua aliança de casamento.

O padre continua: “Esses anéis foram feitos de metais preciosos forjados no fogo, um símbolo do seu vínculo inquebrável com este casamento”. Ele olha para mim: “Verona, coloque o anel de Luca em seu dedo”.

Luca estende a mão esquerda para mim. As tatuagens que aparecem sob sua manga e cobrem o topo de sua mão chamam minha atenção enquanto eu passo a faixa em seu dedo anelar grosso. Ele imediatamente se afasta de mim, como se meu toque o queimasse de alguma forma.

“Luca, coloque o anel de Verona no dedo dela.”

Estendo minha mão esquerda, e a mão grande de Luca praticamente engole a minha pequena enquanto ele coloca o anel de diamante em meu dedo.

Nem tenho tempo de estudar o anel antes que o padre diga: “Agora os declaro marido e mulher”. Ele volta sua atenção para Luca e diz: “Agora você pode beijar a noiva”.

Luca se inclina e penso comigo mesmo: *finalmente vou dar meu primeiro beijo*. Mas em vez disso, ele se desvia e dá um beijo frio e inconsequente na minha bochecha.

Ele poderia muito bem ter me dado um tapa na cara, porque é assim que se sente sua rejeição. Um rubor queima minhas bochechas enquanto olho para a multidão. Estou tão envergonhado com o que aconteceu.

A igreja fica em silêncio. Não há gritos de encorajamento ou votos de felicidades. Na verdade, estou surpreso que ninguém tenha levado um tiro ainda.

Luca envolve a mão em meu braço e me força a descer com ele do altar e ir em direção à frente da igreja. Lágrimas estão em meus olhos enquanto caminhamos pelo corredor silencioso. Não me sinto nem um pouco noiva. Não, sinto-me como um prisioneiro sendo levado para a prisão por uma sentença de prisão perpétua.

CAPÍTULO 6

Verona

A APÓS o término da CERIMÔNIA, meu pai, Dante e eu voltamos para a casa dele para arrumar minhas coisas. Irei morar com Luca Vitale, meu novo marido, esta noite. A ideia de dividir um quarto com ele... ou uma cama me deixa enjoada.

E a doença permanece comigo, corroendo minhas entranhas, enquanto faço as malas.

“Você não tem muito aqui”, comenta Dante enquanto puxa alguns cabides do armário e traz as roupas para mim. Ele os coloca cuidadosamente na cama.

“Nunca tive muito”, admito. As roupas que consegui ao longo dos anos eram em sua maioria uniformes escolares do internato. Isso já se foi há muito tempo. Joguei-os fora assim que me formei. E quando fui morar com minha tia-avó, passávamos muito tempo fazendo compras em brechós. Raramente tive permissão para comprar alguma coisa, mas acumulei algumas coisas ao longo dos anos.

A única coisa de valor em todo o meu armário é o vestido velho da minha mãe, que levei comigo para o internato. Papai nem sabe que eu tenho isso. Não que ele se importasse, eu não acho. Guardei o vestido comigo durante anos e ele me ajudou a superar alguns dos piores dias da minha vida. Ter um pequeno pedaço da minha mãe comigo sempre me manteve são.

Dobro o vestido com cuidado junto com o resto das roupas e coloco dentro da mala.

“Isso não vai demorar muito”, admite Dante com um suspiro.

“Sabe, sempre podemos fingir que está demorando muito”, sugiro com um sorriso.

Ele sorri de volta momentaneamente antes de uma carranca aparecer em seu rosto bonito. “Porra, V, vou sentir sua falta.”

Lágrimas enchem meus olhos quando penso que Dante não está por perto. Tem sido bom ter ele por perto diariamente nas últimas semanas. Nossa amizade realmente cresceu ultimamente e vou sentir muita falta dele.

Envolvo meus braços em volta dele e ele me segura com força. Normalmente não abraçamos ou tocamos, mas isso é bom. Parece certo.

“Talvez eu pudesse falar com seu pai. Talvez ele me deixasse ir”, ele sussurra em meu cabelo.

Meu humor melhora com suas palavras. Eu me afasto e olho em seus olhos escuros. “Você poderia ser meu... guarda-costas”, eu digo. “Vou precisar de um.”

"Escolta? Eu gosto disso", diz ele com uma risada. "Só não sei se seu pai..."

"Deixe essa parte comigo. Vou fazer funcionar", prometo a ele.

Dante volta para o armário e eu sento na cama. A aliança de casamento em meu dedo parece estranha e pesada, e paro um momento para estudá-la. Há um grande diamante em forma de pêra no centro, rodeado por pequenos diamantes redondos. Na faixa de ouro branco estão dois símbolos do infinito envoltos em diamantes em cada lado da pedra central.

Infinidade. Eternidade. *Tenho certeza de que parecerá uma eternidade*, digo a mim mesmo, de mau humor.

"Como você só tem dois pares de sapatos?" Dante grita do armário, me fazendo rir. "Eu pensei que as meninas deveriam acumular essas coisas?"

"Cale a boca e coloque-os na minha mala", digo a ele com um sorriso.



DEPOIS DE ALGUMAS HORAS fingindo arrumar minhas coisas, Dante e eu descemos para o escritório do meu pai. Ele está sentado atrás de sua mesa, olhando alguns papéis. Ele olha por cima da borda dos óculos de leitura quando entramos.

"Dante vai comigo. Quero que ele seja meu guarda-costas enquanto eu morar com Luca Vitale", anuncio, mantendo o queixo erguido.

Espero uma briga do meu pai, mas em vez disso ele diz: "Tudo bem. Multar."

"Então está resolvido." Viro-me para Dante, cheio de alegria.

"Se Luca Vitale realmente permitir que ele fique, então ele poderá ficar", diz meu pai, estourando minha bolha.

Nem pensei em Luca protestando contra essa decisão. Provavelmente ele dirá não, mas estou disposto a lutar para que Dante fique. Farei o que for preciso e não desistirei do meu novo marido. Nós dois tivemos que fazer sacrifícios por este casamento, e minha amizade com Dante não é algo da qual estou disposto a me separar.

Vou precisar de alguém do meu lado naquela casa. Talvez até alguém para me proteger do meu próprio marido.

CAPÍTULO 7

Lucas

EU ESTOU ESPERANDO IMPACIENTEMENTE que minha noiva chegue em minha nova casa... ou acho que em *nossa* nova casa. Meu pai me deu uma mansão como presente de casamento, dizendo que meu apartamento de solteiro era pequeno demais para uma *família*. Só de pensar em ter filhos com um Moretti meu sangue gela. Não sei por que meu pai sugeriria uma coisa tão hedionda.

Ele está levando esse contrato de casamento muito a sério e isso está começando a me irritar.

Odiei me mudar da cidade para uma cidade rural em Nova Jersey, mas não estamos tão longe de Nova York. Apenas cerca de quarenta minutos ou mais. Além disso, não há casas com imóveis desse porte disponíveis na cidade. O sacrifício fará com que tudo valha a pena no final. Posso criar um complexo agradável e seguro aqui nos hectares de terra que meu pai comprou.

Junto com a nova casa, tive que contratar uma governanta e alguns funcionários da cozinha de última hora, então a equipe mínima terá que ser suficiente até que eu possa contratar mais pessoas para cuidar deste lugar enorme.

Olho ao redor do hall de entrada, que provavelmente é maior que o apartamento da maioria das pessoas. O lustre de cristal grita decadência ao entrar, embora o resto da casa faça isso sozinho.

Estou morando aqui há apenas uma semana, mas o lugar parece estranho, frio... e solitário. E tenho certeza que a presença de Verona não resolverá nada disso. Já tenho o quarto dela escolhido. Fica no fim do corredor do meu só porque não tive escolha. É o único outro cômodo na mesma ala do quarto principal. A outra ala é alocada para os alojamentos dos funcionários, já que precisarei de pessoal em tempo integral para cuidar desta enorme casa e propriedade.

Se fosse do meu jeito, Verona nem estaria sob o mesmo teto que eu. Mas algumas coisas estão além do meu controle. O contrato afirmava claramente que devemos viver juntos e, portanto, devo cumprir as regras... por enquanto.

Benito entra pela porta da frente, chamando minha atenção para ele. Ele estava ocupado arrumando meus carros e os veículos da segurança na garagem anexa para dez carros.

Benito é meu primeiro em comando e meu amigo mais confiável e, bem, único. Nós crescemos juntos. Sua família também é mafiosa, mas um tipo diferente de máfia – o tipo que mata e limpa bagunça. Benito matou

mais pessoas do que eu poderia contar, e não tenho certeza se ele sabe o número exato.

"Ela ainda não chegou?" Benito pergunta.

Dou de ombros em resposta. "O pai dela disse que ela precisava pegar suas coisas na casa dele."

"Deve ser muita coisa", comenta.

"Princesinha mimada," eu zombo, enojada.

Um alerta soa em seu telefone e ele verifica rapidamente. "Eles estão aqui."

"Você já instalou os detectores de movimento?" Eu pergunto, impressionado.

"Sim claro. Essa foi a primeira coisa que fiz, junto com as câmeras de segurança, quando seu pai comprou a propriedade. Bem, isso e varreu todo o lugar em busca de insetos. Ele olha para mim. "A propósito, está limpo."

"É bom saber," eu digo com um aceno de cabeça.

A porta da frente se abre e Verona fica ali com um homem que reconheço como Dante. Lembro-me de quando éramos crianças, Dante e Verona eram grossos como ladrões. Levei um tempo para conquistar a atenção de Verona, mas consegui várias vezes, para desespero de Dante. Ele estava apaixonado por ela naquela época. Provavelmente ainda é.

Meus olhos se estreitam quando ele encontra meu olhar. Ele carrega uma mala de couro marrom surrada atrás de Verona, e eu fico olhando para ela. "Você precisa que Benito te ajude com o resto da bagagem?" Pergunto-lhe.

Dante levanta uma sobrancelha com a minha pergunta. "Que outra bagagem?"

Olho para minha nova noiva. Ela não está mais com seu vestido de noiva branco. Em vez disso, ela está vestida casualmente com uma leggings e um suéter grande e grande, deixando *tudo* para a imaginação, infelizmente. "Esta é toda a bagagem que você tem?" Eu pergunto a ela incrédula.

Ela balança a cabeça, de repente parecendo tímida e nervosa.

Pegando a mala de Dante, abro a fechadura e despejo o conteúdo no chão. Olho para a pilha de roupas e franzo a testa. Parece que terei que fazer algumas compras on-line depois que terminarmos aqui.

"O que você está fazendo?" Verona exclama, tentando desesperadamente reabastecer sua mala com seus pertences pessoais... o que não é muito.

"Vitales tem uma reputação a defender e não quero que minha esposa pareça uma sem-teto em farrapos."

Ela me encara de joelhos no chão, e gosto da ideia dela ajoelhada diante de mim. Talvez se não houvesse gente aqui, eu faria minha nova noiva colocar meu pau na boca e mostrar algum respeito ao marido.

"Eles não são trapos!" ela grita, me tirando dos meus pensamentos sujos.

Observo enquanto ela refaz a mala e a tranca de volta antes de se levantar e arruinar minha fantasia de ela se ajoelhar para me servir.

“Vou encomendar roupas novas para você”, digo a ela. “Benito irá mostrar seu quarto.” Então, viro as costas para ela e vou para meu novo escritório.

“E o quarto de Dante?” Ela pergunta, fazendo com que eu me vire rapidamente. “Dante vai ficar aqui como meu guarda-costas”, ela me informa.

“Que porra ele é,” eu sibilo. Olho para o homem alto, de cabelos e olhos escuros que conheci quando menino. “Isso não faz parte do acordo.”

“Estou tornando isso parte do acordo”, diz ela, erguendo o queixo como se de repente ela fosse a realza nesta casa, com uma palavra a dizer sobre o que acontece e o que não acontece.

Uma risada sombria sai da minha boca. “Não aceitarei nenhum tipo de acordo de um Moretti”, digo a ela. “Você vai ficar. Ele está indo.”

"Não."

"Não?" Eu testo ela.

“Se ele for, então eu vou”, ela diz com tanta teimosia que tenho vontade de colocá-la sobre meus joelhos e acabar com seu desafio naquele momento.

E só de pensar nela dobrada sobre meu joelho meu pau pula nas calças. Eu me pergunto que tipo de calcinha ela está usando por baixo de todas essas roupas? Eu me pergunto se ela está usando uma calcinha de algodão branca e inocente... ou uma calcinha preta rendada que enfatiza suas nádegas. Porra, eu quero descobrir.

“Você tem um guarda-costas aqui para mim?” ela questiona, efetivamente arruinando minhas reflexões sujas.

“Ainda não”, respondo. Honestamente, a ideia de protegê-la nem passou pela minha cabeça, mas ela está certa – ela é minha esposa agora, e proteção é uma obrigação. Embora, se alguém a tirasse de mim, eu não daria um centavo em troca. Eles poderiam ficar com ela, pelo que me importa. Ela estaria fora do meu alcance e o contrato de casamento ainda seria válido, já que era algo além do meu controle.

“Então está resolvido”, diz ela. “Dante vai ficar.”

Vou até ela e a encaro. Ela é tão pequena, especialmente sem salto agora. Na igreja, ela era alguns centímetros mais alta, mas agora eu me elevo sobre seu pequeno corpo.

“Ele pode ficar até que a proteção adequada seja contratada”, admito com os dentes cerrados.

Um sorriso enfeita seus lábios carnudos, e odeio admitir que gosto de ver isso em seu lindo rosto. Virando-me e me afastando deles antes que eu faça algo estúpido como sorrir de volta ou tentar beijar aqueles lábios picados por abelhas, eu digo por cima do ombro: “Benito vai mostrar seus quartos a vocês dois.”

CAPÍTULO 8

Verona

EU TENHO MEU próprio quarto. Eu não estava esperando isso. Achei que estaria no mesmo quarto que Luca e seria obrigada a consumir o casamento na primeira noite. Estou aliviado, mas ao mesmo tempo confuso. Ele não quer dormir comigo? Nunca questioneei a ideia de como nosso casamento funcionaria. Achei que seria como todos os casamentos arranjados. Eventualmente, você simplesmente faz tudo funcionar como um casamento normal e amoroso. De qualquer forma, foi isso que meu pai e minha mãe fizeram. Eles lentamente se apaixonaram e seu vínculo era mais forte do que qualquer outro que eu já vi.

Eu quero me apaixonar por Luca? A possibilidade parece tão distante, como um universo distante, que nem consigo considerá-la. Mas tudo é possível, certo? Eventualmente, se nos conhecermos, tudo irá gradualmente seguir um curso natural em direção ao amor, ao amor verdadeiro.

Olho no espelho enquanto desempacoto minhas coisas e vejo meu reflexo. Talvez Luca não esteja atraído por mim. Eu coloquei as roupas mais casuais que possuo. Mas depois de ficar horas com aquele vestido de noiva pesado e sentir que estava sufocando o tempo todo, eu precisava de uma pausa. Além disso, meus pés estavam me matando por causa dos saltos altos.

Abrindo minha mala, olho para meus escassos pertences e faço uma careta. Luca me deixou muito envergonhado mais cedo quando chamou minhas roupas de trapos que pertencem a um sem-teto.

Não.

Balanço a cabeça, endireito a coluna e vou até o closet para começar a pendurar minhas calças, vestidos, saias e camisas favoritos. Não vou deixar que ele me faça sentir que pertenço a ele, como se não fosse boa o suficiente.

Embora meu pai seja rico, há muito tempo não tenho conhecimento de seu dinheiro. Depois de me formar no internato, aos dezoito anos, fui morar com uma tia-avó no interior do estado de Nova York. Ela estava na casa dos setenta, rígida e fria... e até cruel às vezes. Eu nunca soube por que ela concordou em me acolher, já que ela agia como se me odiasse na maior parte do tempo.

A única coisa que consigo pensar é que meu pai ofereceu dinheiro a ela em troca de ficar comigo. Mas nunca vi um único centavo vermelho. Não, minhas roupas eram em sua maioria roupas de segunda mão e encontradas em brechós. Deus, minha tia-avó adorava seus brechós. E ela sabia como apertar uma moeda com tanta força que poderia fazê-la sangrar.

Depois que meu avô morreu, há algumas semanas, fui repentinamente chamado por meu pai para retornar à mansão de minha infância. Eu não entendia na época, mas agora sei por quê: o testamento do meu avô e o contrato de casamento que coincidiu com seu falecimento. Eu era simplesmente um peão num jogo que nunca soube que estava jogando.

Meu pai sabia o tempo todo e não disse uma palavra. Não, em vez disso fui pego de surpresa, assim como fui durante toda a minha vida quando se trata de assuntos familiares.

E eu tive uma opinião sobre se queria ou não me casar com Luca Vitale?

Claro que não. Nunca tive muita voz quando se tratava de meu pai, mas quero dizer, o que eu esperava quando não estou perto dele há mais de uma década?

O pai de quem me lembro quando era criança era mais gentil e gentil. O homem que ele se tornou depois que minha mãe se matou ficou frio e amargo.

Tremendo, eu me abraço enquanto observo meu progresso. Meus dedos percorrem os tecidos familiares e param no último vestido. Foi da minha mãe. O vestido é macio e marfim com flores vibrantes. Seguro o tecido perto de mim e cheiro. Às vezes eu juro que ainda posso sentir o cheiro dela, apesar de já tê-lo usado e lavado muitas vezes. É a minha coisa favorita que possuo e nunca poderia me separar dela. É a única coisa que tenho dela, infelizmente.

Suspirando, solto o vestido e olho ao redor do closet que é maior que meu antigo quarto na casa da minha tia. Minhas roupas não ocupam nem uma prateleira entre as muitas dezenas que estão aqui.

Não importa. Talvez eu consiga convencer Dante a me levar para fazer compras em um brechó. Tenho algum dinheiro, mas não muito. Talvez consiga encontrar algo mais *adequado* para a esposa de um mafioso.

Outro arrepio passa por mim enquanto me pergunto quanto poder Luca Vitale realmente tem. Como ele ganha dinheiro? Ele está envolvido no tráfico de armas, drogas ou... tráfico de pessoas? Rezo e espero que não seja o último, mas não tenho ideia.

Para que sua família pudesse pagar por um lugar como este, talvez eles estivessem envolvidos em todos os tipos de tortas pela cidade. Achei que a casa de minha infância era imaculada e vasta, mas não se compara à minha nova casa.

Lar.

Olho ao redor da sala e franzo a testa. Não parece um lar para mim. E eu tenho que me perguntar se isso acontecerá.

CAPÍTULO 9

Verona

A DEPOIS que DANTE e eu nos instalamos em nossos quartos separados, Benito se oferece para nos levar em um passeio pela mansão e pela propriedade. Tento memorizar os cômodos, que incluem uma academia, uma vasta biblioteca, duas salas de estar formais, um escritório, um enorme refeitório, uma sala de bilhar e uma enorme cozinha de última geração. Por último, passamos pelo escritório particular de Luca, que está fora dos limites. Benito não precisava me dizer isso, mas nem sequer bateu ou abriu a porta quando passamos, então sei que não é um lugar onde serei bem-vindo tão cedo. Na verdade, eu apostaria que a porta está trancada e apenas Luca tem acesso à chave.

Benito então nos leva para fora. O sol quente do verão nos atinge enquanto atravessamos o grande pátio com móveis de exterior. E então paramos na... piscina.

Instantaneamente, posso sentir o suor escorrendo pelo meu rosto, mas não é por causa do calor. É porque a piscina é muito parecida com a que eu tinha na casa da minha infância.

“Você pode nadar quando quiser”, sugere Benito, talvez percebendo meu desconforto.

Balanço a cabeça veementemente. Não, não vou nadar nem chegar perto daquela água.

“O que? A piscina não é grande o suficiente para você? vem uma voz forte e exigente à minha direita.

Não consigo tirar os olhos da água, mas reconheceria a voz de Luca Vitale em qualquer lugar. Um arrepio percorre minha espinha quando ele se aproxima.

“Não sabe nadar?” ele pergunta, mas eu não consigo nem responder. Estou colado onde estou, incapaz de me mover ou falar. De repente, Luca agarra meus braços e me vira para ele. “Eu sempre poderia colocar você lá e descobrir.”

O terror percorre meus ossos quando saio do meu estado traumatizado e imploro com lágrimas nos olhos: “Não, por favor, não!”

Ele tem uma expressão séria no rosto, e estou com tanto medo de que ele realmente cumpra com sua ameaça que meu instinto de lutar ou fugir entra em ação. a vida depende disso.

Não paro de correr até estar sã e salva em meu novo quarto. O pânico toma conta de meus pulmões e vou ao banheiro jogar um pouco de água fria no rosto para tentar me acalmar.

Cada vez que estou perto de um corpo d'água, sou instantaneamente trazido de volta àquele dia horrível da minha infância que me marcou para o

resto da vida.

Minha mãe teve uma overdose de remédios para dormir e decidiu acabar com a vida se afogando na piscina da família. Fui eu quem encontrou o corpo dela flutuando de bruços na água. Eu sabia nadar naquela época, então pulei e tentei desesperadamente salvá-la. Quase me afoguei no processo, porque tinha apenas nove anos e não tinha força suficiente para tirá-la de lá.

Lembro-me da sensação de queimação da água dentro dos meus pulmões e de como tossi com força, mas ainda parecia que estava me afogando.

E ainda parece que estou me afogando até hoje toda vez que penso nisso.

Foi uma experiência traumática que nunca vou superar. Não consegui chegar perto de um corpo d'água sem que o pânico se instalasse.

Depois de vários minutos, consigo me acalmar. Sei que terei que explicar minha reação dramática para Luca, mas uma parte de mim ainda não está pronta para contar a ele. Eu sinto que é muito pessoal, como se ele soubesse uma parte íntima sobre mim quando eu não sei quase nada sobre ele. Imagino que com o tempo nos conheceremos, mas tenho a sensação de que Luca sempre será um enigma, mantendo seus segredos mais guardados perto de si, nunca os revelando. E talvez eu devesse fazer o mesmo.

CAPÍTULO 10

Lucas

EU ASSISTO pelos monitores de segurança enquanto Benito leva Dante e Verona para um passeio pela propriedade. Por alguma razão idiota, quero que Verona goste daqui. Mas observo sua reação indiferente a cada cômodo, e isso me irrita. Não sei o que eu esperava realmente. A menina cresceu na realeza mafiosa e na opulência. Ela está acostumada com isso. Isso simplesmente não a impressiona.

Os três passam pelo meu escritório e Benito nem sequer tenta alcançar a maçaneta, que é o que eu esperava dele. Ele conhece meus limites, e esta sala é proibida para todos, exceto para mim, para ele e para quem quer que estejamos nos reunindo. Este escritório será meu santuário, o lugar para onde poderei ir quando precisar clarear a cabeça ou fugir do mundo por um tempo. Depois de instalar o teclado, ninguém poderá me incomodar aqui, e gosto de saber disso.

De pé, deixo meu santuário e os sigo silenciosamente para fora.

“Você pode nadar quando quiser”, Benito oferece a Verona.

Ela balança a cabeça enfaticamente, como se a simples ideia de entrar na minha piscina a enojasse. E a expressão que só pode ser descrita como repulsa em seu rosto me irrita.

Que porra é o problema dela? A piscina não é boa o suficiente para ela? Não está limpo o suficiente? Contratei um cara da piscina. E se ele não fizesse o seu maldito trabalho, cabeças rolariam.

“O que? A piscina não é grande o suficiente para você? Eu pergunto, dando um passo à frente. Ando até a beirada e inspeciono a piscina e a banheira de hidromassagem anexa, situada no meio de um enorme bloco de concreto estampado. Parece limpo para mim e é do tamanho padrão, senão maior que outras piscinas, então qual é o problema dela?

Eu me viro para ela. “Não sabe nadar?”

Em vez de me responder, Verona fica ali parada, sem se mover nem falar. Com raiva, agarro seus braços e a viro para mim. “Eu sempre poderia jogar você lá e descobrir”, ameaço. Não estou falando sério... ou talvez esteja. Não sei. Essa garota me deixou tão irritado que fico tentado a jogá-la e dar-lhe uma lição de respeito.

Lágrimas enchem seus olhos enquanto ela olha para mim e implora: “Não, por favor, não!”

E embora eu normalmente goste quando as mulheres imploram, isso não me excita. Posso ouvir o tremor em sua voz e ver o medo em seus olhos. Mas por que?

Antes que eu possa perguntar, ela se solta do meu aperto e corre para dentro de casa como se sua bunda estivesse pegando fogo.

Parada ali, me sentindo confusa, recorro a Dante em busca de respostas. Mesmo que isso me irrite, entendo que ele conhece Verona muito melhor do que eu. “Qual é a porra do problema dela?” Eu exijo. Eu sei com certeza que a família dela tinha uma piscina. Lembro-me dela se gabando disso quando criança. Eu não tinha um, então sempre me deixou com ciúmes.

“Você não sabe?” Dante pergunta com uma sobrancelha levantada.

Balanço a cabeça, fervendo internamente porque ele obviamente sabe de algo que eu não sei. “O que é?”

“A mãe dela se afogou. Verona foi quem a encontrou flutuando de bruços na piscina. E ela quase se afogou tentando salvar a mãe.”

Minhas sobrancelhas se franzem em confusão. Eu sabia que a mãe de Verona morreu quando ela era jovem, mas nunca soube dos detalhes. “Quantos anos tinha Verona?” Eu tenho que perguntar.

“Nove.”

Porra.

De repente, Verona e eu temos muito mais em comum do que eu pensava inicialmente. Pelo menos minha família não foi responsável pelo assassinato da mãe dela. Não posso dizer o mesmo da família dela e da minha mãe.

Fechando os punhos, aceno com a cabeça antes de me virar e voltar para casa em direção ao meu escritório.

Verona tem pavor de água. E embora normalmente eu usasse esse pequeno pedaço de informação contra alguém, sei que nunca o farei com ela. Seu medo da água é muito mais profundo do que simplesmente não saber nadar. Ela ficou traumatizada naquele dia. Provavelmente nunca mais entrei na piscina ou em qualquer corpo d'água depois disso.

É isso que a morte faz com as crianças. Isso deixa você com uma cicatriz tão profunda que você nunca esquece, sempre lembra... e você nunca, nunca perdoa.

CAPÍTULO 11

Verona

EU DEPOIS DAQUELA NOITE, me convidaram para descer para jantar com Luca. Fico surpresa quando entro na sala de jantar e somos só nós dois. Eu franzo a testa, esperando que Dante pelo menos tivesse algo para comer.

Luca ainda está usando o terno do casamento, fazendo com que eu me sinta completamente deslocada com minha blusa confortável e calças de ioga. Sua gravata está faltando agora, e os primeiros botões de sua camisa preta estão desabotoados. Estou começando a pensar que pode ser assim que Luca faz *algo casual*.

Aproximo-me da mesa e vejo tigelas de sopa cremosa e uma variedade de sanduíches grelhados com diferentes tipos de queijos e carnes.

“Não é nada sofisticado”, diz Luca quando me sento à direita dele na longa mesa de jantar. “Ainda não contratei um chef profissional.”

Eu aceno em compreensão. Não esperava nada extravagante, mas não digo isso a ele. Acho que quanto menos eu falar perto dele, melhor.

Comemos nossa refeição em silêncio. Os sanduíches são realmente saborosos. A sopa é um pouco sem graça, mas como mesmo assim, pois estou com fome. Nunca fui de recusar comida. Minha tia nunca foi a melhor cozinheira e as refeições do internato eram horríveis, então me acostumei a comer tudo o que me serviam. Era comer ou morrer de fome, e eu obviamente não queria morrer de fome.

Depois de terminar, limpo a boca com o guardanapo de linho e me viro para o meu marido. “Luca, mais cedo...” Minha voz desaparece, mas ele levanta a mão, me impedindo.

“Eu sei. Dante me contou tudo”, diz ele.

Eu franzo as sobrancelhas com isso. Dante não tinha o direito de contar a Luca. Eu contaria sozinha ao meu marido eventualmente. Dante não precisava compartilhar minha infância traumática, já que não era sua história para contar.

Benito entra na sala para anunciar que há uma entrega.

“Sim, lá em cima. Você sabe em que quarto — Luca diz enigmaticamente.

“Você sempre recebe entregas tão tarde da noite?” Pergunto-lhe.

Ele se vira para mim e diz com um sorriso: “Somente quando são absolutamente necessários”.

Eu olho para ele por alguns segundos antes de desviar o olhar. Um garçom traz a sobremesa, que consiste em diversos tipos de bolos e doces. Todos parecem bons, mas só levo um pedaço de bolo de chocolate com

menta, meu preferido. Com tudo tão novo e meus nervos à flor da pele, quase não tenho apetite. Não consigo nem terminar o bolo delicioso.

Luca franze a testa para o meu prato antes de encontrar meus olhos. “Não está de acordo com seus padrões?” ele questiona.

O que há com ele e pensar que tudo está abaixo de mim? Não sou uma puritana arrogante como ele claramente pensa que sou. “Estou satisfeito”, simplesmente respondo.

Ele balança a cabeça, mas posso dizer que ele não acredita em mim. “Vou tentar contratar um chef e uma equipe de cozinha esta semana, para que as governantas não cozinhem e limpem.”

Bem, se as empregadas estão cozinhando, não estão fazendo um péssimo trabalho. Já tive melhor, mas também tive muito, muito pior. E se é isso que tenho que comer todas as noites, então estou bem.

Ficamos sentados em silêncio enquanto tomo um gole de água e Luca bebe um pequeno copo de licor escuro. Só quando Benito entra no quarto para avisar Luca que a entrega foi feita é que Luca me diz que estou livre para voltar ao meu quarto à noite.

Eu olho para ele, piscando. Imaginei que na nossa noite de núpcias, entre todas as noites, ele iria querer...

"O que?" ele grita enquanto olha para mim, como se eu estivesse perdendo seu tempo.

"Nada. EU..."

"Você o que?" Ele pergunta, de pé e elevando-se sobre mim.

Eu me encolho na presença dele. Não sei o que estava pensando. Eu quero mesmo dormir com um homem como Luca? A resposta é um claro e surpreendente não. Preciso ir para o meu quarto antes que ele mude de ideia e se force a mim. “Boa noite”, digo a ele antes de sair do quarto.

Decido acabar com esse dia estressante com um banho quente. Fico de molho pelo que parecem horas antes de finalmente estar calmo o suficiente para sair. Seco meu cabelo com uma toalha e enrolo um roupão branco em volta de mim enquanto entro no quarto.

Vou até o armário para me trocar para dormir e paro de repente. O armário antes quase vazio agora está cheio de roupas. Roupas novas e desconhecidas.

Com admiração, meus dedos deslizam sobre os tecidos macios e caros das prateleiras de camisas e vestidos novos. Eu verifico as etiquetas e, com certeza, elas estão todas no meu tamanho. Isso me faz pensar se Luca adivinhou ou se ele bisbilhotou meu armário quando eu não estava no quarto e verificou as etiquetas das minhas roupas velhas.

Falando nas minhas roupas velhas... Volto para o cabide onde as estava. Meu coração afunda quando percebo que minhas coisas sumiram. Todas as minhas roupas sumiram... inclusive o vestido da minha mãe.

“Não, não, não, não,” eu canto enquanto procuro prateleira após prateleira, procurando pelo vestido amado.

Depois de vasculhar todo o armário, destruir todo o quarto e ficar vazio, percebo que meus pés se movem antes mesmo que meu cérebro consiga acompanhar. O raciocínio lógico é completamente jogado pela janela neste momento, quando saio do meu quarto e percorro a curta distância pelo corredor até a porta que Benito me disse antes ser a porta do quarto de Luca.

Meus pequenos punhos batem contra a madeira, sacudindo a moldura. Ele leva vários segundos para responder; mas quando ele o faz, instantaneamente me arrependo da minha decisão de confrontá-lo.

Sem mais terno, Luca está sem camisa, com uma calça de moletom cinza escuro pendurada nos quadris, o cabelo molhado de um banho recente.

"Posso te ajudar?" ele pergunta, agitado.

"M-minhas coisas!" Eu deixo escapar, gaguejando porque estou muito chateada. "O que você fez com minhas roupas?"

"Deixe-me adivinhar", diz ele enquanto cruza os braços sobre o peito, seus bíceps musculosos à mostra, "Você não gosta de suas roupas novas."

"Eu não me importo com as roupas novas!" Eu grito. "Eu me preocupo com os meus antigos!"

Ele revira os olhos. "Para uma princesa como você, eu acho que você ficaria feliz em se livrar desses trapos feios."

"Eles não eram trapos!" Lágrimas queimam no fundo dos meus olhos, mas me recuso a recuar ou mostrar qualquer fraqueza. "Eu os quero de volta. Agora!" Eu exijo.

"Agora?" Ele descruza os braços e dá um passo à frente, elevando-se sobre mim. "Essas roupas pertenciam ao lixo e é exatamente onde estão."

Engulo em seco contra o nó na garganta. Se eu perder o vestido da minha mãe, a única coisa que me resta dela, simplesmente não sei o que farei.

Ele se aproxima ainda mais de mim e se inclina para sussurrar em meu ouvido: — Se você vier ao meu quarto no meio da noite novamente, é melhor que seja porque você quer sentar no meu rosto ou ficar de joelhos.

Um rubor quente sobe pelo meu pescoço e bochechas enquanto baixo meu olhar para o chão, toda a raiva e luta em mim se esgotam rapidamente. Nunca tive um homem falando assim comigo antes. Eu sempre estive fora do alcance de qualquer um que ousasse olhar em minha direção. Mas tenho a sensação de que Luca não está acostumado a ouvir não.

"O lixo não vai até terça-feira. Talvez você ainda possa salvar seus trapos — ele comenta, alimentando minha raiva e fazendo com que ela instantaneamente volte a acender.

Furiosa, me afasto dele e desço o corredor e desço as escadas. Corro para a cozinha, procurando por alguma lata de lixo onde minhas roupas possam estar.

Benito está sentado na ilha da cozinha comendo um sanduíche com um copo de leite. "Algo em que posso ajudá-lo?" ele oferece.

"As minhas roupas. O que você fez com eles?"

Ele se levanta, deixando seu sanduíche pela metade no balcão enquanto me leva para fora, até uma fileira de latas de lixo nos fundos da casa. "Luca me disse para jogá-los fora."

"Eu sei", digo a ele com um suspiro antes de abrir uma das tampas das latas de lixo. Encontro um saco plástico preto e o abro. O cheiro de comida podre atinge meu nariz e eu me viro, enojado. "Você sabe em qual deles você os colocou?"

Benito vai até o próximo e abre. "Talvez este." Ele tira algumas sacolas e embaixo de todo o lixo estão minhas roupas velhas.

"Ah, graças a Deus", exclamo antes de vasculhar a pilha e tirar o vestido da minha mãe. Trago o tecido até o peito e pressionoo-o contra mim. Cheira a lixo, mas eu nem me importo. Vou lavá-lo amanhã e trazê-lo de volta à vida, como sempre.

Percebo a expressão confusa de Benito. "Era da minha mãe", explico a Benito. "É a única coisa que me resta dela," eu sussurro.

"Ah," ele murmura em compreensão.

Correndo para dentro de casa, eu seguro o vestido para salvar minha vida. Ainda estou furioso quando volto para o meu quarto. Luca pensou que poderia simplesmente pegar minhas coisas e jogá-las fora como se não significassem nada. Eu gostaria de saber com o que ele se importa para poder jogar isso fora. Mas uma parte de mim pensa que ele não se importa com nada.

CAPÍTULO 12

Lucas

C QUANDO ACORDO na manhã seguinte, vejo a filmagem da câmera de segurança de Verona remexendo no lixo como a porra de um guaxinim. Meu lábio se curva em desgosto enquanto ela rasga saco de lixo após saco de lixo até encontrar suas roupas velhas.

Apertando um botão, a câmera dá um zoom em seu rosto, e posso ver o alívio absoluto inundando suas feições quando ela encontra o que procura. Um vestido velho? Parece apenas uma roupa normal; nada de especial nisso. Mas obviamente isso tem algum tipo de significado para ela. Talvez seja Gucci vintage ou algo assim.

Benito bate antes de inserir um código no teclado recém-instalado em meu escritório. Pauso a filmagem e olho para ele quando ele entra.

“Aproveitou seu tempo mergulhando no lixo ontem à noite?” Eu pergunto a ele com um sorriso.

“Era o vestido da mãe dela”, ele me conta.

Minhas sobrancelhas franzem quando olho para o laptop e vejo o rosto exultante de Verona congelado na tela. “Entendo”, murmuro. Não gosto de coisas sentimentais, mas tenho uma velha caixa de música da minha mãe que guardo trancada. A música que toca me lembra dela. Talvez este vestido seja igual à caixa de música. Algo para manter viva a memória da mãe sempre que ela mais precisar.

Dou um aceno de desdém a Benito. Não quero falar sobre o passado, nem sobre Verona, nem sobre a porra do vestido que ela procurou no lixo. “Alguma notícia sobre o acordo?” Eu pergunto. É nisso que estou realmente interessado.

“Constantine não está se mexendo”, ele responde.

Isso me irrita. Constantine Carbone tem sido uma pedra no meu sapato há muito tempo. Sua máfia é rival em notoriedade e tamanho da minha própria família, e ele está subindo na hierarquia tão rápido quanto eu. Sempre competimos uns contra os outros, mesmo que tenhamos interesses completamente diferentes.

Para mim, valorizo o mercado de drogas, o tráfico de armas, a lavagem de dinheiro.

Para Constantino, ele lida principalmente com o comércio de carne. Tráfico humano. E mais especificamente, o tráfico de menores. Suas aquisições estão lhe rendendo muito dinheiro, tornando-o mais poderoso a cada minuto e também mais perigoso.

Tenho tentado acabar com seu novo gosto adquirido por atividades ilegais, mas ele nem aceita minhas ofertas de lhe dar territórios em troca de acabar com o tráfico de crianças.

Eu não tenho alma... nem coração. Na verdade, gosto de pensar que a escuridão que gira dentro de mim se espalha de vez em quando, sempre que necessário. Mas há algo no que ele está fazendo que me irrita e não posso deixar que isso continue acontecendo.

“Ofereça a ele o território oeste também”, digo a Benito.

Benito me encara por um tempo. “Esse é o nosso maior território. Perderemos muitos negócios e dinheiro se fizermos isso.”

Estreito os olhos para meu amigo mais confiável e único no mundo. “Eu não dou a mínima.”

“Seu pai nunca permitiria isso.”

“A última vez que ouvi, meu pai está deixando o cargo e me colocando no comando. Ele não terá uma palavra a dizer em breve.

“Muito bem”, diz Benito antes de sair do meu escritório.

Eu me afasto da mesa, furioso. Primeiro, a minha mulher desafia-me sempre e agora Benito também começa a questionar os meus motivos. Que porra está acontecendo no meu mundo?

Minhas pernas me levam pela sala até o cofre que fica atrás de uma pintura muito cara na parede. Eu digito o código longo e abro a porta. Dentro está tudo o que valorizo neste mundo. Dinheiro e a caixa de música da minha mãe.

Estendo a mão e pego a pequena caixa, girando o delicado interruptor na parte de trás antes de colocá-la na mesa. A música familiar e suave começa a preencher a sala e posso me sentir instantaneamente acalmada.

Sim, posso entender por que Verona queria tanto aquele vestido. E uma pequena parte do que só pode ser descrito como uma consciência culpada me atormenta por ter ordenado que seus pertences fossem jogados fora sem antes pedir sua permissão.

Depois que a música termina, tranco o cofre mais uma vez com quaisquer sentimentos novos e estranhos que desenvolvi em relação à minha esposa. É perigoso me importar com alguém no meu mundo, e não posso me dar ao luxo de me importar com ninguém ou alguma coisa, muito menos com um Moretti.

CAPÍTULO 13

Verona

TNA MANHÃ SEGUINTE, acordo cedo, muito cedo. Na verdade, não consigo me lembrar da última vez que acordei antes do sol nascer.

Aproveito o tempo, me alongando e relaxando um pouco na cama antes de ir ao banheiro para começar a me preparar para o dia.

Depois do banho, vou até o armário e separo todas as roupas novas. Não é que eu não esteja feliz por ter coisas tão boas e caras. Acontece que as coisas que eu possuía eram perfeitamente boas na minha opinião, mesmo que não fossem boas o suficiente aos olhos dele. E agora que ele passou por todo esse trabalho de me comprar coisas novas, sinto que devo algo a ele. E eu odeio me sentir assim.

Depois de vários minutos, finalmente decido por um lindo vestido de verão azul. Cabe perfeitamente em mim e o material é tão macio que quase parece seda na minha pele.

Seco e aliso o cabelo e coloco um pouco de maquiagem. Só estou tentando matar o tempo, na verdade. Mas quando meu estômago ronca alto, decido que é hora de descer. Não creio que o pessoal tenha o café da manhã pronto, mas não importa. Posso fazer algo para mim. Sou completamente capaz de lidar com as coisas sozinho... certo?

A ansiedade me segue por todo o caminho até a cozinha. Eu não me consideraria mimado, de forma alguma. Eu estaria mais propenso a dizer que não tive as oportunidades que a maioria das pessoas tem na vida. Não fui capaz de experimentar coisas novas ou aprender a realizar até mesmo as tarefas mais servis.

Minha tia-avó nem me deixou entrar na cozinha dela. Juro que ela amava muito mais seus eletrodomésticos do que eu. Não, risque isso. Ela não me amava de jeito nenhum. Acho que poderia dizer que talvez ela amasse mais seus eletrodomésticos do que seus gatos. Seus gatos eram seus bebês e foram os únicos que receberam algum tipo de carinho daquela mulher de coração frio.

A cozinha está silenciosa e vazia quando entro. Acendo algumas luzes e olho para a pilha de pratos do jantar da noite passada na pia. Acho que as governantas pensaram que iriam lavar a louça pela manhã.

Um sorriso enfeita meus lábios quando decido ajudá-los. Tenho certeza de que eles ficariam felizes em ter um pouco de carga de trabalho livre durante o dia. Além disso, eles têm que limpar todos os cômodos desta enorme mansão, e tenho certeza de que isso é bastante demorado e tedioso.

Vou até a máquina de lavar louça e olho para todos os botões. Nunca usei um desses antes, mas a descrição do que cada botão faz é clara como o

dia, então não acho que será muito difícil descobrir. Começando a trabalhar, enxáguo a louça na pia e coloco-a cuidadosamente nas prateleiras.

Quando termino, olho para a porta, onde ela indica que é onde o sabonete deve ficar.

Olhando em volta, encontro uma garrafa de detergente para louça perto da pia. Agarrando a garrafa, esguicho o líquido no dispensador grande de detergente e fecho a pequena tampa. Depois, adiciono uma quantidade generosa também no lado da pré-lavagem.

Satisfeito, fecho a frente da máquina de lavar louça e pressiono um botão para ligá-la. “Tudo pronto”, digo para a sala vazia, sorrindo. Não é ciência de foguetes, e descobri sozinho.

Estou muito orgulhoso de mim mesmo quando vou até a geladeira e pego um iogurte e um lanche de queijo para um café da manhã rápido lá fora, no pátio.

Observo o nascer do sol enquanto como, adorando a maneira como o sol aquece lentamente minha pele no ar frio. Depois que termino, pego meu lixo e levo para dentro.

Mas assim que entro na cozinha, sei que errei. Grande momento.

CAPÍTULO 14

Lucas

A DEPOIS DE TOMAR BANHO e me vestir para o dia, desço imediatamente. Estou com fome. Não, estou morrendo de fome. Espero que a equipe tenha o café da manhã pronto; mas quando chego à sala de jantar e ouço gritos altos, penso que o café da manhã é a última coisa que passa pela cabeça de todos esta manhã.

A gritaria fica mais alta a cada passo. E quando empurro a porta da cozinha, entro até os joelhos em... bolhas?

Há malditas bolhas por toda parte. A sala inteira está cheia deles!

Meus olhos examinam a sala, mas todos estão ocupados gritando em italiano. Verona está do outro lado da sala com lágrimas escorrendo pelo rosto enquanto minha equipe a chama por todos os nomes do livro.

Dante responde em italiano para eles enquanto Verona simplesmente o encara com admiração, então presumo que ela nem conheça o idioma. Surpreendente, dado quem é seu pai. Mas, novamente, talvez não. Talvez ele não quisesse que sua filha soubesse de suas reuniões privadas. Ele provavelmente queria mantê-la no escuro.

Dante puxa Verona em seus braços, esfregando as palmas das mãos para cima e para baixo em suas costas, acalmando-a. Meu sangue ferve em minhas veias ao testemunhar o contato íntimo.

“Verona!” Eu rugo. A sala inteira fica repentinamente silenciosa e Verona se afasta do abraço de Dante como se tivesse acabado de ser queimada.

Seus grandes olhos cor de mel se arregalam enquanto ela olha para mim. Posso ver o medo em seu olhar; e por alguma razão fodida, isso me excita.

“Venha comigo. Agora!” — exijo, virando-me, deixando a sala cheia de bolhas atrás de mim.

Vou direto para o meu escritório, sem parar para ver se ela está me seguindo. Eu sei que ela me seguirá como a esposa boa, pequena e obediente que ela é.

Paro na porta do meu escritório, dando a ela a chance de se atualizar. Bloqueando o teclado com meu corpo, digito o código e abro a porta, entrando e mantendo a porta aberta para ela entrar. Sinto-me como o leão que acaba de pegar o cordeiro. Ela é minha presa. Mas o maldito doente em mim quer brincar um pouco com ela antes de destruí-la.

Ando para trás da minha mesa e fico lá enquanto a observo se mover timidamente para a frente dela. Fico ali sentado por vários longos segundos, observando-a se contorcer. E então, com muita calma, pergunto a ela: “Por que minha cozinha está cheia de bolhas?”

Seus cílios longos e escuros ainda estão molhados de lágrimas enquanto ela me encara com aqueles olhos cor de mel. “E-eu coloquei o sabonete errado na máquina de lavar louça”, diz ela, olhando para o chão com vergonha.

“E por que você estava lavando a máquina de lavar louça?”

“Acordei cedo, antes de todo mundo”, explica ela. “Havia tantos pratos sujos. Eu... eu só queria ajudar”, diz ela, encolhendo os ombros.

“Nunca usou um antes?” Eu pergunto a ela, já sabendo a resposta.

Quando ela balança a cabeça, reviro os olhos. Linda, a princesinha nunca precisou mexer um dedo em casa, tenho certeza. Então por que ela tentaria fazer isso aqui e destruir minha casa? Ela está deliberadamente tentando foder as coisas aqui? Me sabotar?

Dou a volta na mesa e fico atrás dela. Agarrando-a pelo pescoço, forço-a a se curvar até que seu rosto fique pressionado contra minha mesa. Sua respiração acelera quando ela coloca as palmas das mãos no carvalho caro ao lado de sua cabeça.

Quando eu solto, ela fica nessa posição com o rosto para baixo e a bunda para cima para mim, à mostra. Ela é tão baixa que precisa ficar na ponta dos pés para ficar curvada sobre a mesa alta de carvalho, e adoro como ela se agita, tentando ao máximo ser uma boa garota para mim. E porra, a obediência dela me deixa duro. Tenho que me afastar dela, para que ela não sinta minha excitação.

“Você tem alguma ideia do que minha equipe estava gritando com você lá dentro?” Eu pergunto a ela, a curiosidade tomando conta de mim.

“Não”, ela diz, soltando um suspiro trêmulo.

“Estou surpreso que seu pai não tenha exigido que você aprendesse italiano. Talvez ele quisesse esconder coisas de você.

Ela não responde a isso.

Eu ando atrás dela. Ela está usando um vestido curto azul, nada de especial, mas o material subiu, me dando uma espiada tentadora em sua bunda. Posso ver a parte inferior de seus globos perfeitos e o material de sua calcinha rendada azul claro entre eles. Eu sorrio, sabendo que ela não tem muita escolha em roupas íntimas já que eu só pedi calcinhas. Não posso deixar de me perguntar se ela já usou calcinha antes.

“Qual você acha que deveria ser sua punição por estragar minha cozinha?” Eu pergunto a ela.

“Meu... meu castigo?”

Consigo ouvir o desconforto na sua voz, e isso faz a minha pila tremer nas minhas calças. Estou doente por me divertir com o medo dela, mas não consigo evitar. Eu queria que ela sofresse há muito tempo. Ela e toda a porra da sua família.

Minhas mãos coçam com a necessidade de tirar meu cinto das alças e bater nela até que ela não consiga mais andar. Mas eu sei que se eu começar a machucá-la, talvez não consiga parar. Não confio que não irei longe demais.

Eu fecho minhas mãos em punhos ao meu lado. Prefiro descontar minhas frustrações e ódio no pai dela. Mas como ele não está aqui... acho que ela terá que suportar o peso da minha raiva.

Caminhando até ela, passo minha mão em seu traseiro. Ela pula com o toque e depois relaxa lentamente. Eu gosto do quanto ela me teme. O quanto ela não confia em mim.

“Conde, Verona”, digo a ela enquanto levanto as costas de seu vestido para expô-la completamente para mim.

“O que?” ela pergunta logo antes de eu colocar minha mão em sua bunda deliciosa.

Ela grita de surpresa, mas não me dá o que eu quero. “Essa foi uma,” eu digo enquanto me inclino para sussurrar em seu ouvido.

“Um,” ela diz concordando.

Dou um tapa na outra bochecha dela e ela grita: “Dois!”

Minhas mãos têm vontade própria enquanto acariciam sua carne entre as palmadas. Sua bunda está ficando com um tom delicioso de rosa escuro, e eu ainda quero mais. Eu bato nela uma e outra vez, saboreando os gritos de dor que saem de sua boca.

A calcinha azul clara fica mais escura entre as pernas a cada palmada. Isso a está excitando. Quem diria que Verona seria uma putinha de dor? E, porra, não posso deixar de me perguntar o quanto ela pode ficar mais molhada só por eu espancá-la.

“Por favor!” ela grita de repente.

Eu me inclino e sussurro em seu ouvido: “Isso significa que você quer que eu pare ou que eu continue?”

Ela fecha os olhos, efetivamente me bloqueando enquanto um arrepio percorre seu corpo.

Levantando-me e me afastando dela, eu digo: “Vá para o seu quarto”. Quero que ela se sinta uma criança malcomportada. “Alguém terá que limpar a porra da sua bagunça.”

Com lágrimas nos olhos, ela se levanta lentamente, arruma o vestido e sai correndo do meu escritório. Meu pau pressiona dolorosamente contra meu zíper e eu esfrego minha palma contra ele. Preciso de uma porra de liberação, mas agora não é a hora. Tenho coisas para resolver graças à minha nova esposa tentando ser *útil*.

Tomando alguns minutos para me recompor, finalmente domestico a fera em minhas calças para poder cuidar da situação na cozinha.

Quando entro pela porta, a equipe ainda está discutindo alto. Eles nem começaram a limpar porque estão muito ocupados brigando para ver quem deve fazer isso.

Benito e Dante olham para mim e calam a boca instantaneamente. Olho para as cinco empregadas e digo: “*Sei licenziato!* Dê o fora da minha casa.

Todos olham para mim e depois uns para os outros, pensando que me ouviram mal.

"Você está demitido!" Eu digo a eles desta vez em inglês. "Ninguém desrespeita minha esposa em minha própria casa."

Eu observo e espero enquanto todos saem da sala. Benito e Dante me encaram, esperando o que acontece a seguir. "Benito, contrate alguns novos funcionários. Quero que comecem hoje. E certifique-se de que eles assinem os NDAs."

"Sim, claro", diz Benito, saindo da sala para começar a tarefa.

E então, com um sorriso no rosto, digo a Dante: "Limpe essa bagunça", antes de sair da sala.

Se Dante pensa que tem algum tipo de poder sobre mim porque conhece Verona melhor do que eu, então terei que colocá-lo em seu lugar toda vez que ele tentar ultrapassar seus limites. A maioria dos homens teria as mãos cortadas por tocar na esposa de outro homem. Ele tem sorte de eu deixá-lo manter as mãos por tempo suficiente para limpar a bagunça que Verona fez. Da próxima vez, ele pode não ter tanta sorte.

CAPÍTULO 15

Verona

EU CORRE PARA o meu quarto e feche a porta, trancando-a atrás de mim. Estou sem fôlego, mas não é por causa da corrida. Não, é porque estou total e ridiculamente excitado. Nunca fiquei tão excitada por um homem em toda a minha vida.

Luca me espancou. Ele me *espancou*.

E eu gostei.

Estou tão confuso... e molhado. Minha calcinha está completamente encharcada. Não posso deixar de me perguntar se Luca viu o quanto fiquei molhada por ele.

Vou até o espelho e olho por cima do ombro, levantando a saia do vestido. Todo o meu traseiro está vermelho e dolorido. Ainda posso sentir a maneira como suas mãos grandes acariciavam minha carne dolorida entre cada surra.

Mordo o lábio para não gemer alto. Virando-me na frente do espelho, meus dedos deslizam pela minha barriga e por baixo do meu vestido e do tecido da minha calcinha. As pontas dos meus dedos deslizam em minha excitação e começo a brincar com meu clitóris.

Fecho os olhos e imagino meu marido com a mão entre minhas pernas, me tocando. Nunca tive um namorado, então não tenho ideia de como é ser tocada por um homem. Especialmente alguém tão possessivo e exigente como Luca Vitale.

Só o pensamento de suas mãos em mim me faz correr ao limite do prazer. A ponta do meu dedo acaricia o pequeno feixe de nervos até que estou chorando baixinho e gozando com tanta força que quase vejo estrelas.

Quando abro os olhos, olho para o meu reflexo. Minhas bochechas e pescoço estão vermelhos e eu pareço... diferente. Eu me sinto diferente. Nunca me dei prazer pensando em um homem específico antes. Eu quero Luca, mas não acho que ele me queira. Ainda nem consumamos nosso casamento, mas me preocupo se nossa primeira vez será por ódio ou por amor, pois tenho a sensação de que meu marido não gosta muito de mim.

É como se minha presença o irritasse. Não sei se isso vai mudar com o tempo ou talvez depois que nos conhecermos melhor. Mas considerando o fato de que Luca quase não fala comigo, não sei se algum dia nos conheceremos de verdade. Eu nem sei muito sobre meu marido além do fato de que ele às vezes é implacável e cruel. E ele está sempre controlador e exigente. Isso é um dado adquirido.

Sacudindo-me dos meus pensamentos íntimos, vou até o armário e pego uma calcinha nova para vestir. Então, saio do meu quarto e desço as escadas. Eu sei que Luca me disse para ir para o meu quarto, mas ele não

pode esperar que eu fique lá como se estivesse de castigo. Além disso, sou responsável pela bagunça na cozinha e sou eu quem deve limpá-la.

Quando entro na sala, vejo Dante com esfregão e balde, esfregando vigorosamente o chão. Não há mais ninguém por perto, e franzo a testa quando percebo que Luca encarregou Dante de fazer isso sozinho.

"Onde está todo mundo?" Eu pergunto.

Dante se vira e sua carranca suaviza um pouco quando olha para mim. "Luca os demitiu."

"Despediu eles? Por que?"

Dante encolhe os ombros e volta a esfregar o chão. Desde então, as bolhas se dissiparam, deixando apenas uma película de sabão sobre o ladrilho.

"Deixe-me ajudar", digo a ele.

"Não, está tudo bem", ele diz rapidamente, balançando a cabeça.

"Eu quero ajudar," eu digo, caminhando até ele.

"Eu disse não, V!" ele estala de repente.

Dou um passo para trás. Dante nunca levantou a voz para mim antes, então fico surpresa com sua atitude.

"Sinto muito", ele imediatamente se desculpa. "Foi uma semana muito estressante e estou descontando minha raiva na pessoa errada."

Balançando a cabeça lentamente em compreensão, eu digo a ele: "Vou apenas lhe fazer companhia enquanto você faz isso."

Ele sorri com isso. "OK." Depois de alguns momentos de silêncio, ele pergunta: "O que Vitale fez com você quando mandou você sair da sala?" Ele para de esfregar e olha para mim, preocupação misturada com raiva estampada em seu rosto. "Ele tocou em você? Ele te machucou?"

"Não", minto rapidamente. Não tenho ideia de por que estou mentindo por Luca, mas sinto que se eu contasse a verdade a Dante, ele tentaria machucar Luca, e isso só poderia terminar em desastre. "Ele só... ele me disse para ir para o meu quarto."

Um sorriso se forma no belo rosto de Dante. "E ainda assim aqui está você." Ele balança a cabeça. "Sempre tão rebelde. Mesmo quando éramos crianças."

"Eu não sou rebelde!" Eu protesto.

"Sempre que lhe pediam para fazer alguma coisa, você sempre queria fazer o oposto."

Franzo a testa enquanto penso na minha infância. "Talvez seja por isso que meu pai me mandou embora", ofereço.

Dante balança a cabeça. "Não, você sabe por que foi mandado embora."

Ele tem razão; no entanto, não sei se alguma vez entendi todo o motivo. Só me disseram que não era seguro para mim em casa. Não demorou muito para que minha mãe morresse. Fui enviado para um internato em outro estado com uma mala cheia de minhas coisas.

"Você estava melhor", Dante me diz. "As coisas que vi e fiz quando criança..." Sua voz desaparece enquanto ele olha para longe como se uma

enxurrada de lembranças ruins o estivesse atingindo.

“Eu gostaria que pudéssemos ter fugido juntos,” eu sussurro, chegando mais perto dele. Envolver meus braços em volta dele e inalar seu cheiro familiar de sabonete. “Passamos tantos anos separados.” Depois que terminei o internato, fui morar com minha tia. Dante e eu mantivemos mais contato naquela época, e ele até vinha me visitar todo fim de semana. Quando voltei para casa para o funeral do meu avô, meu pai nomeou Dante como meu guarda-costas pessoal. Confio nele minha vida.

O esfregão cai das mãos de Dante enquanto ele me abraça. Eu o sinto cheirando meu cabelo e isso me faz rir.

“Eu estou fedendo?” Eu estou brincando.

“Não. Você cheira muito bem.

O abraço começa a parecer muito íntimo... e estranho, então me afasto de seu abraço. Dante e eu nunca tivemos mais do que uma amizade, embora eu suspeitasse há anos que ele queria mais. Meu pai nunca teria permitido isso, no entanto. E agora que estou casado... bem, isso está fora de questão agora. Eu nunca poderia estar com Dante, não enquanto estiver casada com Luca Vitale.

Vou até a geladeira e abro, inspecionando o conteúdo. “Que tal eu preparar o almoço para nós?” Eu sugiro.

Ele me encara por alguns segundos, e posso ver o desejo em seus olhos que não deveria estar ali. “Claro”, ele finalmente diz antes de voltar a esfregar.

CAPÍTULO 16

Lucas

BENITO vem até mim mais tarde naquele dia com um vídeo em seu telefone de Verona e Dante juntos na cozinha. Quando a vejo ir até ele e abraçá-lo, fico com tanta raiva que nem consigo falar.

“Você acha que algo está acontecendo entre os dois?” Benito pergunta.

Observo atentamente enquanto Verona se afasta de Dante e tenta resolver tudo, parecendo nervoso. “Não do lado dela. Mas ele... — Eu estudo o olhar desamparado em seu rosto quando ela se afasta dele. “Ele está apaixonado por ela. Eu sabia disso desde o primeiro dia. Inferno, eu sabia disso quando éramos todos crianças.

Provavelmente nunca foi permitido a Dante agir de acordo com seus sentimentos na casa dos Moretti. O pai dela provavelmente teria a cabeça numa estaca.

Mas aqui... não, aqui ele deve se sentir mais seguro. Mas se ele acha que vou permitir que ele tente roubar minha esposa de mim, na porcaria da minha própria casa, ele tem outra coisa por vir.

“Fique de olho neles”, instruo Benito.

Ele acena concordando. “Eu não confio em Dante.”

“Eu também.” Olho para a telinha, observando minha esposa flutuando pela cozinha, preparando o almoço para os dois como se *fossem eles* que se casaram. “Antes de irmos para a guerra, os Moretti e os Vitales mantinham negócios juntos. Parceiros, você poderia até dizer, embora provavelmente mais por conveniência do que por escolha. Os pais de Dante eram traidores das duas famílias e por isso foram mortos pela insolência. Por alguma maldita razão, os Moretti acolheram Dante e o criaram como um dos seus.

“Você acha que ele nutre alguma má vontade em relação às famílias?” Benito pergunta.

“Você não faria?”

Benito pensa por um segundo antes de concordar. “Eu não conseguiria descansar até que todos sofressem.”

“É por isso que nunca podemos confiar nele. Mesmo que ele fosse uma criança quando tudo aconteceu, não acredito que sua sede de vingança tenha desaparecido totalmente.” Talvez ele esteja planejando tentar tirar Verona de mim como parte de sua vingança. Sobre a porra do meu corpo morto. “Ele nunca pode ser confiável.”

“Entendido.”

Benito está a meio caminho da porta quando eu o chamo: “Obrigado pela informação”.

“Claro”, diz ele antes de sair do meu escritório.

Benito está de olho na minha esposa. Isso é bom, porque neste momento mal consigo suportar vê-la. Ela é filha do meu inimigo; portanto, ela também é minha inimiga. Eu nunca serei capaz de amá-la. Talvez um dia consiga tolerar a presença dela, mas é duvidoso. Tudo o que sinto por minha esposa é ódio. Não tenho a menor dúvida de que a família dela foi responsável pelo assassinato de minha mãe. E então, por isso, nunca poderei perdoar seus crimes.

Abrindo meu laptop, mostro as imagens da câmera de segurança da casa e do lado de fora. Examino as telas até encontrar Verona. Ela está na biblioteca, lendo. Suas longas pernas estão cruzadas sobre o braço da cadeira enquanto ela relaxa com um livro nas mãos.

Meus olhos percorrem suas pernas, e não posso deixar de pensar nesta manhã, quando ela estava no meu escritório, curvada enquanto eu batia nela como a garotinha safada que ela é.

Fecho os olhos e ainda me lembro vividamente de como ela ficou molhada entre as pernas quando bati nela. Porra, isso foi tão quente, e meu pau pula com a memória.

Rosnando, meus olhos se abrem e tento tirar os pensamentos sujos da minha cabeça. Não preciso ficar fantasiando sobre Verona. Não, o que eu realmente preciso é de uma porra de liberação.

Pego meu telefone na mesa, digito minha senha e encontro o número que estou procurando. Ele se conecta após dois toques.

“Vitale, o que houve?” Marco pergunta do outro lado.

“VIP, amanhã à noite”, peço. O clube de strip de Marco é tão elegante quanto um estabelecimento desse tipo pode ser. Frequentei muitas noites com minha equipe e sempre somos atendidos por Marco e suas meninas.

“Sim Sim claro. Farei as acomodações apropriadas para você e seus convidados.”

“Obrigado, Marco”, digo antes de encerrar a ligação.

Você sabe, dizem que a melhor maneira de superar alguém é subjugar outra pessoa. E é exatamente isso que vou fazer. Vou tirar Verona do meu sistema de uma forma ou de outra, mesmo que isso signifique trair minha noiva.

CAPÍTULO 17

Verona

NA MANHÃ SEGUINTE, acordo cedo de novo... mas desta vez não para ligar a máquina de lavar louça. Depois de todo o *incidente das bolhas*, como estou chamando, estou desesperado para fazer melhor. Se vou ficar presa neste casamento, vou pelo menos tentar me dar bem com meu marido. E eu quero que ele pelo menos *goste* de mim. É tão difícil pedir isso?

E então, quando vejo Benito, o segundo em comando de Luca, andando pelo corredor no dia seguinte, eu o encurralo. Benito eleva-se sobre mim, e por isso tenho que olhar tão longe que quase dói meu pescoço. "Oi, eu poderia falar com você por um segundo?" — pergunto, sentindo-me intimidada apenas pelo seu tamanho... sem mencionar as tatuagens que o cobrem quase da cabeça aos pés ou a maneira como sua presença por si só é ameaçadora.

"Claro", ele diz com uma voz rouca. Ele faz sinal para que entremos em uma sala separada e fecha a porta atrás de nós. "O que está errado?" ele pergunta, já presumindo o pior.

"O que Luca gosta de comer?" Eu deixo escapar. Minha pergunta fez Benito erguer uma sobrancelha em confusão. "Quero dizer, qual é a comida favorita dele? Eu gostaria de cozinhar para ele", explico rapidamente.

"Ah", ele diz, balançando a cabeça em compreensão. "Bem, não diga a ele que eu te contei isso, mas a receita favorita dele é a receita de espaguete da mãe dele. Eu poderia ligar para Greta, uma das antigas cozinheiras que trabalhava para o pai, e pegar a receita. Tenho certeza que ela se lembraria de como fazer isso. Ela poderia ajudá-lo por telefone, conversar com você sobre isso.

"Realmente? Isso seria maravilhoso", digo a ele, sorrindo amplamente e tão feliz com sua resposta que poderia abraçá-lo. Mas não vou.

"Claro."

"Obrigado, Benny!" — exclamo, deixando escapar o apelido sem pensar.

Ele faz uma pausa por um momento e então um raro sorriso se espalha por seu rosto. "Benny? Eu gosto disso", diz ele com uma risada sombria.

Não posso deixar de sorrir quando saímos da sala e ele lidera o caminho para a cozinha, ordenando aos cozinheiros que me ajudem a preparar o jantar esta noite.

"Vamos sair mais tarde", avisa Benito. Em seguida, ele acrescenta rapidamente: "Mas prometo que tentarei trazer Luca de volta a tempo para o jantar".

"Isso seria bom. Obrigada", digo a ele.

Benito liga para Greta no telefone residencial e ouço a mulher mais velha divagar em italiano com os novos cozinheiros. Eles anotam cada palavra e garantem que já têm todos os ingredientes para prepará-la.

Estou tão animado para cozinhar para Luca que estou praticamente explodindo. Eu sei que o caminho para o coração de um homem é através do estômago, ou pelo menos é o que minha mãe sempre dizia. E Deus sabe que preciso de algum tipo de milagre para entrar no coração frio e sombrio do meu marido.

CAPÍTULO 18

Lucas

A MÚSICA DO clube de strip é filtrada pelos alto-falantes. Vários de nós, incluindo Benito, alguns outros associados e Marco, estamos no andar de cima, na seção VIP, com vista para os clientes lá embaixo. A maioria dos clientes bebe e joga dinheiro nas mulheres que dançam em postes nos palcos intermediários.

O clube é grande e popular. Marco ganha muito dinheiro aqui, e estou feliz por isso, já que lavo parte do meu dinheiro através de seu lucrativo negócio.

“Então, Luca, me diga, como é a vida de casado?” Marco me pergunta com um sorriso.

Ele está sentado à minha frente na sala, em uma cadeira de couro combinando. Marco tem a minha idade. Crescemos juntos e continuamos amigos e parceiros de negócios ao longo dos anos. Ele nasceu no meio da máfia, assim como eu, e prospera com o estilo de vida e o dinheiro de sua família.

Marco dirige todos os clubes de strip da cidade e arredores. Ele adora a vida noturna. Só posso tolerar isso em pequenas doses, tendo me recuperado quando tinha apenas dezoito anos e íamos aos clubes todas as noites, embora não tivéssemos exatamente a idade adequada.

“Um conselho”, digo a Marco enquanto acendo um charuto, fumando-o e soprando a fumaça no ar. “Nunca se case.”

Ele ri com vontade das minhas palavras, e todos na sala também riem. Estamos cercados por amigos e parceiros de negócios. Benito, meu segundo em comando, está ao meu lado. Ofereci-lhe uma bebida e um charuto, mas ele recusou ambos. Benito sempre escolhe permanecer equilibrado, e suponho que essa seja apenas uma das razões pelas quais confio minha vida nele.

Marco coloca os antebraços sobre os joelhos, inclinando-se em minha direção. “Pelo menos ela é linda, não?”

Concordo com a sua declaração, escondendo meus verdadeiros sentimentos em relação à sua declaração. Não quero que as pessoas reconheçam a beleza da minha esposa. Não quero que as pessoas olhem para ela. Período. Só porque não a quero não significa que quero que mais alguém a tenha. E a ideia de outra pessoa tocá-la faz minha pressão arterial subir.

“Linda buceta na minha cama todas as noites? Eu não estaria reclamando”, diz Marco antes de soltar a fumaça do charuto.

Apago o meu no cinzeiro da mesa de vidro central entre nós. “Sem queixas”, digo com um sorriso, embora não tenha fodido minha esposa.

Mas não estou disposto a divulgar o meu casamento assexuado aos meus amigos e colegas. Deixe-os pensar o que quiserem pensar.

Benito verifica o relógio pelo que deve ser a décima quinta vez esta noite. “Em algum lugar onde você precisa estar, Benito?” Eu pergunto a ele maliciosamente.

“Perdemos o jantar”, ele murmura.

Eu estreito meus olhos para ele. Desde quando diabos ele se preocupa em perder o jantar?

“Está com fome? Vamos pedir alguma coisa no restaurante”, Marco oferece.

Benito levanta a mão. “Não há necessidade.”

Marco encolhe os ombros e depois volta sua atenção para mim. “Acho que você não vai participar das meninas hoje à noite, Luca, já que agora está amarrado com uma bola e uma corrente.”

Eu rio enquanto tomo um gole de uísque. “Eu nunca recusaria uma buceta,” eu digo a ele sem rodeios.

“Bem, se for esse o caso...” Ele aponta para as garotas dançando na outra sala, e elas imediatamente se aproximam dele. Ele sussurra no ouvido de uma loira alta, e ela imediatamente se aproxima de mim e se senta no braço da minha cadeira.

“Eu sei que você gosta mais de loiras”, diz Marco.

Antes de conhecer Verona, minha preferência sempre foi a loira. Mas agora... acho que posso estar desenvolvendo uma queda por morenas. Deixando esse pensamento maluco de lado, eu olho para a loira sexy enquanto ela passa as pontas dos dedos para cima e para baixo no meu braço. As mangas da minha camisa preta estão enroladas em meus antebraços, e posso vê-la admirando minhas tatuagens que percorrem meus braços e descem até minhas mãos.

“Que tal você e eu nos divertirmos na sala VIP, querido?” a linda loira pergunta.

Normalmente, eu aceitaria sua oferta. Mas eu imediatamente balanço minha cabeça. “Esta noite não, boneca.”

Alguém faz o som de um chicote e Marco pergunta: — A buceta já foi chicoteada, Luca?

Meus olhos se voltam para encontrar os dele. Ele está me desafiando. E nunca desisto de um desafio. “Claro que não”, eu zombei. De pé, digo à loira: “Mostre o caminho”.

Eu ouço um monte de risadas atrás de mim enquanto a loira alta me leva pelo corredor até uma sala privada.

Ela fecha a porta atrás de nós e eu caminho até um sofá de couro. Termino meu uísque e coloco o copo em uma mesa próxima enquanto a observo.

A música da boate é filtrada pelos alto-falantes no teto, e a loira começa a se mover, dançando ao ritmo. Ela é sexy pra caralho, mas por alguma razão inexplicável, já estou entediado com ela.

Ela se aproxima de mim, sentando em meu colo e agarrando minha gravata. Ela esfrega seu colo contra o meu, mas meu pau nem pula com o contato.

O que diabos há de errado comigo?

Meu plano inicial era vir aqui e conseguir algum tipo de alívio das dolorosas bolas azuis que tenho desde que Verona se mudou. E agora meu pau de repente decide ter vontade própria?

Fecho os olhos enquanto ela beija meu pescoço de cima a baixo, e tudo que consigo pensar é em Verona. Seu corpinho apertado se esfregando contra mim, me implorando para transar com ela. Como ela ficou molhada para mim quando eu bati em sua bunda.

“Mmm, olá,” a loira diz enquanto esmaga meu pau duro.

Meus olhos se abrem enquanto olho para os olhos azuis desconhecidos. Ela sai do meu colo e começa a tirar a roupa. Ela quer foder, mas não estou com vontade, meu pau murcha rapidamente.

Ela me mostra sua boceta enquanto se inclina sobre o braço do sofá, expondo-se para mim. “Estou esperando há uma noite com o grande Luca Vitale”, ela ronrona. “As outras garotas disseram que você fode como um garanhão. Deixou-os doloridos por dias por causa do seu grande pau. Ela olha para mim por cima do ombro e pisca seus lindos olhos azuis. “Eles vão ficar com tanto ciúme quando eu contar que comi você primeiro depois do seu casamento.”

Suas palavras me deixam completamente louco. Ela quer se gabar por me fazer trair minha esposa?

De pé, digo a ela: “Vista-se. Eu não vou te foder esta noite.

Minhas palavras parecem atordoá-la e leva alguns momentos para ela entendê-las. Mas eventualmente, ela rasteja para fora do sofá. Acho que ela está pegando suas roupas, mas em vez disso ela cai de joelhos na minha frente.

Antes que eu possa impedi-la, suas mãos estão desafivelando meu cinto, abrindo minha braguilha e alcançando meu pau em minhas calças.

Ela puxa meu pau flácido para fora da calça e olha para ele enquanto lambe os lábios. “Não se preocupe. Eu posso te deixar duro, baby”, ela sussurra antes de mover a boca em direção ao meu pau.

Antes que sua boca possa tocar meu pau, eu rapidamente saio de seu alcance. Ela faz beicinho e olha para mim com grandes olhos azuis.

Tenho a certeza que conseguiria fazê-la implorar pela minha pila. Inferno, ela provavelmente me deixaria foder cada buraco do seu corpo sem camisinha. Mas por alguma razão fodida, eu não a quero.

Enfio meu pau de volta nas calças, fecho o zíper e afivelo o cinto antes de tirar a carteira do bolso da calça e jogar algumas notas de cem dólares na mesa. “Pelo seu problema”, digo a ela antes de desaparecer da sala.

Marco e os meninos estão conversando e rindo quando me junto a eles.

Marco faz um show para conferir seu relógio grande e caro no pulso. “Uau, isso foi um recorde, Luca?” ele pergunta com uma risada.

"O que posso dizer? Ela era boa," eu minto. Benito me lança um olhar indecifrável antes de eu dizer: "Hora de ir". Pego meu paletó das costas da cadeira e coloco-o no braço. Então, para Marco, digo com um sorriso: "Aparentemente, estamos atrasados para o jantar".

Marco cai na gargalhada. "Lembrem-me de nunca me casar, rapazes", ele anuncia para a sala.

Benito e eu saímos do clube e ele me leva para casa. E não sei se é o álcool ou o que diabos há de errado comigo, mas estou aliviado por ir para casa... para minha esposa.

CAPÍTULO 19

Verona

EU OLHE para o relógio e não fique surpreso que apenas alguns minutos se passaram desde a última vez que verifiquei. Estou esperando há horas que Luca chegue em casa. Fiz o prato preferido dele hoje, espaguete, usando a receita da mãe dele. Sinto como se tivesse trabalhado como escravo naquela cozinha, cortando tomates e fazendo meu próprio molho. Quer dizer, eu até fiz o macarrão do zero! Gastei todo esse tempo e esforço... e Luca nem chegou em casa a tempo para o jantar.

Antes de partirem, Benny me prometeu que tentaria levar Luca para casa mais cedo, mas isso claramente não aconteceu. Não que eu possa culpá-lo pelas ações de Luca.

“O espaguete estava incrível, Verona”, diz Dante da porta. Ele deve ter comido um pouco na cozinha.

“Obrigado, Dante.”

“Lamento que aquele idiota não tenha aparecido para comer,” ele diz com uma carranca.

“Tudo bem. Eu deveria ter me certificado de que ele não tinha planos primeiro, eu acho,” eu digo com um pequeno encolher de ombros.

Dante abre a boca para dizer mais alguma coisa, mas a porta da frente se abre e Luca e Benito entram. Dante volta para a cozinha, me deixando sozinha na grande sala de jantar.

“O que cheira tão bem?” Luca pergunta quando ele entra na sala.

Levanto-me lentamente, e toda a raiva que senti antes de repente se acumula e se derrama em minha atitude. “Eu fiz o jantar para você.”

“Estou surpreso que você não tenha incendiado a casa”, diz ele com uma risada sombria.

Estreito os olhos e olho para ele. “Trabalhei o dia todo preparando sua refeição favorita”, digo a ele.

Suas sobrancelhas escuras se erguem em surpresa. “Você fez?”

“Sim. Onde você estava?” Eu pergunto.

“O que você está brincando?” ele pergunta com um sorriso. “Você está tentando ser a esposa irritante nesta peça?”

“Isto não é uma peça, Luca. Isto é vida real!”

“Ah, e um casamento de verdade, não é?” ele zomba.

Suas palavras são arrastadas e sei que ele bebeu muito. Mas isso não desculpa o comportamento dele comigo.

“Estamos presos nisso juntos, gostemos ou não”, explico. “O mínimo que podemos fazer é tentar fazer funcionar.”

“Tente fazer funcionar”, diz ele, rindo como se eu contasse uma piada engraçada. Ele se aproxima de mim e é aí que eu vejo.

“O que... o que é isso?” Pergunto-lhe. Na gola de sua camisa branca há uma mancha vermelha.

Ele olha para baixo e depois para mim com aqueles olhos cinzentos e penetrantes. “O que é o que?”

“Em seu colarinho. Isso é... isso é batom? Eu exclamo. O olhar culpado em seu rosto me diz tudo que preciso saber. “Você estava com outra pessoa esta noite?”

Ele encolhe os ombros com indiferença. “E daí se eu estivesse.”

“Você me traiu?” A pergunta sai num sussurro, porque tenho muito medo da resposta dele.

Ele me encara, seus olhos perigosos, suas sobrancelhas pesadas. “Você acha que pode bancar a esposa e que serei fiel a você como um marido de verdade?” Ele dá mais alguns passos em minha direção. “Fomos forçados a nos casar, Verona. Inferno, eu nem *gosto de você!*

Lágrimas enchem meus olhos enquanto os abaixo no chão. Não consigo nem olhar para ele agora. Estou com tanta raiva e magoada!

“Eu te odeio,” eu sussurro veementemente antes de passar por ele e correr para o meu quarto. Tranco a porta atrás de mim e caio na cama, chorando. Achei que poderia mudar as coisas entre nós. Achei que poderia fazer esse casamento dar certo.

Mas eu estava errado. Muito errado.

CAPÍTULO 20

Lucas

EU ODEIO VOCÊ.

Ainda posso ouvir as palavras de Verona ecoando na minha cabeça na manhã seguinte, quando acordo de ressaca e cheia de arrependimentos. Bebi muito no clube. Quase dormi com uma stripper e traí minha esposa. Embora meu casamento não seja nada convencional, trair Verona teria sido um erro. Teria sido *errado*.

Não sei como tornar as coisas mais civilizadas entre nós, então pensei em dar-lhe tempo para superar isso. O tempo cura todas as feridas, ou pelo menos é o que dizem.

Já passa do almoço quando saio da cama e tomo um banho. Quando vejo Benito lá embaixo, na cozinha, digo a ele: “Vou comer. E então vamos treinar.”

Seus olhos se estreitam. “Você acha que está em condições de treinar hoje?” ele pergunta.

“Você acha que uma ressaca poderia me impedir de chutar sua bunda?”

Ele move a cabeça de um lado para o outro, quebrando o pescoço. “Pode vir, chefe.”

Porra. Talvez eu não devesse ter provocado a fera, mas uma parte de mim nem se importa se eu perder para o Benito. Talvez eu mereça levar uma surra pela forma como tenho agido. É que estar perto de Verona me deixa louco. Eu quero odiá-la. Eu realmente quero. Deus sabe que odeio o pai dela e o resto da família. Mas ela torna tudo muito difícil. E isso me irrita profundamente. Por que ela tem que ser tão... *legal*?

“Ela realmente me fez a receita de espagete da minha mãe ontem à noite?” — pergunto a Benito.

Ele acena em resposta. “Eu prometi a ela que levaria você para casa a tempo para o jantar, mas isso não funcionou exatamente.”

“Você poderia ter me contado.”

Ele dá de ombros. “Teria feito diferença?”

“Não, provavelmente não”, respondo. Com toda a honestidade, se ele tivesse me dito que estava tentando fazer um favor a Verona, eu provavelmente teria ficado de fora ainda mais tempo só para irritar os dois. Estou fodido assim. Não gosto de saber que os dois estão conspirando pelas minhas costas a meu respeito. Já é ruim o suficiente eu tê-la ouvido chamá-lo de *Benny*.

Abro a geladeira e pego o recipiente com suco de laranja e alguns sanduíches que sobraram do café da manhã. Vou precisar da minha força se for treinar com meus homens hoje. Eles foram treinados pelos melhores.

Treinados para mutilar, matar, fazer o que for necessário até atingirem seu alvo e objetivo final.

“Começaremos depois que eu terminar de comer”, informo Benito. “Diga aos homens para se prepararem. É dia de treino.”



COM MENOS DE UMA HORA DE TREINO, já estou sangrando em vários lugares e mal consigo respirar. Eu me inclino com as mãos nos joelhos, tentando desesperadamente recuperar o fôlego.

Os homens que contratei são quase todos ex-militares. Eles estão acostumados a treinar por longas horas e quase não suam. É preciso muito de mim para acompanhá-los, mas vale a pena. Treinar com eles me torna um lutador melhor. E quando você mora no meu mundo, você sempre tem que estar pronto para lutar.

“Eu disse que você estava de ressaca demais para essa merda”, comenta Benito com um grande sorriso.

“Cale a boca e venha até mim novamente. Eu te desafio”, eu o incentivo.

Estamos ambos sem camisa e lutando no chão como se nossas vidas dependessem disso quando alguém chama: “Chefe, telefone!”

De pé, enfrento Benito e balanço o dedo para ele. “Continuaremos com isso mais tarde, meu amigo.” Pegando minha camisa descartada do chão, limpo o sangue da boca. Então, vou até um dos meus guardas e pego o celular da mão dele. Colocando-o no ouvido, pergunto: “Alô?”

“Luca, como a vida de casado está te tratando?” meu pai pergunta do outro lado da linha.

“Tão bom quanto se poderia esperar, considerando que me casei com um Moretti”, respondo.

Ele ri da minha resposta. “Bem, liguei porque gostaria que você e Verona viessem jantar em minha casa amanhã à noite.”

“Parece bom”, digo a ele. Isso me dará uma desculpa para forçar Verona a falar comigo, porque sei que ela estará me ignorando até então.

“Vejo você por volta das sete?”

“Vejo você então.” Eu encerro a ligação. Olhando ao redor da propriedade, procuro nas janelas até encontrar o quarto de Verona. As cortinas se movem levemente e não posso deixar de sorrir. Ela está nos observando treinar. Eu me pergunto se ela está tocando sua boceta doce, pensando em mim?

“Mais?” Benito chama do outro lado do quintal.

“Oh sim. Muito mais,” eu digo com um sorriso. Se Verona quiser assistir, então darei a ela um show e tanto.

CAPÍTULO 21

Verona

C Estamos a caminho da casa do pai de Luca para jantar. Não falo com Luca desde a noite em que descobri que ele me traiu. Ou pelo menos acho que *ele* me traiu de qualquer maneira. Ele nunca admitiu isso, mas definitivamente estava com uma garota naquela noite. A evidência do encontro estava claramente escrita com batom na gola da camisa.

Fiquei escondido no meu quarto por alguns dias. Felizmente, Dante estava me trazendo minhas refeições, caso contrário eu provavelmente teria morrido de fome. Nem uma vez Luca veio se desculpar ou me verificar. Não que eu esperasse que ele fizesse isso. Isso simplesmente não é Luca.

Ontem passei o dia vendo meu marido treinar com seus homens pela janela do meu quarto. Ele estava machucado, cortado e coberto de sangue... e foi a coisa mais quente que já vi na minha vida. Observá-lo usar os punhos para lutar para escapar de situações em que um, dois ou três homens estavam se unindo contra ele me deixou com calor e incomodado a ponto de praticamente babar.

Memorizei cada detalhe do corpo dele e não consigo tirar as imagens da cabeça. O corpo de Luca parece ter sido esculpido em pedra. Seus ombros são largos, afinando até uma cintura estreita, e eu juro que ele tem um tanquinho e não um tanquinho. E suas tatuagens... parecem obras de arte estampadas em seus braços e mãos.

Luca é perigoso... e gostoso. Não há dúvida sobre isso. Ele pode me excitar com um único olhar. Mas com apenas algumas palavras, ele também pode me fazer desistir. É como um interruptor de luz quando se trata de Luca. Está desligado ou ligado; não há meio termo. Definitivamente temos uma relação de amor e ódio, com ênfase mais no *ódio*.

A viagem de carro até a casa de seu pai é cheia de tensão. Nós dois permanecemos completamente em silêncio durante todo o caminho. Eu poderia tentar conversar um pouco, mas nem saberia por onde começar.

Quando chegamos ao nosso destino, estou tão ansiosa que abro a porta e saio correndo do carro antes que Benito consiga sair do banco do motorista. Estou tão desesperada por ar fresco e por não ficar perto de meu marido nem mais um segundo.

Salvatore Vitale está esperando na varanda de sua mansão gigante que faz nossa casa parecer um apartamento em comparação. Ao subir os degraus, percebo o quanto Luca se parece com o pai. Ambos compartilham o mesmo cabelo escuro e olhos cinza claro, embora Salvatore tenha um tom prateado em seus cabelos. Tenho certeza de que se eles tivessem a mesma idade, provavelmente poderiam se passar por gêmeos em vez de pai e filho.

“Bem-vinda, Verona”, diz seu pai, dando um passo à frente, inclinándose e beijando minhas duas bochechas. “Você está adorável.” Ele se eleva sobre mim assim como Luca.

“Obrigado, Sr. Vitale.” Levei mais de uma hora para decidir o que vestir esta noite, mas optei apenas por um vestidinho preto e salto alto. Você nunca pode dar errado com um LBD.

“Por favor, me chame de Salvatore”, ele sugere. Então, seus olhos vão para o filho, e posso sentir aquele atrito crescente novamente, só que desta vez não é direcionado a mim. “Filho.”

“Pai.”

Um arrepio percorre meu corpo, mas não é por causa do frio no ar. Posso dizer que esta relação entre pai e filho é tensa, para dizer o mínimo. Não sei por que, e tenho certeza de que Luca nunca me contaria a verdade, mesmo que eu perguntasse.

Entramos no grande hall de entrada e meus olhos captam cada detalhe incrível. Esta casa parece pertencer a uma revista ou a uma televisão. É tão imaculado e extravagante. É difícil acreditar que um menino já tenha vivido aqui. Será que Luca já foi capaz de fazer alguma coisa fora da linha, como deixar seus brinquedos espalhados, como todos os meninos fazem?

Salvatore nos leva até a sala de jantar. Isso me lembra um grande salão de baile em vez de um lugar para simplesmente comer. Nós três nos sentamos na extremidade de uma longa mesa de jantar que poderia acomodar quarenta convidados. Salvatore se senta na cabeceira da mesa, é claro, e então Luca se senta à direita de seu pai, enquanto eu me sento à sua esquerda, bem em frente a Luca.

As bebidas são servidas prontamente, e eu opto por vinho e água, assim como Luca, enquanto Salvatore pede um uísque com gelo.

Assim que os servidores saem da sala, Salvatore pergunta a Luca: “Então, você gostou da nova casa?”

“Está tudo bem”, ele diz em resposta.

Seu pai grunhe. “Bem, pelos dezessete milhões que paguei por isso, espero que seja mais do que *bom*”, diz ele sarcasticamente enquanto bebe o licor escuro em um copo de gelo.

Não sabia que Salvatore Vitale havia comprado a mansão para nós, já que Luca nunca havia mencionado isso. “A casa é adorável. Muito obrigada”, digo a ele com um sorriso forçado.

“Finalmente, alguém com boas maneiras”, murmura Salvatore. “E você está convidado a receber seu presente de casamento. Era o mínimo que eu poderia fazer. Eu não poderia permitir que você ficasse no apartamento de solteiro de Luca em Manhattan agora, poderia? Esse não é lugar para uma família.”

Dou uma espiada em Luca, que parece extremamente desconfortável. “Honestamente, eu teria sido feliz em qualquer lugar”, confesso. Luca olha para cima e encontra meus olhos, e posso ver seus olhos se estreitarem em

confusão. Ele acha que estou brincando com ele, mas na verdade não estou. Só estou tentando aliviar a tensão na sala de alguma forma.

“Ahh, então você é fácil de agradar. Luca é um homem de sorte. Isso é tão raro de acontecer. As mulheres hoje em dia se preocupam com coisas materiais”, divaga Salvatore.

Eu me pergunto se ele sabe por experiência própria e se tem dormido em Nova York e Nova Jersey desde que sua esposa morreu. Tenho a sensação, com base na confissão dele, de que sim. Talvez Luca também tenha feito isso ao longo dos anos. Mas não quero pensar nas mulheres que vieram antes de mim.

Salvatore toma um gole de sua bebida, terminando o copo antes de largá-lo. “Meu grande amigo está dando uma festa em sua casa na sexta à noite. Eu gostaria que vocês dois participassem.”

Eu sorrio com o convite. Uma festa parece divertida e algo que um casal de verdade faria. “Isso parece maravilhoso”, eu digo.

Luca me lança um olhar antes de voltar sua atenção para seu pai. “Suponho que podemos ir. Envie-me os detalhes.

“Claro.”

Um dos funcionários entra na sala de jantar para anunciar que o jantar será servido em breve. Ele dá a volta na mesa, enchendo nossas taças com vinho antes de sair.

“Pedi ao chef que preparasse filé mignon. Espero que você não seja vegetariano, Verona. Talvez eu devesse ter verificado com meu filho antes.”

“Parece ótimo, e não, não sou vegetariano.”

Salvatore parece satisfeito com minha resposta. “Fácil de agradar. Come algo diferente de saladas. Luca, acho que você tirou a sorte grande com este.

Luca fica quieto enquanto pega sua taça de vinho e toma um longo gole. Quando ele pousa o copo, ele comenta ameaçadoramente: “Só o tempo dirá”.

“Você tem tempo”, comenta Salvatore.

Pego minha taça de vinho e tomo um gole no momento em que Salvatore acrescenta: “Mas não muito tempo. Eu quero netos em breve.

O vinho que eu estava começando a engolir de repente desce pelo cano errado e começo a engasgar e a tossir.

“Você está bem, querido?” seu pai me pergunta.

Concordo com veemência enquanto tento me recompor e silenciar minha tosse. A ideia de ter filhos com Luca parece tão distante que nem consigo ver a luz no fim desse túnel em particular.

Felizmente, a equipe escolhe esse momento para entrar na sala com as refeições, e não precisamos aprofundar essa discussão.

“Filé mignon, couve de Bruxelas assada com balsâmico e bacon”, diz um dos homens enquanto coloca o prato na minha frente. “Aproveitar.”

“Obrigado”, digo a ele. Se o gosto for tão bom quanto o cheiro e a aparência, então terei uma surpresa.

Nós três comemos em silêncio, exceto pelos comentários ocasionais de Salvatore sobre como a refeição é boa.

Quando terminamos e não consigo comer mais nada, Salvatore me pergunta: “Você gostou, Verona?”

“Estava uma delícia.”

Isso o agrada, mas parece irritar Luca. Parece que simplesmente não consigo vencer com meu marido.

“Ela não liga para a comida de casa”, diz Luca rapidamente.

Eu fico olhando para ele. Isso não é verdade, mas nem tenho tempo de corrigi-lo antes que Salvatore diga: “Bem, isso é porque você não contratou um chef profissional. Você não pode esperar que sua noiva coma sanduíches de pasta de amendoim e geleia todos os dias, não é?”

Luca franze a testa com as palavras do pai.

“Contrate Greta. Ela não tem muito o que fazer aqui já que eu não me divirto muito. E para ser sincero, como mais fora do que aqui. Tenho certeza de que ela ficaria feliz em cozinhar para você novamente, como quando você era mais jovem.”

“Vou considerar isso”, Luca responde.

Greta foi quem me ajudou com a receita de espaguete da mãe de Luca. Só de pensar em como aquele jantar foi arruinado me deixa de mau humor novamente, mas tento manter minhas emoções sob controle, já que estamos na companhia de seu pai. Posso pensar nas coisas mais tarde, quando estiver sozinho no meu quarto.

A sobremesa é servida em seguida. Uma fatia de tiramisu. Não como esta sobremesa desde que era pequena. E mesmo que eu estivesse me sentindo saciado, como cada pedaço. É tão bom que não consigo suportar a ideia de que nada disso vá para o lixo.

Depois da sobremesa, passamos algum tempo visitando a casa. Salvatore se entusiasma com suas aquisições caras, mas o que noto mais do que tudo é como a casa parece fria e estéril. Não há fotos de família em lugar nenhum e não há sinais de que um jovem Luca tenha vivido aqui.

Não sei os detalhes da morte da mãe de Luca. Só sei que ela morreu porque meu pai me contou isso uma vez, quando voltei da casa de minha tia-avó para o funeral de meu avô. Não sei exatamente como ela morreu ou quando, mas isso realmente não importa. Luca cresceu sem a mãe; algo com o qual posso definitivamente me identificar.

Não posso deixar de me perguntar como era esta casa quando a mãe dele ainda estava viva. Ela trouxe um calor para esta casa? Ela deu ao filho o amor que ele precisava e merecia?

Eu sei o que é crescer sem mãe e ter um pai que pensa que você é um fardo. Meu pai nunca abandonou a memória de minha mãe; no entanto, e isso fica evidente em quantas fotos e pinturas dela ele espalhou pela casa em sua homenagem.

Salvatore Vitale está morando em uma casa que parece ter esquecido seu amor passado e sua vida anterior. Mas talvez seja assim que ele queira.

Talvez a lembrança dela seja muito dolorosa para ele. No fundo, porém, não sei se é esse o caso. Ele parece um homem muito frio para se apegar a coisas sentimentais e algo tão trivial como memórias ou fotografias de família.

“Estou muito satisfeito com o resultado desta noite”, Salvatore diz a Luca na porta da frente quando ele nos leva para fora. “Eu ia esperar para te contar isso até amanhã, mas vou te contar agora. Vou lhe dar mais alguns territórios para administrar.”

Luca parece satisfeito com esta revelação, mas ele muda suas feições quase imediatamente. “Obrigado”, ele murmura.

Virando-se para mim, Salvatore pega minha mão e dá um beijo em cima. “Foi um prazer finalmente conhecer você, Verona.”

“Obrigado. Eu sinto o mesmo”, digo a ele.

“Vejo vocês na sexta à noite na festa”, diz ele antes de voltar para dentro.

Não sei o que esperava ao encontrar o pai de Luca, mas acho que isso me deu uma ideia de por que Luca é daquele jeito, e sou grato por isso.

Luca me leva escada abaixo e entra na garagem até o carro que me espera. Entro primeiro e Luca fecha a porta antes de subir para o outro lado do banco de trás.

A tensão voltou dez vezes maior e parece que Luca é uma cobra enrolada, esperando para atacar a qualquer momento. Eu sei que se ele quiser lutar, então nós lutaremos, e eu darei a ele toda a raiva e fúria que ele deseja e merece.

CAPÍTULO 22

Lucas

“**M**SEU PAI CERTAMENTE gostou de você”, digo a Verona no caminho de volta para casa. A noite inteira me irritou pra caralho. É quase como se meu pai tivesse esquecido completamente que os Moretti são nossos inimigos. A maneira como eles estavam conversando a noite toda me deixou doente.

“Isso é uma coisa ruim?” Verona pergunta do outro lado do carro.

Afundo os dentes no lábio inferior para não deixar escapar que sim, é uma coisa muito ruim. Queria que meu pai desse à minha esposa o mesmo tratamento que tenho dado a ela. Trate-a como a inimiga que ela claramente é.

“Qual é o seu problema?” ela pergunta com raiva.

A pergunta me fez girar no assento para contemplar a beleza do outro lado do assento. Claro, ela parece bonita por fora. Mas tenho certeza de que suas entranhas estão tão podres e negras quanto as de seu pai. Morettis são uma escória. Cada um deles.

“Meu problema,” eu digo com um sorriso. “Meu problema é que meu próprio pai não consegue ver você como você realmente é.”

“E o que é isso exatamente?”

“Um Moretti,” eu zombo.

Ela franze a testa enquanto olha pela janela. “Bem, pelo menos os Morettis não são conhecidos por trair suas esposas.”

Algo dentro de mim estala naquele momento. Mais rápido do que pensei que poderia me mover, me levanto e saio da cadeira. Minha mão envolve seu pescoço, prendendo-a contra o encosto do assento de couro.

Posso sentir seu pulso batendo furiosamente sob meu polegar enquanto ela respira com dificuldade. “Primeiro de tudo, eu não te traí,” eu sibilo para ela. Não sei por que sinto necessidade de contar a verdade a ela, mas não quero que ela manche o nome Vitale, mesmo que isso esteja em sua própria mente.

“Você não fez isso?” ela resmunga com os olhos arregalados.

“Eu queria”, confesso. “Mas eu não consegui continuar com isso.” Aperto sua garganta com um pouco mais de força, permitindo que minha raiva tome conta. “E os Morettis são conhecidos por uma coisa e apenas por uma coisa.”

Ela espera pela minha resposta, ofegante como um peixinho fora d’água. Percebo que quero que ela sofra, que lute por ar só mais um pouco.

“Eles são assassinos de sangue frio”, digo a ela antes de soltá-la e voltar para o meu lugar.

Verona tosse e engasga ao meu lado enquanto aspira desesperadamente o ar para seus pulmões esgotados. Eu não a machuquei... mesmo que quisesse. Eu só a assustei. E talvez isso seja suficiente. Por agora.

CAPÍTULO 23

Verona

EU Já se passaram dias desde que Luca e eu brigamos no carro. Sua confissão de que ele, de fato, não me traiu me fez sentir um pouco melhor. Mas então a sua outra revelação permaneceu comigo como uma nuvem escura. Ainda não consigo tirar suas palavras da cabeça.

Luca disse que os Morettis são assassinos de sangue frio. Quer dizer, talvez meu pai já tenha matado no passado, mas Luca não pode me dizer que o pai dele não fez o mesmo. É isso que acontece no mafioso – assassinato, caos, drogas, violência, guerra. Eles estão todos interligados e esperados.

Mesmo que tenhamos nos evitado a semana toda, ainda temos uma festa para ir hoje à noite. Levo horas para ficar pronta, mas a maior parte desse tempo é gasto escolhendo um vestido. Alguns dos vestidos que Luca escolheu para mim são muito ousados, coisas que eu nunca usaria. Mas uma parte de mim quer que ele me queira. Estou cansada de ver meu marido me ignorando e agindo como se eu não existisse. Preciso chamar a atenção dele, e esta é a única maneira que conheço.

Tomo um banho longo e quente, secando e modelando meu cabelo e fazendo minha maquiagem até ficar perfeito. Quando coloco o vestido, ele me cabe como uma luva. E depois de calçar os saltos altos combinando, olho para meu reflexo no espelho.

Eu nem me reconheço. O vestido vermelho escuro é curto e tem decote revelador, e estou quase tentada a me trocar. Mas decido manter a cabeça erguida e arrasar com esse vestido. Acho que fico lindo com ele e mal posso esperar para ver o que Luca pensa. Talvez isso o faça implorar pelo meu perdão. Oh, uma garota só pode sonhar.

Saio da sala, minhas mãos tremendo enquanto desço a escada. A festa desta noite pode ser um momento decisivo para Luca e meu relacionamento. Posso sentir isso bem no fundo dos meus ossos.

Cada clique dos meus calcanhares ao bater em um degrau causa uma reverberação em mim. O que Luca vai pensar do meu vestido? Ele vai gostar? Ele ficará chateado, com raiva? Estou com medo de ver qual será a reação dele, mas uma parte de mim também está emocionada além da razão.

Dante está parado no final da escada, esperando pacientemente. Ele está de costas para mim, mas quando me ouve aproximar, ele se vira. E a reação dele é...inesperada.

A princípio, seus olhos se arregalam, depois vagam para cima e para baixo, examinando-me abertamente da cabeça aos pés, e posso ver o desejo em seus olhos escuros quando encontram os meus.

“Verona”, ele diz, com a voz rouca. “Tem certeza que quer usar isso esta noite?”

Paro no patamar inferior e giro um pouco para ele. “O que há de errado com isso?”

Ele engole em seco. “Nada. Eu só... — Sua voz desaparece quando de repente ele limpa a garganta e olha para qualquer coisa na sala, exceto para mim.

Eu não posso deixar de sorrir. Se Dante está me dando esse tipo de reação, mal posso esperar para ver como Luca reagirá.

“Luca está pronto para ir embora?”

“Ele já saiu em um carro separado.”

Eu franzir a testa. Ele nem esperou por mim? Bem, isso me dá ainda mais motivos para sair de casa vestida assim. Será um castigo para ele por esquecer a esposa.

Eu tinha certeza que ele nem me deixaria ir à festa vestida assim. Mas agora... bem, agora ele não tem escolha. Eu decidi por ele. Só espero que ele esteja pronto.

CAPÍTULO 24

Lucas

A FESTA É inerentemente chata e mal posso esperar para terminar a noite. Não entendo o sentido dos bailes de máscaras. Eles são tão clichês. Todos tiveram que colocar máscara no momento em que entraram na mansão. Mas, ei, isso me dá a chance de me misturar à multidão com uma máscara cobrindo meus verdadeiros sentimentos e intenções. Isso é um bônus.

Megatron de Laylow está percorrendo os alto-falantes espalhados pelo local, enchendo a sala com uma batida estrondosa que parece estar dentro de minhas veias enquanto abro caminho no meio da multidão.

Verifico meu telefone enquanto ando. Dante disse que eles chegariam em breve. Não sei por que não esperei o Verona se preparar, mas simplesmente não tive vontade. Ela tem me ignorado ultimamente e isso está me deixando louco. Então, talvez eu tenha decidido dar a ela um gostinho de seu próprio remédio. E não trazê-la comigo para um evento é como um tapa na cara.

Todos os casais ao meu redor estão conversando juntos; e por um momento, eu gostaria de ter Verona ao meu lado. Mas então jogo essa porra de pensamento pela janela, porque não posso me permitir sentir assim. Nunca seremos um casal *de verdade*, não importa o quanto ela tente me irritar.

Eu sei que ela me odeia por causa do nosso casamento arranjado. E eu não sei se ela está me irritando de propósito ou se é só porque ela está se esforçando tanto para realmente fazer isso funcionar entre nós.

A música atinge o auge quando uma mulher com um vestido vermelho muito curto e muito revelador entra na entrada principal. Vários homens perto de mim se viram para olhar para ela, comentando baixinho, mesmo com suas esposas ao alcance da voz.

A mulher é linda, deslumbrante. Ela tem cabelos longos e escuros caindo em ondas sobre os ombros nus e esguios. O vestido parece ter sido pintado, tão curto que quase consigo ver a calcinha dela... ou talvez sem calcinha - de repente quero saber qual - enquanto ela desce as escadas em direção ao salão de baile principal.

Por alguma razão, não consigo desviar os olhos desta mulher. Há algo tão familiar nela. Como se eu já a tivesse visto em meus sonhos antes ou alguma merda estranha e sentimental como essa.

Estou cativado por ela, hipnotizado pela maneira como ela se move. A metade superior de seu rosto está escondida sob uma intrincada máscara vermelha e preta embelezada com joias e penas. E não consigo parar de olhar para seus lábios carnudos envoltos em um batom vermelho sangue.

Seu pequeno corpo se move como se tivesse sido feito para o quarto enquanto ela passa pelos espectadores, tão encantada por ela quanto eu.

Ela tem pernas há dias, e eu observo cada centímetro até os saltos altos vermelhos que adornam seus pés.

Sua cabeça gira de um lado para o outro como se estivesse procurando por alguém. É quanto mais ela se aproxima de mim, mais forte meu coração começa a bater. Meu pau se contorce contra o zíper da calça do meu terno sob medida quando ela se aproxima.

Porra, quem quer que esteja com ela esta noite é um homem de sorte.

Afastando meus olhos dela, verifico meu telefone novamente pela milionésima vez esta noite. Há uma mensagem que perdi de Dante me dizendo que eles chegaram. Eu verifico a hora. Há três minutos.

Olhando para a entrada, procuro minha esposa, mas ela não está em lugar nenhum. Amaldiçoo baixinho no momento em que uma voz feminina diz meu nome ao meu lado. Olho para a mulher misteriosa parada ao meu lado. "Sim?" Eu pergunto a ela, me perguntando se ela está perdida.

"O que? Você não reconhece sua própria esposa? ela diz com um sorriso.

Meu cérebro leva alguns momentos para processar o que estou testemunhando agora. A morena gostosa e pequena que eu estava cobiçando momentos antes é... Verona.

"Verona," eu cuspi com os dentes cerrados. "O que diabos você está vestindo?" Eu sibilo para ela.

"Um vestido", ela diz simplesmente como se não houvesse nenhuma preocupação no mundo. Como se nem todo homem nesta porra de lugar não estivesse olhando para ela e desejando por ela.

"Você não poderia ter usado algo menos revelador?" Estou fervendo neste momento, pronto para arrastá-la para fora desta festa pela porra do cabelo.

"Você saiu sem mim. Então, não é como se eu pudesse ter perguntado se era algo que você aprovaria", ela diz asperamente.

Ah, então ela está chateada porque eu não esperei por ela. E este é o meu castigo? Bem, dois podem jogar este jogo. "Eu definitivamente não aprovo que minha esposa pareça uma prostituta comum", digo a ela com convicção na voz.

Minhas palavras a afetam visivelmente, e posso ver as lágrimas se acumulando em seus olhos por trás da máscara. Não suporto vê-la chorar, então me afasto dela como se ela não significasse nada para mim. Vou até o fundo da sala, pego meu telefone e mando uma mensagem para Dante dizendo que ele nunca mais poderá deixá-la sair de casa com esse tipo de traje.

Estive tão preocupado em odiar Verona que nem sabia que poderia me sentir atraído por ela... até que a vi sob uma luz diferente. Agora não consigo parar de pensar naqueles lábios pintados de vermelho enrolados no meu pau.

“Porra”, murmuro baixinho enquanto ajusto sutilmente meu pau nas calças. Claramente tem vontade própria. E no meio de uma sala lotada não é onde eu quero ficar com tesão como um adolescente desejando sua primeira paixão.

Segurando meu telefone na mão, finjo estar imerso em algum tipo de assunto urgente; mas na realidade, meus olhos não param de olhar para minha esposa. Observo atentamente enquanto ela corre em direção ao banheiro feminino.

Meu pau lateja, doendo dolorosamente por ela.

Eu percebo que estou fodido neste momento. Nunca pensei que diria isso, mas sinto atração pela minha esposa.

CAPÍTULO 25

Verona

A DEPOIS DE OUVIR AS palavras odiosas de LUCA, corro até o banheiro mais próximo e arranco minha máscara, olhando meu reflexo no espelho.

Lágrimas enchem meus olhos, mas me recuso a deixá-las cair. Não vou deixá-lo vencer.

Uma velha se aproxima de mim e lava as mãos. Ela olha para mim uma vez e depois duas vezes e franze a testa. “Algum cara deixou você chateada, querido?” ela pergunta.

“Sim”, eu admito.

“Bem, se eu tivesse a sua idade e tivesse essa aparência, estaria naquela pista de dança dançando com todos os homens elegíveis.” Ela olha para mim com seus lindos olhos azuis e pisca antes de dizer: “Faça-o pagar por machucar você”.

“Faça-o pagar”, eu digo, concordando com a cabeça. Recolho minha máscara, recoloco-a e me viro para sair do banheiro. Meus olhos vasculham a sala, encontrando Luca encostado em uma parede no canto mais distante da sala, longe de todos os outros.

Ele nem está me procurando. *Ele nem se importa.*

Pego uma taça de champanhe de um dos garçons e bebo em alguns goles. Tenho outro e depois outro antes de sentir que tenho coragem líquida suficiente para o que estou prestes a fazer a seguir.

Certificando-me de que há uma visão clara dele para mim, aproximo-me de um cara mais jovem parado em um grupo de homens com o dobro de sua idade. “Você gostaria de dançar?” Pergunto-lhe.

Seus olhos percorrem minha figura e ele balança a cabeça veementemente. “Ah, sim!” ele diz com urgência.

Seguimos para a pista de dança no meio da sala. A batida da música é forte e rápida, e começo a me mover, balançando os quadris enquanto mantenho uma distância segura do jovem que acabei de conhecer.

Ele anda de um lado para o outro, claramente sem saber o que fazer. “Uh, qual é o seu nome?” ele me pergunta sobre a música.

Estou prestes a dizer meu nome a ele quando um senhor mais velho se aproxima e diz: “Vá em frente e brinque, Júnior”. Então, olhando para mim, ele diz: “Vamos dançar”.

Bem, não posso dizer não a isso. Pelo menos esse cara sabe o que quer... e obviamente sabe o que está fazendo.

O homem é alto e bonito, com cabelos e olhos negros como a noite. Ele me vira em seus braços, pressionando minhas costas nuas contra sua frente enquanto ele esfrega seus quadris contra os meus ao ritmo da batida. Seus

lábios estão perto da minha orelha quando ele pergunta: — Você tem alguma ideia de que é a mulher mais sexy aqui esta noite? Quando balanço a cabeça, ele continua. “Qual é a sensação de ter mais de cem homens fantasiando em levar você para casa?”

Considero suas palavras antes de responder. “Poderoso”, digo a ele honestamente.

“Sim, poderoso”, ele concorda. Ele me vira em seus braços novamente para que fiquemos de frente um para o outro. Ele é tão alto que preciso olhar para cima para ver seu rosto. E isso me lembra da diferença de altura entre Luca e eu. E isso, claro, me faz pensar em Luca... meu marido.

“Eu notei você assim que você entrou pela porta. Eu sabia que precisava falar com você. Mas nunca pensei que teria a chance de dançar com você. Meu nome é Constantine Carbone.”

Começo a dizer meu nome, mas as pontas dos dedos dele de repente roçam minhas costas nuas enquanto ele me puxa para mais perto. Arrepios cobrem minha pele, mas não do tipo bom. Ele está chegando muito perto, muito agressivo.

Tento me afastar, mas ele me segura ainda mais forte.

Ele se inclina para mim e sussurra em meu ouvido todas as coisas perversas que ele quer fazer comigo quando me levar para casa.

“Deixe-a ir, Carbone”, diz uma voz de comando atrás de mim. Arrepios irrompem dentro de mim, percorrendo minha espinha.

“Qual é o seu negócio?” meu parceiro de dança pergunta.

“Ela é minha esposa”, diz Luca com os dentes cerrados. Ele arranca a máscara e posso ver instantaneamente a expressão de reconhecimento preencher os olhos do outro homem.

“Sinto muito, Vitale. Eu não sabia que ela pertencia a você.”

“Bem, agora você sabe,” ele diz antes de agarrar meu braço e me puxar para longe do homem, para longe da festa e em direção à porta da frente.

Tropecei algumas vezes graças às poucas taças de champanhe que tomei e aos saltos altos, mas Luca é rápido em me levantar quando quase caio e nos mantém em movimento.

Luca não diz uma palavra enquanto me leva para fora de casa e direto para um carro escuro e elegante estacionado do lado de fora. Ele abre a porta e praticamente me joga para dentro. Deito-me no banco de trás, esperando por seu terror enquanto ele sobe ao meu lado.

Ele bate a porta e diz a Dante no banco da frente para nos levar para casa antes de apertar um botão para fechar a divisória entre nós e Dante. Uma vez fechado, ele se vira para mim.

Ele está calmo. Muito calmo. E isso está me assustando.

“Luca,” eu sussurro. Estou prestes a me desculpar quando ele de repente me agarra e me puxa para mais perto. Sua boca está caindo sobre a minha antes mesmo que eu possa compreender o que está acontecendo.

Ele não pergunta se está tudo bem. Ele nem pergunta se eu o quero. Ele apenas pega. E estou tão incrivelmente excitado que sinto que posso pegar

fogo.

Esse beijo é tão poderoso que posso sentir pequenos tremores irrompendo por todo o meu corpo. Nunca fui beijada antes, mas não pensei que minha primeira vez seria assim. Esse beijo é cru, áspero e possessivo. Ele me beija com uma força contundente, como se o mundo estivesse chegando ao fim e só nos restassem alguns momentos de vida.

A língua de Luca cutuca meus lábios até que eu abro a boca para ele, deixando-o entrar. Nossas línguas se entrelaçam em uma necessidade desesperada um pelo outro.

Ele se afasta e eu luto para recuperar o fôlego. “Você me deixa louco,” ele admite antes de sua boca estar na minha novamente.

Estou desossada em seus braços, uma bagunça fraca, e ele aproveita para me conquistar. Estou tremendo enquanto suas mãos exploram meu corpo. Ele agarra meus seios com força através do vestido, amassando-os até que meus mamilos fiquem duros.

Então, suas mãos descem... abaixam até levantarem meu vestido. Ele interrompe o beijo para olhar para minhas coxas, e posso ouvi-lo suspirar de alívio enquanto sussurra: — Um fio dental.

Eu olho para ele, confusa. Ele achou que eu não estava usando calcinha?

"Se você não estivesse usando calcinha, acho que não teria escolha a não ser puni-lo." Ele me encara com seus olhos cinzentos brilhando sob a pálida luz da lua que entra pelas janelas escuras do carro. “Eu ainda posso puni-la por se vestir assim, por seduzir todos os homens na festa... e por *me seduzir*”, diz ele, com uma ameaça sombria permeando suas palavras.

Então, ele está chateado comigo porque eu o excitei? Eu nem tenho tempo para compreender essa informação antes que ele diga: “Fique de joelhos, com a bunda voltada para mim”.

Engulo em seco a seu pedido, hesitando um segundo a mais, porque a próxima coisa que sei é que ele está me empurrando para o assento e me forçando a ficar de joelhos.

“Abra as pernas,” ele instrui, sua voz profunda e cheia de luxúria.

Minha respiração está difícil enquanto faço o que ele diz. Este é um novo lado de Luca que nunca vi antes. Ele me quer. Posso sentir sua necessidade desesperada.

E não posso evitar, mas também o quero.

Abro minhas coxas para ele até que meus joelhos estejam o mais afastados possível no banco de trás. Não estou preparado para o primeiro tapa na bochecha direita e pulo e grito de surpresa. Uma de suas mãos pressiona minha parte inferior das costas, me segurando no lugar enquanto a outra dá um tapa em cada bochecha sucessivamente até minha pele ficar quente e dolorida.

“Tão linda”, ele murmura antes de me bater mais duas vezes, arrancando um gemido da minha garganta.

Não sei por que, mas a dor está me excitando.

Sua grande mão amassa a carne macia, chegando perigosamente perto do meu clitóris, e estou implorando silenciosamente em minha mente para que ele me toque ali.

Quando a ponta do dedo arrasta para cima e para baixo na minha fenda sobre a calcinha, acho que vou entrar em combustão espontânea. “Você está tão molhado para mim. Isso te excitou, garota safada? Ele move a calcinha para o lado, e posso sentir seu hálito quente respirando em minha umidade antes que esfrie, me fazendo tremer.

“Por favor!” Eu grito antes que eu possa me conter. Nenhum homem jamais fez isso comigo antes; e mesmo estando nervoso, estou mais excitado, e a luxúria está abafando todos os meus pensamentos razoáveis.

“Diga-me o que você quer”, ele instrui, querendo que eu implore por isso.

Eu afundo meus dentes em meu lábio inferior. Eu não quero implorar. Quero dizer a ele para ir direto para o inferno. Mas meu desejo é grande demais para ele no momento, e me pego sussurrando: “Quero sua boca em mim”.

“O que? Não consigo ouvir você? ele brinca.

“Por favor, coloque sua boca em mim!” Eu grito, a vergonha queimando meu rosto.

A ponta do dedo traça minha fenda até senti-lo empurrando minha área mais íntima. “Você já foi fodido aqui?” ele pergunta, pressionando meu buraco apertado.

Eu me contorço sob seus cuidados. “Não!” Quero dizer a ele que nunca fui fodida *em lugar nenhum*, mas seguro a língua, porque tenho muito medo de que ele não queira continuar e me dar a liberação que preciso agora. “Por favor, Luca,” eu imploro.

“Porra, adoro ouvir você implorar”, ele geme. Seu dedo se move para baixo, passando sobre meu clitóris, e eu empurro para frente, sentindo como se tivesse sido atingida por um raio.

Sua mão se move da parte inferior das minhas costas até meu quadril, me segurando no lugar. “Você é realmente receptivo”, ele comenta quase em um sussurro. “Eu gosto disso,” ele acrescenta com uma risada sombria que faz meu núcleo apertar.

Lembro-me das meninas do internato conversando sobre seus encontros sexuais e sempre pensei que elas estavam se gabando ou inventando coisas. Mas quando sinto o primeiro golpe da língua de Luca no meu clitóris, percebo que eles estavam dizendo a verdade. É uma sensação boa, assim como o céu e além.

Eu gemo alto, fechando as mãos sob mim enquanto ele continua a me lamber. Ele me come como um homem faminto, os sons perversos enchendo o interior do carro e me excitando ainda mais.

Sinto a ponta do dedo dele entrar em mim e grito.

“Sua boceta está tão apertada”, ele geme. “Porra, Verona, você é perfeita.”

Ele empurra o dedo para dentro e para fora enquanto sua língua passa pelo meu clitóris, e fecho os olhos com a sensação. É muito. Muito bom. Muito poderoso. Um grito distorcido escapa dos meus lábios quando gozo, cavalcando seu rosto descaradamente, extraindo o prazer enquanto tremo e soluço sob ele.

Ele me lambe lentamente enquanto eu desço do alto, arrepios irrompendo pelo meu corpo. Minhas pernas tremem até que não consigo mais me segurar e acabo caindo no assento ao lado dele.

Posso ouvir a fivela do cinto antes que o zíper desça. E quando me sento no banco, vejo Luca sentado ali com o pau na mão. Meus olhos se arregalam com a visão. Nunca vi um cara se tocar, e Luca se sente muito confortável fazendo isso na minha frente.

Seu pau é incrivelmente grosso e longo, e engulo em seco ao vê-lo. Já vi pornografia antes, claro, mas a maioria dos rapazes nunca foi deste tamanho.

"Eu estive pensando naqueles lábios vermelhos enrolados no meu pau a noite toda", ele me diz sombriamente.

Lambo os lábios e olho para ele sob meus cílios. Ele quer minha boca nele, mas nunca fiz isso antes. E se eu não fizer certo? E se ele não gostar?

"Verona, por favor," ele geme enquanto acaricia seu pau. "Eu preciso de você."

Essas palavras provocam um arrepio na minha espinha, e todas as minhas hesitações vão pela janela. Preciso fazê-lo se sentir tão bem quanto ele me fez sentir. Ele me deu prazer e quero retribuir o favor.

Aproximo-me dele e me inclino, hipnotizada por sua mão acariciando para cima e para baixo. Ele cheira a cedro e colônia cara, e minha boca fica cheia de água quando coloco a língua para fora e passo em sua cabeça como um pirulito.

"Foda-se", ele sibila com os dentes cerrados.

Acho que isso significa que ele gosta, então faço isso de novo e de novo até que ele implora para que eu o coloque na boca. Abro bem, mal conseguindo encaixá-lo dentro enquanto giro minha língua e engulo o máximo que posso.

Lembro-me das meninas do internato dizendo para não usar dentes porque os caras odeiam isso, então envolvo meus lábios em volta dos dentes antes de subir e descer em seu eixo.

"Sim, simplesmente assim", diz ele, me encorajando. "Chupe meu pau, garota safada."

Movo minha boca sobre ele enquanto sua mão entrelaça meu cabelo. Espero que ele empurre minha cabeça para baixo e controle o ritmo, mas em vez disso ele simplesmente enrola meu longo cabelo em seu punho e me deixa controlar a velocidade.

"Vou gozar nessa boca suja, Verona", avisa.

Posso sentir seu pau se contorcer pouco antes de ele explodir em minha boca, enchendo-a até a borda. Não tenho escolha a não ser engolir tudo

enquanto continuo a chupá-lo. Ele geme alto, o timbre profundo de sua voz enchendo o carro. Meu clitóris lateja em resposta aos seus rosnados e gemidos profundos.

“Essa é minha boa menina,” ele diz enquanto estremece uma última vez de prazer.

Puxando seu pau da minha boca, ele olha para mim com um olhar de adoração. Ele sorri para mim e percebo que esse é um lado de Luca que nunca vi antes. Assim como antes com o ciúme, esta é uma outra face do cubo enigmático que compõe sua personalidade.

Ele enfia o pau nas calças e fecha o zíper.

“Estamos quase em casa?” ele pergunta em voz alta e, a princípio, acho que ele está me perguntando. Mas então vejo a luz do interfone e percebo que nunca o vi pressioná-lo.

“Sim, senhor”, Dante responde rispidamente pelo alto-falante.

“Você gostou do show?” Luca pergunta a ele.

Dante não responde e eu olho para Luca em estado de choque. Ele deve ter apertado o botão em algum momento quando estava me comendo... e fez Dante ouvir a coisa toda.

Luca desliga o interfone e sorri presunçosamente para mim enquanto o carro para.

“Por que você faria isso?” Eu pergunto, a vergonha queimando meu rosto e peito.

“Eu vi o jeito que Dante olha para você. Às vezes, as pessoas precisam ser lembradas de seu lugar e de sua posição.”

“Você... você é um idiota!” Eu grito com ele.

Luca continua a sorrir, sem se afetar pela minha resposta.

A porta se abre e Dante está parado ali, olhando para mim com um olhar indecifrável. Mal consigo encontrar seus olhos enquanto sussurro: “Sinto muito”, antes de correr direto para casa.

Não paro de correr até estar trancado em segurança dentro do meu quarto.

Achei que tinha visto um lado diferente de Luca esta noite, mas agora sei que tudo era apenas fumaça e espelhos. Ele ainda é um bastardo. Eu só queria saber o que ele estava fazendo antes de deixá-lo me tocar.

CAPÍTULO 26

Lucas

VOs esforços de ERONA para me ignorar atingiram um novo patamar. Enquanto estou sentado sozinho à mesa de jantar, a governanta me informa que minha esposa se recusa a jantar comigo esta noite.

A noite passada estive em minha mente o dia todo. Ainda posso sentir o gosto de sua doçura em minha língua. E não importa o quanto eu tente esquecer sua pele macia, simplesmente não consigo. Eu a quero de novo. Um gosto não foi suficiente. Estou fodidamente viciado.

“Se ela não quiser comer comigo, ela não comerá de jeito nenhum”, informo à governanta. “Você entende?”

“Sim senhor.”

Depois que ela desaparece da sala, olho para o resto do meu bife, tendo subitamente perdido o apetite.

O que fiz ontem à noite foi cruel. Mas não posso negar que isso me fez sentir melhor. Chame isso de ciúme ou o que quiser, mas Dante precisava ser colocado em seu maldito lugar. Eu vi o jeito que ele olha para minha esposa, como se pudesse tomá-la nos braços a qualquer momento e confortá-la como se ela fosse dele. Ela não é dele.

Ela é minha.

Minha mão se fecha em punho e eu bato com força contra o topo da longa mesa de madeira. Ela pode me ignorar o quanto quiser, mas isso não vai mudar as coisas. Eu não vou ceder. Nasci com ódio por ela e sua família. E mesmo sendo amigos quando éramos crianças, isso não significa nada agora no mundo real, enquanto somos adultos. Mesmo ela sendo minha esposa, isso não significa que eu tenha que gostar dela ou, Deus me livre, *amá* -la.

Mesmo que meus sentimentos por ela não tenham mudado, ontem à noite algo mudou. Tenho um desejo por ela que não consigo parar. Uma necessidade de ela estar debaixo de mim, chamando o meu nome enquanto bato a minha pila na sua rata apertada. Quero que ela saiba quem é o dono de seu corpo e quero reforçar isso de novo e de novo e de novo.

Meu pau se contorce nas minhas calças. E quando pressiono a palma da mão sobre ele, gemo alto. Estou com tanto tesão que nem consigo pensar direito. Só de pensar em seus lábios vermelhos enrolados em meu pau me deixa louco.

Frustrado, sirvo-me de outro uísque e bebo de um só gole. E então sirvo outro e outro até começar a me sentir entorpecido.

Sou conhecido por engolir garrafas de uísque caro em uma noite. Gostaria de dizer que estou afogando meus demônios, mas infelizmente eles sabem nadar.

CAPÍTULO 27

Verona

Meu estômago ronca com tanta intensidade que quase me deixa tonto. Estou com tanta fome. Pulei o café da manhã, almoço e jantar hoje só para não ter que enfrentar Luca, e agora estou pagando o preço.

Por alguma razão, pensei que talvez ele viesse depois do jantar para se desculpar e me oferecer alguma comida. Mas agora sei que fui ingênuo demais para pensar que isso aconteceria. São quase dez horas da noite e não comi nada desde ontem à noite.

Furiosa, enrolo um quimono florido transparente em volta da minha camisola azul meia-noite e me aventuro a sair do meu quarto. Ando na ponta dos pés pelo corredor silencioso e desço as escadas em direção à cozinha. Estou atravessando a sala de jantar quando vejo um movimento vindo da mesa e paro de repente.

Meus olhos encontram os dele do outro lado da sala. Posso dizer só de olhar para ele que ele está bêbado, mas a garrafa de uísque quase vazia é uma revelação absoluta.

"O que você está fazendo?" Ele pergunta, suas palavras arrastadas.

No início, minha mente fica em branco. Estou tão surpreso com seu estado relaxado. Seu paletó está pendurado nas costas da cadeira e sua camisa de botões está aberta, revelando um peito musculoso que poderia facilmente estar na capa de uma revista de fitness.

"Deixe-me adivinhar", diz ele, extraindo cada palavra. "Você está com fome."

"Sim," eu sussurro.

"Deveria ter descido para jantar", diz ele, encolhendo os ombros.

"Você não pode me deixar passar fome", digo com força.

"Eu poderia se quisesse. Eu poderia fazer qualquer coisa que quisesse com você, na verdade", ele confessa. "Não é como se você não merecesse."

Suas palavras me fizeram dar um passo para trás. "Eu não mereço nada disso!" Eu digo a ele com veemência. Estou cansado de sua animosidade constante em relação a mim. "Eu nunca fiz nada com você, Luca."

Ele fecha os olhos quando digo seu nome. "Você é um deles . "

"Um deles?" Eu pergunto, sem entender.

"Um Moretti", ele zomba, como se o nome deixasse um gosto ruim em sua boca.

Não sei o que acontece a seguir, mas acho que honestamente acabo de chegar ao meu limite com ele. "Foda-se, Luca," eu sibilo.

Seus olhos se abrem e estreitam enquanto ele olha para mim. "O que você acabou de me dizer?"

"Foda-se!" Eu grito.

Antes que eu possa piscar, ele se levanta da cadeira e vem direto para mim. Gritando de terror, me viro para correr, mas ele é rápido demais. Ele me puxa nos braços até a mesa, me curvando na beirada e empurrando meu rosto contra a madeira. Ele agarra meus braços atrás das costas e os mantém no lugar com uma de suas mãos grandes enquanto a outra mão agarra minha nuca.

"Diga de novo", ele sussurra para mim com os dentes cerrados. "Atreva-se."

E então eu faço. "Foda-se!"

A próxima coisa que ouço é um som de rasgo quando meu quimono é arrancado do meu corpo, o material rendado e delicado caindo em pedaços ao meu redor.

Sua mão alcança a barra da minha camisola e eu grito: "Não se atreva!"

Ele hesita e depois diz: "O que você fará, Verona, se eu tocar em você? Você vai gritar meu nome e implorar por libertação como ontem à noite?"

Meu rosto arde de vergonha.

"Talvez você queira que eu te espanque e te molhe de novo," ele sussurra em meu ouvido, o cheiro de uísque caro varrendo meu rosto.

"Por favor. Pare," eu imploro.

Ele aperta meus braços antes de me soltar, zombando de desgosto. Ele começa a se afastar de mim para fora da sala quando eu o chamo: "Não sei o que você acha que minha família fez com você, mas nós não fizemos nada!"

Ele para e se vira, e a expressão em seus olhos me assusta pra caramba. Com alguns passos longos, ele diminui a distância entre nós, passando a mão em volta do meu pescoço. Ele me joga contra a parede e se inclina até ficar a apenas alguns centímetros do meu rosto. "Alguém da sua família matou minha mãe. Eu tinha apenas doze anos quando ela foi assassinada a sangue frio na porra da nossa cozinha", diz ele, com a voz perigosamente baixa.

"O-o-o quê?" Eu gaguejo.

"Você sabe o que isso faz com um menino, ver sua mãe morrer bem na frente de seus próprios olhos, em seus malditos braços?"

"Sua mãe foi assassinada?" Eu sussurro.

"Aposto que seu querido e velho pai não lhe contou isso, contou? Não, você era muito mimado, sempre protegido e mantido fora de toda essa merda.

"Como você sabe que foi minha família quem fez isso?" atrevo-me a perguntar.

"Porque eles sempre matavam seus inimigos da mesma maneira. Cortando a garganta três vezes. O mesmo número de adagas no brasão da família Moretti."

Lágrimas enchem meus olhos quando percebo que ele está dizendo a verdade. Tudo faz sentido agora. A razão pela qual nossas famílias passaram de conhecidos a inimigos jurados quase da noite para o dia. Eu

sabia que a mãe dele morreu, mas nunca soube o porquê ou como por trás de tudo isso.

Engulo em seco contra sua mão em volta da minha garganta. Ele aperta e eu instintivamente levanto minhas mãos, agarrando seu pulso.

“Mas acho que nossos avós pensaram que esse casamento traria algum tipo de paz, embora eu nunca pudesse amar verdadeiramente alguém que levasse o nome de Moretti.”

Meu cérebro está trabalhando horas extras, tentando processar todas as informações. Acho que fui mantido no escuro, porque meu pai nunca me contou nada disso. Eu não tinha ideia de que os Vitales culpavam minha família pela morte da mãe de Luca. Não admira que o ódio deles seja tão profundo por nós.

“Vá buscar algo para comer. A fome não é uma morte cruel o suficiente.” Ele me libera então, me deixando atordoada em silêncio.

Ele sai da sala e eu fico sozinha. Olho para a cozinha, mas não posso comer nada agora. Meu estômago dói em protesto, mas perdi completamente o apetite. Na verdade, sinto como se fosse vomitar. O fato de Luca ter testemunhado a morte da mãe me deixa doente. Ele era tão jovem e inocente. Isso explica por que ele cresceu e se tornou o homem frio e insensível que é agora. O assassinato dela o mudou.

Agora que sei a verdade por trás de seu ódio por mim, isso me faz temer pela minha segurança aqui, pela segurança do meu pai. Comigo na casa de Luca, bem ao lado do inimigo, isso nos deixa vulneráveis.

Decido naquele momento que irei visitar meu pai pela manhã e descobrirei tudo isso. Se meu pai é realmente o culpado pela morte da mãe de Luca, então isso mudará tudo.

CAPÍTULO 28

Lucas

EU ACORDE NA MANHÃ SEGUINTE com uma dor de cabeça latejante. Bebi demais ontem à noite e agora devo sofrer as consequências.

Saio da cama, cada movimento piorando a dor de cabeça. Tomo alguns analgésicos e entro no chuveiro. O vapor quente parece ajudar um pouco. E quando estou vestida, sinto-me um pouco melhor.

Desço as escadas e paro na sala de jantar. Memórias da noite passada me bombardeiam e eu xingo em voz alta. Eu contei demais a Verona. Mostrei minhas cartas. Eu contei a ela meus verdadeiros sentimentos por trás do meu ódio por ela e sua família. E a expressão no rosto dela me disse exatamente o que eu já sabia: ela não tinha a menor ideia.

É claro que o pai dela não lhe contou que foi o responsável pelo assassinato da minha mãe. Quero dizer, por que ele faria isso? Não acho que esse homem tenha aceitado a responsabilidade por qualquer merda ruim que fez durante toda a vida.

Ele foi morto indiscriminadamente, mas aposto que Verona não tem ideia de quem realmente é seu querido pai ou do que ele é capaz. Pelo menos eu sei quem é meu pai. Testemunhei em primeira mão o tipo de destruição que ele pode trazer para uma família inteira. Sempre me perguntei por que ele não derrotou os Morettis quando teve a chance. Se dependesse de mim, eles teriam sido erradicados desta terra há muito tempo.

Eu sei que nunca pegamos a pessoa que cortou a garganta da minha mãe. Sempre imaginei que fosse o próprio Antonio Moretti, mas aquele grande pedaço de merda não poderia ter corrido rápido o suficiente para fora de casa naquela manhã sem tropeçar nos dois pés gordos.

Não, com certeza foi alguém contratado pela família Moretti. Mas por que minha mãe? Nunca entendi a resposta para essa pergunta. Teria feito mais sentido tentar atacar meu pai. Ele era o rival de Antonio, seu inimigo jurado. Por que matar alguém que era inocente?

Tentando clarear a cabeça, entro na cozinha.

Benito está tomando uma xícara de café enquanto a equipe faz a limpeza depois do café da manhã.

Uma das governantas entra na sala. "Café da manhã, senhor?"

Ignorando-a, pergunto a Benito: "Onde fica Verona?" Eu não ficaria surpreso se ela fugisse depois de ontem à noite. Ela conhece meus verdadeiros sentimentos por ela agora. E embora estejamos vinculados por este contrato, não duvido que ela esteja com medo de mim e do que eu possa fazer com ela.

“Ela foi ver o pai”, Benito me informa.

"Porra!" — grito, assustando a jovem ao meu lado. “Quem a levou?” Eu exijo.

“Acredito que foi Dante.”

Dante. Claro. Ele tem sido uma pedra no meu sapato desde que me lembro. E agora ele está me irritando quando se trata de minha esposa. Ele está levando o papel de guarda-costas dela a um nível totalmente diferente. E se ele acha que pode me vencer, então ele tem outra coisa por vir. Acho que colocá-lo no lugar dele naquela noite não mudou nada.

Só terei que dar um passo adiante para ter certeza de que ele entende.

"Café da manhã, senhor?" a governanta pergunta novamente, sua franja loira caindo nos olhos.

“Sim”, digo a ela. Eu poderia muito bem comer e recuperar um pouco das minhas forças. Lidarei com Dante e Verona mais tarde.

CAPÍTULO 29

Verona

MSeus saltos altos estalam contra o piso de madeira polida enquanto caminho para o escritório do meu pai. Eu sei que é onde ele estará.

Tenho muitas perguntas para as quais preciso de respostas e não vou embora até que todas sejam respondidas.

“Verona”, meu pai diz surpreso quando entro na sala.

Lembro-me de entrar furtivamente em seu escritório quando criança. Os móveis antigos e escuros costumavam me intrigar, e eu ficava sentado por horas olhando para os padrões esculpidos e lendo suas coleções de livros antigos e empoeirados.

Esta sala sempre me trazia uma sensação de paz, porque ninguém mais podia entrar aqui. Eu nem tinha permissão, mas meu pai permitia quando não estava conduzindo negócios.

Dou um aceno silencioso para Dante antes de fechar a porta, efetivamente excluindo-o. Confio em Dante e sou grato por ele ter concordado em me trazer aqui hoje, mas quero que essa conversa seja entre meu pai e eu. Não quero que nenhuma opinião de terceiros apareça.

“Aconteceu alguma coisa?” meu pai questiona.

“Quero que você me conte como Gianna Vitale morreu.”

“Você sabe como ela morreu”, diz ele, acenando com a mão, me dispensando.

“Não, eu não. Achei que foi um acidente de carro ou algo repentino, mas você nunca me contou a verdade. Ninguém me contou a verdade sobre o que aconteceu.”

Papai se levanta e vai até uma das grandes janelas do chão ao teto que dão para a propriedade. Depois de muito tempo, ele finalmente diz: “Gianna Vitale foi assassinada em sua casa”.

“Por quem? Foi você? Eu pergunto, o desespero inundando minha voz.

Ele se vira para olhar para mim. “Não me diga que você veio aqui para acusar seu próprio pai de assassinato.”

“Eu preciso saber quem a matou.”

“Ninguém sabe. Seu assassino nunca foi pego. Ouvi dizer que foi repentino, um ladrão no meio da noite.”

“Você sabia que Luca a viu morrer?”

Papai faz uma careta com essa informação. “Não, eu não sabia.” Ele pondera essa informação por um momento. “Não admira que ele tenha se tornado um menino tão amargo e problemático.”

“Você sabia que os Vitales culpam você pela morte dela?”

“Sim claro que eu faço. Afinal, foi isso que iniciou a guerra entre nossas famílias. Mas eu disse a eles que não sabia de nada, e não sei. Nunca fiz e

nunca farei. O caso esfriou até mesmo com a polícia.” Ele caminha até sua mesa e se senta novamente. “Eu nunca atacaria uma mulher inocente. Mesmo que tivéssemos problemas com os Vitales, Gianna era inocente.

“Luca disse que sua garganta foi cortada três vezes.”

Meu pai não parece surpreso com essa revelação. “Alguém queria nos incriminar; fazer os Vitales acreditarem que fomos nós”, diz ele com firmeza.

“Foi por isso que você me mandou embora? Você achou que eles tentariam se vingar de mim?”

“Sim.” Ele tira um charuto de uma caixinha no canto da mesa, corta a ponta e acende, estufando as bochechas até formar uma cereja na ponta. Uma nuvem de fumaça escapa de seus lábios quando ele olha para mim. “Eu queria manter você segura. E essa era a única maneira que eu conhecia. Eu tive que tirar você deste lugar, de tudo isso. Ele suspira e dá outra tragada no charuto. “Tudo se acalmou quando não conseguiram provar que fui o autor do ataque ou encontrar o autor do crime. Mas obviamente Luca Vitale ainda guarda alguma má vontade para com a nossa família.”

Quero dizer ao meu pai que é mais do que má vontade. É ódio puro e não diluído. Mas mantenho minha boca fechada. Não estou aqui para fugir de casa... mesmo que a mansão de Luca não pareça um lar para mim. Além disso, não posso ir embora, mesmo que quisesse, graças ao contrato que nos obriga a casar e morar juntos.

“O avô achou que o contrato iria consertar tudo para sempre?”

Papai assente. “Os dois Patriarcas planejaram pelas nossas costas. Eles queriam harmonia entre as famílias de uma vez por todas.” Ele se senta à mesa e coloca o charuto em um cinzeiro próximo. “Valerius Vitale e meu pai eram amigos de infância. Eles obviamente estavam cansados de toda a luta, e esta era a única coisa que podiam fazer para evitar qualquer guerra futura entre as famílias. O último desejo deles era trazer paz para todos nós.”

“Não sei se algum dia haverá paz”, murmuro baixinho.

Ele encolhe um ombro. “Talvez não.” Então ele pergunta: “O que mais você quer saber?”

“Você tem alguma suspeita de quem iria querer matar Gianna Vitale?” Eu pergunto.

Ele balança a cabeça. “Ninguém sabe. Caso contrário, essa pessoa já estaria morta.”

Isso é verdade. Se os Vitales soubessem quem assassinou Gianna, o homem já estaria a dois metros de profundidade.

“O que mais você precisa de mim, Verona?” Papa oferece.

“Podemos... podemos passar o dia juntos?” Eu pergunto a ele, e minha pergunta claramente o surpreende. Preciso de uma folga de Luca e não passo um tempo de qualidade com meu pai há anos. Toda essa conversa sobre a mãe morta de Luca me faz pensar na minha mãe.

Já perdi um dos pais. Meu pai é a única família que me resta e eu ficaria arrasado se o perdesse também. Sei que é inevitável, mas posso recuperar o tempo perdido a partir de hoje.

"Claro. Nada para você."

Eu sorrio para ele. "Obrigado, papai."

"Sabe, a mesma sorveteria que costumávamos levar você quando você era uma garotinha ainda fica na mesma rua. Você gostaria de ir?"

"Eu adoraria isso."

Eu sei que Luca não ficará satisfeito por eu ter ficado fora o dia todo, já que eu não disse exatamente a ele que estava indo embora. Mas pelo que sei, ele nem sabe que fui embora. E suponho que mesmo que o faça, ele definitivamente não se importa.

CAPÍTULO 30

Lucas

EU NÃO CONSIGO CONCENTRAR. Verona esteve fora o dia todo e isso está me incomodando pra caralho. Dante respondeu apenas uma das minhas mensagens dizendo que ela estava na casa do pai, e isso foi há horas. Todos os outros textos foram ignorados. E mesmo sendo pago pela família Moretti, vou repreender aquele idiota no momento em que colocar as mãos nele.

Ele expulsou minha esposa daqui sem minha permissão. Eu não dou a mínima para quem ele trabalha. Ele mora sob a porra do meu teto. Ele come minha comida. Ele caga no meu banheiro. Ele vai ouvir tudo o que eu disser. E se ele não gostar, ele estará perdido. Eu não dou a mínima para o quanto Verona o quer como seu guarda-costas.

Exijo ordem e controle em minha vida. Se eu não tiver essas duas coisas, então meu mundo parece estar entrando em uma espiral de caos total. E quanto mais cedo Verona souber disso, melhor.

São oito horas e estou tomando meu quinto copo de uísque quando vejo o BMW preto entrando na garagem nas imagens de segurança. Observo impacientemente em meu laptop enquanto Verona sai do carro depois que Dante abre a porta para ela. Então, acompanho seus movimentos pela garagem e pela casa. Ela sobe as escadas até seu quarto sem sequer olhar para nenhum dos quartos para me procurar.

Estou fervendo, minhas mãos cerradas de raiva enquanto saio do meu escritório e vou procurar Dante.

Ele está na cozinha, remexendo na geladeira quando me aproximo dele. “Você levou minha esposa sem minha permissão?” Eu jogo a acusação com calma, embora eu não esteja nada calmo por dentro.

“Eu não sabia que isso era contra *as regras*”, ele diz sarcasticamente, exagerando as duas últimas palavras e me irritando ainda mais.

“Deixe-me deixar isso claro para você. O que minha esposa faz ou deixa de fazer é problema *meu*, não seu. De agora em diante, você primeiro esclarecerá tudo comigo ou ficará desempregado.

“Você não pode me demitir”, diz ele, tirando algumas coisas da geladeira para fazer algo para comer. “Eu não trabalho para você.”

Lanço-lhe um olhar furioso. “Você não trabalha para mim, mas ainda posso expulsar você da minha maldita casa.”

“Verona não gostaria muito disso”, diz ele, me lançando um sorriso arrogante.

Dante é alto, mas eu sou mais alto e maior que ele. Duvido que ele tenha tido o tipo de treinamento que tive em toda a minha vida. Pode ser difícil no início, mas sei que posso ultrapassá-lo. Eu gostaria de nada mais

neste momento do que espancá-lo até virar uma polpa sangrenta. “Eu não dou a mínima para o que ela gosta ou não gosta. É o mesmo vale para você. Passe essa merda para mim ou você vai embora daqui. Entendi?”

“Claro, *chefe*”, diz ele, e preciso de toda a minha força para não ir até ele e arrancar aquele sorriso de seu rosto junto com alguns dentes de sua maldita boca.

“E se a outra noite não foi uma indicação do pau que ela quer, então eu não sei o que vai te acordar,” eu sibilo para ele. Essa declaração o deixa em silêncio, e agora sou eu quem sorri antes de me virar e sair da sala.

Vou direto para o quarto da minha esposa. Eu a assusto quando abro a porta. Seu corpo pequeno está enrolado em uma toalha, seus longos cabelos molhados quando ela sai do banheiro adjacente.

Estou além do ponto de calma agora. Estou furioso. “Onde diabos você esteve o dia todo?” Eu rugo. Quero ouvir as palavras da boca dela, caso Dante estivesse me enganando.

“Fui ver meu pai. Há algum problema?” ela pergunta calmamente, aparentemente não afetada pela minha raiva.

“Dante não deve levar você a lugar nenhum sem minha permissão”, exijo.

Agora isso a irrita. Ela passa da calma à raiva em dois vírgula cinco segundos. E não posso deixar de notar como ela fica fofa quando está chateada. “Tenho que pedir sua permissão para sair de casa para ver meu pai?” ela exclama indignada. “Luca, isso é um absurdo!”

“Não é absurdo. É inteligente. Você sabe em que tipo de mundo vivemos, Verona. Você não está seguro lá fora,” eu aviso.

“Eu tive Dante comigo o tempo todo!” ela rebate, sua voz elevando-se a novos níveis.

E não sei por que, mas me irrita que ela dependa do guarda-costas para mantê-la segura e não do próprio marido. Embora eu ache que não dei a ela muitos motivos para confiar em mim. Inferno, eu dei a ela todos os motivos para *não* confiar em mim.

Tentando me acalmar, ando pelo chão do quarto dela. “Por que você foi ver seu pai?” Pergunto mesmo pensando que já sei a resposta para essa pergunta.

“Para descobrir informações sobre sua mãe.”

Paro de andar e me viro para olhar para ela. “E?” Eu peço.

“Ele negou qualquer irregularidade. Ele não teve participação na morte de sua mãe.

“E você acredita nele?” Eu zombei.

“Claro que acredito nele! Eu estava lá. Olhei nos olhos dele. Ele não estava mentindo para mim. Ele estava dizendo a verdade!”

“Ele nunca lhe diria a verdade”, digo balançando a cabeça. Dou vários passos à frente até estar bem diante dela. “Você realmente acha que ele admitiria algo assim para a própria filha?”

“Ele não fez isso. Alguém queria que parecesse que ele ordenou o ataque”, diz ela com veemência, e posso ouvir a convicção em sua voz. Ela acredita nele de todo o coração. Ela não tem ideia de quão errada está.

“Ele mandou assassinar minha mãe para tirar meu pai do jogo. Eles estavam lutando por territórios. Seu pai acabou vencendo no final. Meu pai ficou aleijado depois que minha mãe morreu. E era exatamente isso que seu pai queria. Esse era o seu objetivo e ele o alcançou triunfantemente.”

Lágrimas enchem seus olhos enquanto ela olha para mim. “Você está cego demais pelo seu ódio para acreditar em qualquer coisa diferente daquilo que você quer acreditar. Não há provas de que o meu pai tenha tido qualquer envolvimento. Você não pode provar nada.”

“Vou provar isso algum dia”, prometo a ela. “E quando você perceber que seu pai é um bastardo sujo, você vai...”

Minhas palavras terminam abruptamente quando Verona de repente me dá um tapa na cara.

“Você é o bastardo!” ela grita comigo.

Ela levanta a mão para me bater de novo, mas eu agarro seu pulso. E então capturo o outro pulso quando ela tenta novamente. “Você realmente não deveria ter feito isso,” eu zombo. Empurrando-a com força, eu a jogo de costas na cama.

Ela se espalha no colchão e sua toalha se abre ligeiramente, revelando uma coxa sedosa e parte de sua boceta raspada. Minha boca saliva instantaneamente com a visão.

“Não faça isso,” Verona avisa, mas posso ouvir a incerteza em seu tom.

“Não o quê?” — pergunto, subindo na cama e pairando sobre ela. “Não faça você gozar com minha boca na sua boceta de novo?”

“Pare,” ela sussurra, sua respiração saindo em suspiros curtos e rápidos.

Eu deslizo minha língua de sua orelha, descendo por seu pescoço e descendo até entre seus seios. Ela estremece debaixo de mim e meu pau empurra dolorosamente contra o zíper.

“Por favor”, ela implora, e paro para olhar para ela.

“Por favor, pare... ou continue?” Eu pergunto a ela, minha voz profunda e cheia de fome animalesca.

Seus olhos cor de mel brilham sob a luz da lua que atravessa as cortinas transparentes, e ela tem uma expressão ilegível no rosto. Inferno, acho que nem ela sabe o que quer neste momento.

E então, quando ela não me responde verbalmente, eu relutantemente me afasto dela. Nunca forcei uma mulher a fazer algo que ela não quisesse e não vou começar por ela.

“Boa noite, Verona”, digo a ela antes de sair do quarto, batendo a porta atrás de mim.

CAPÍTULO 31

Verona

DANTE me segue de perto enquanto caminho pelo shopping de loja em loja. Luca me deu seu cartão de crédito preto e me disse para comprar tudo o que precisasse e que ele ainda não tivesse comprado. Eu não entendo ele. Num minuto ele é um monstro; no próximo ele está tentando fazer algo legal. É como se ele não conseguisse decidir se quer me odiar ou não. Embora, hoje, eu juro que ele só me queria fora de casa por um tempo. Mal nos falamos na última semana, desde a noite em que dei um tapa na cara dele.

E embora eu admita que foi bom dar um tapa nele, me arrependo de ter feito isso. Luca obviamente nutre muita má vontade em relação ao meu pai, mas eu também sentiria se pensasse que alguém matou minha mãe. Ele tem todos os motivos do mundo para odiar a pessoa que assassinou sua mãe, mas está colocando sua raiva na pessoa errada, porque não foi meu pai. Eu sei no fundo da minha alma que meu pai é inocente em tudo isso. Se ao menos eu pudesse provar isso a ele de alguma forma.

“Se eu fosse você, estouraria o limite do cartão de crédito com merdas que você nem precisa, só para irritá-lo”, diz Dante, tirando-me dos meus pensamentos. “Poderíamos até jogar algumas coisas nas lixeiras atrás do shopping”, ele sugere, e posso ouvir o desprezo em sua voz. Seu ódio por Luca é evidente, mas ele faz o possível para esconder isso de todos, menos de mim.

“Você sabe que eu não faria isso mesmo se quisesse”, digo a ele. Eu não sou assim. Sei como as pessoas trabalham arduamente pelo seu dinheiro e sei como é viver sem as coisas boas da vida. E mesmo que Luca não faça nada de honesto, não quero desperdiçar o dinheiro dele. Além disso, também não gosto de gastar dinheiro sangrento.

Não sei muito sobre os negócios de Luca além das poucas coisas que ouvi os homens da casa mencionarem. Dante me garante que Luca é o pior homem do planeta, e talvez seja. Talvez eu tenha me casado com um monstro. Ele certamente age assim às vezes.

Mas não é como se eu tivesse escolha em tudo isso. E não é como se pudéssemos simplesmente nos divorciar. Estou preso a este contrato, a este casamento, goste ou não. Tudo o que posso fazer é tentar melhorar nosso relacionamento com o tempo, se isso for possível.

Às vezes parece que Luca não suporta me ver. Não sei o que posso fazer para tornar meu tempo com ele mais tolerável. Tento ficar fora do caminho dele, mas longe da vista e do coração não funciona com ele porque ele é muito controlador e exigente.

Ele não quer me ver, mas quer ficar de olho em mim o tempo todo e saber onde estou a qualquer hora do dia. É tão confuso.

Falando em diabo, o telefone de Dante começa a tocar e ele atende rapidamente. “Ainda estamos no shopping”, ele diz revirando os olhos.

Não consigo ouvir o outro lado da conversa, mas sei que é Luca do outro lado, pedindo outra atualização. Ele já ligou três vezes e só saímos há algumas horas.

Dante desliga o telefone e balança a cabeça. “Filho da puta controlador, não é?”

“Eu gostaria de poder fugir”, deixo escapar. Acho que nem pretendia dizer isso em voz alta, mas agora é tarde demais para voltar atrás.

Os olhos de Dante encontram os meus e, com toda a seriedade, ele me diz: “Então vamos lá”.

Eu balanço minha cabeça. “Ele nos encontraria.”

“Eu garantiria que ele nunca o fizesse”, diz ele com tanta calma e segurança que isso me assusta.

Embora a ideia de escapar do meu marido seja ao mesmo tempo emocionante e excitante, sei que não terminaria bem. E se Dante me ajudou a fugir, tenho certeza que ele teria que enfrentar as consequências. E se alguma coisa acontecesse com meu melhor amigo, meu *único* amigo, não sei o que faria.

“Só estou desabafando”, digo a ele, esperando que ele acredite em mim.

“Você sempre pode conversar comigo sobre qualquer coisa, V”, Dante me garante.

“Eu sei. Você é meu melhor amigo”, digo a ele com um sorriso. Aponto para uma loja que vende utensílios domésticos e presentes e digo: “Vamos entrar”.

“Tudo o que você disser”, diz ele, seguindo atrás de mim.

CAPÍTULO 32

Lucas

DANTE E VERONA voltam das compras tarde da noite. Eu não ficaria surpreso se ela estourasse o limite do meu cartão de crédito hoje. Na verdade, estou ansioso para ver exatamente quanto ela gastou e em quais lojas. Eu sei que já comprei roupas suficientes para ela durar a vida toda, mas acho que não foi o suficiente para a *princesa*. Ela precisava de mais, mais roupas, mais coisas materiais para fazê-la feliz.

Balanço a cabeça enquanto os vejo no vídeo de vigilância saindo do carro. Espero que eles comecem a descarregar sacola de compras após sacola de compras, mas fico impressionado quando Verona só aparece com uma sacola antes de eles caminharem até a porta da garagem que dá acesso à casa.

Confuso, saio do vídeo de vigilância e procuro as cobranças do cartão de crédito daquele cartão específico. Há apenas uma cobrança... de quarenta dólares.

"Quarenta dólares?" Eu pergunto em voz alta. Que porra é essa?

Atualizei a página, pensando que estão faltando outras cobranças, mas nada aparece. Talvez o restante das transações ainda não tenha sido realizado, mas sei que simplesmente não é o caso. Ela passou o dia inteiro fazendo compras e gastou apenas quarenta dólares do meu dinheiro. E não posso deixar de me perguntar o que diabos ela comprou para si mesma.

Há uma batida tímida na porta do meu escritório e aperto um botão para destrancá-la. Verona abre a porta e fica parada na porta, parecendo tímida e inocente. O monstro em mim levanta sua cabeça feia, querendo atacá-la e forçar respostas dela. Quero saber por que ela ficou fora por tanto tempo hoje se só gastou quarenta dólares em uma única coisa.

A bolsa está na mão dela. Não reconheço o logotipo, mas há muitas lojas no shopping onde nunca estive antes.

"Está ocupado?" ela pergunta suavemente.

"Não", respondo, fazendo-a estremecer com meu tom. Minha frustração está tomando conta de mim, então tento me acalmar um pouco antes de dizer a ela: "Entre".

Ela caminha até chegar à minha mesa e então coloca a sacola na minha frente. "Aqui", ela diz.

Levanto uma sobrancelha para ela. "O que é isso?"

"É um presente."

"Um presente?" Eu pergunto, confuso. "Um presente para quem?" Eu exijo.

"Para você", ela diz com um sorriso.

Ah, então estou divertindo ela. Isso é ótimo. Eu olho para a bolsa, uma carranca no rosto. "O que é?"

"Você tem que abri-lo para descobrir", diz ela, com um sorriso cada vez maior.

Toda essa situação é hilária para ela, mas estou achando difícil ver o humor nisso tudo. Ela gastou quarenta dólares... comigo? Isso simplesmente não faz sentido. Ela tinha um cartão com uma linha de crédito indescritível e o usou em uma compra para mim. Que porra de jogo ela está jogando?

"Eu disse para você comprar alguma coisa", digo a ela, minha voz cheia de raiva.

Ela levanta o queixo um pouco em desafio. "Não vi nada de que gostei", diz ela, mas não acredito nela. Há muitas lojas sofisticadas naquele shopping e arredores. Não acredito que ela não tenha conseguido encontrar pelo menos uma coisa que desejasse ou precisasse. A maioria das mulheres teria comprado um de tudo no shopping e nem piscaria.

"Abra", ela pede, mudando o peso de um pé para o outro. Ela está nervosa. Talvez ela esteja com medo de que eu não goste do que ela comprou para mim?

"Tudo bem," eu zombo, pegando a sacola. Tiro a caixa de dentro e jogo a sacola de lado. Li em voz alta a frente da caixa: "Jardim Zen".

Um sorriso brilhante está em seu rosto enquanto ela balança a cabeça com entusiasmo. "É suposto ser um analgésico."

"Você me comprou... um Jardim Zen." Balanço a cabeça, sem nem saber o que dizer.

Uma carranca estraga seu lindo rosto. "Desculpe. Eu pensei -."

"Você pensou o que, Verona? Você pensou que eu gostaria de varrer areia o dia todo enquanto tenho coisas mais importantes para fazer da minha vida?"

Lágrimas se formam em seus olhos cor de mel. "Você poderia apenas ter dito obrigado. Isso é o que as pessoas normais fazem!" ela grita antes de se virar e sair do meu escritório.

Irritado, olho para a caixa. Eu o pego, pronto para jogá-lo no lixo, mas paro no último segundo. Verona comprou isso para mim. Ela queria que eu ficasse com isso. Ela pensou que eu iria gostar, suponho. Acho que, no fundo, eu odeio o fato de ela pensar que me entendeu tudo, quando não consigo nem entendê-la nem um pouco.

Sempre me orgulhei da capacidade de ler as pessoas. As primeiras impressões são importantes e, na maioria das vezes, minha vida depende de eu ser capaz de sentir quais são as verdadeiras intenções de uma pessoa nos primeiros segundos após conhecê-la.

Mas quando se trata de Verona, simplesmente não consigo entender tudo. E acredite, eu tentei.

Há uma peça faltando no quebra-cabeça quando se trata dela. E justamente quando penso que tenho a última peça que preciso, percebo que

ela não cabe e que tenho que começar tudo de novo. É irritante, para dizer o mínimo.

Eu quero entendê-la. Eu quero saber o que a motiva. E, finalmente, quero usar isso contra ela.

Sempre conheci as maiores fraquezas dos meus maiores inimigos e usei esse conhecimento da melhor maneira possível contra eles.

Será que estive errado sobre Verona esse tempo todo?

Não, digo a mim mesmo. *Impossível*. Nunca estou errado sobre ninguém.

Mas no fundo da minha mente não posso deixar de pensar que sempre há uma primeira vez para tudo.

CAPÍTULO 33

Lucas

TNO DIA SEGUINTE, Benito entra em meu escritório e para de repente. "O que diabos é isso?" ele pergunta.

"Um jardim Zen", penso. O presente está no centro da minha mesa. Inferno, até mudei meu laptop para o lado para ter mais espaço para ele.

"Onde diabos você conseguiu isso?"

"Verona comprou para mim." Nunca pensei, em um milhão de anos, que um Jardim Zen me deixaria feliz ou contente, e ainda assim aqui estamos. Estou trabalhando nisso há mais de duas horas. Comecei desempacotando a caixa. Incluídos estavam vários estilos diferentes de ancinhos e estatuetas de cerâmica japonesa em miniatura, junto com pedras, musgo e cerejeiras.

Eu varrei diferentes padrões na areia enquanto estava em uma ligação com um dos meus caras de TI, e isso me ajudou a manter a calma quando descobri que Constantine estava planejando assumir o controle de algum novo território no lado oeste da cidade para ajudar. com sua rede de tráfico humano. Meu cara de TI ficou tão surpreso com minha reação moderada que até me perguntou se eu estava tendo um derrame, já que fiquei quieto por tanto tempo.

Depois de terminar de varrer, montei as miniaturas e arrumei as árvores, as pedras e o musgo.

Benito vai até minha mesa e estuda o jardim. "Isso é realmente... legal," ele diz. Ele pega um ancinho e começa a varrer o padrão perfeito que eu já havia criado, bagunçando tudo.

Eu franzo a testa para ele e arranco o ancinho de sua mão. "Vou comprar um para você no Natal", respondo bruscamente.

"Então, Verona comprou isso para você em sua viagem de compras ontem?" ele diz, seus lábios se curvando em um sorriso.

"Sim. E essa foi a única coisa que ela comprou." Verifiquei o extrato do cartão de crédito novamente esta manhã e nenhuma outra cobrança foi encontrada, para minha consternação. Eu queria tanto estar certo sobre ela, e mais uma vez ela me surpreendeu.

"Talvez ela não seja a princesa mimada que você pensava que era", ele sugere.

"Nunca estou errado sobre as pessoas", digo a ele.

Ele acena concordando. "Isto é verdade. Mas você nunca está errado sobre seus *inimigos*. Verona não é sua inimiga."

"Sim, ela é," eu digo incisivamente.

"Ela pode ser filha do seu inimigo, mas não fez nada de errado. Ela é inocente em tudo isso, Luca", diz Benito. "Assim como sua mãe era inocente."

Suas palavras me enfurecem. “De que lado você está, afinal?” Eu estalo.

“Seu. Sempre seu. Só estou tentando abrir seus olhos para novas possibilidades.”

“Verona não é especial. Ela não é única. Só preciso descobrir por que ela está tentando me fazer de bobo.

“Talvez ela não esteja tentando brincar com você”, sugere Benito.

“Apenas dê o fora”, digo a ele. Cansei de ouvi-lo por hoje.

“Você só quer que eu vá embora para que você possa voltar a trabalhar no seu Jardim Zen”, ele diz com uma risada.

“Deixar!” Eu grito.

Posso ouvir sua bunda grande rindo por todo o corredor depois que ele sai do meu escritório.

CAPÍTULO 34

Lucas

CESTAMOS TODOS reunidos na sala de jantar para um jantar familiar... Embora eu nos chamasse de qualquer coisa, menos família. Talvez uma mistura de desajustados – Dante, Benito, Verona e eu.

Greta entra apressada pela porta, com uma expressão satisfeita no rosto ao ver todos já sentados. Ela insistiu neste tipo de jantar depois de “todo o seu trabalho duro na cozinha”, como disse anteriormente.

E mesmo que eu prefira jantar com uma píton viva e venenosa do que estar na mesma sala que Dante fazendo uma refeição em família, estou disposto a deixar meu ódio por ele de lado pelo bem de Greta. Só desta vez, de qualquer maneira.

Greta começou a trabalhar para mim há alguns dias e já posso dizer que ela está extremamente feliz por ter que cozinhar para as pessoas novamente. Ela manda os garçons em italiano, e logo todos temos diante de nós uma farta porção de lasanha que acabou de sair do forno, pão de alho caseiro e uma salada caprese acompanhada de queijo mussarela fresco.

“Tudo parece delicioso, Greta. *Grazie*”, digo a ela, o que me rende um sorriso radiante que ela usa durante todo o caminho de volta para a cozinha.

Verona, que está sentada à minha direita, cantarola em aprovação enquanto dá uma mordida na salada.

“Você gosta disso?” Não posso deixar de perguntar.

“Sim, muito”, diz ela antes de colocar outro pedaço de alface na boca.

Deixe que Greta finalmente obtenha a aprovação da princesa. Acho que nada foi bom o suficiente para ela desde que chegou aqui.

Benito fala à minha esquerda. “Então, Verona, o que você fez depois do ensino médio? Faculdade?”

Eu sei que ele está apenas conversando, mas isso me irrita. Não quero ouvir sobre seu estilo de vida chique. Nunca tive oportunidade de fazer faculdade, pois a gestão dos negócios da família sempre recai sobre os ombros do filho mais velho. E sendo eu filho único, tudo foi colocado por minha conta.

Verona demora um pouco para limpar a boca com um dos guardanapos de linho e tomar um gole de água antes de responder.

Isso deve ser bom, não posso deixar de pensar. Ela provavelmente frequentou uma das faculdades mais caras do país. O melhor que o dinheiro do papai poderia comprar. Eu me pergunto que tipo de diploma ela obteve. Provavelmente um que ela nunca usaria. Ou talvez ela estivesse *indecisa* o tempo todo, apenas aproveitando a vida universitária por um tempo e vivendo com o dinheiro do papai.

“Depois do internato, fui morar com uma tia-avó no interior do estado”, diz ela, descartando completamente minha teoria.

“Internato?” Eu deixo escapar sem pensar.

Ela me dá um pequeno aceno de cabeça. “Pouco depois da morte de minha mãe, meu pai me mandou para um internato só para meninas em Utah.”

“Então, esta escola particular”, começo, mas ela não me deixa terminar.

“Na verdade, era um internato para meninas problemáticas, então às vezes era meio difícil.” E então ela acrescenta calmamente: “Fui bastante intimidada”.

Dante olha para ela com um sorriso triste e compreensivo, e eu franzo a testa. Mais uma vez, Dante sabe mais do que eu, e isso me irrita profundamente.

“E você ficou lá por quanto tempo?” Eu questiono, a curiosidade vazando pelos meus poros.

“Até completar dezoito anos.” Ela pega o garfo e prova a lasanha. Ela mastiga lentamente, fecha os olhos e depois os rola para o céu. “Greta é uma cozinheira incrível. Como ela não fez você engordar quando você era adolescente? ela brinca, mas sei que é simplesmente uma tentativa de mudar de assunto.

Quero rir, mas ainda estou em choque com as revelações que me foram apresentadas esta noite. “Corri oito quilômetros todas as noites depois do jantar”, digo a ela com toda a seriedade. Deixo de fora a parte em que isso fazia parte do meu regime brutal imposto a mim pelo meu pai. Oito quilômetros logo pela manhã, outros oito quilômetros à noite, treinando no meio. Foi cansativo e interminável, mas meu pai queria ter certeza de que eu estava pronto para a guerra.

“Ah,” Verona sussurra antes de retornar para sua refeição.

Olho para Benito, que levanta uma sobrancelha para mim. Ele está se perguntando o que diabos estou falando, mas não consigo nem explicar para mim mesmo. Todo esse tempo eu estava... *errado* sobre Verona. E eu nunca estou errado. Desde o início eu a considerei uma princesinha rica e mimada. Nada nunca foi bom o suficiente para ela. Quando, na verdade, ela não é nada mimada. Seu pai a mandou embora depois que sua mãe morreu. Então, durante anos, ela sofreu em um internato, longe da única família que lhe restava. Ela estava sozinha. Isso explica o apego ao vestido da mãe. Inferno, isso explica muita coisa, na verdade.

E mais uma vez, sinto que temos mais em comum do que jamais pensei que poderíamos. Depois que minha mãe morreu, senti como se não tivesse ninguém. Inferno, Greta foi a única que agiu como se ela se importasse, e ela foi contratada como ajudante. Meu pai definitivamente não estava por perto para ser pai. Ele dedicou todo o seu tempo e esforço nas negociações da máfia e na tentativa de derrubar os Morettis.

Verona pergunta: “Está tudo bem?”

Percebo que estive olhando para ela e não falei. “Sua tia-avó,” eu digo antes de limpar a garganta. “Ela era rica?”

Verona estreita os olhos com a minha pergunta. “Sim, ela tinha dinheiro, suponho. Não que eu já tenha visto um centavo disso. Ela poderia esticar um dólar a mais do que qualquer um com a quantidade de compras econômicas que fizemos ao longo dos anos em que morei com ela. Acho que ela nunca pisou em uma loja que não tivesse *dólar* ou *revenda* no título.”

“Acho que ela nunca pagou o preço total por nada em toda a sua vida”, Dante se intromete.

As peças do quebra-cabeça lentamente começam a se encaixar na mente. A mala cheia de “trapos”, como eu os chamava. Eles eram seus únicos bens. Verona nunca foi estragada. Ninguém nunca a tratou como uma princesa. Não, ela lutou para sobreviver, tendo sofrido bullying durante a maior parte de sua vida e lidando com a morte de sua mãe em segredo.

Quando penso na maneira como continuei a intimidá-la... jogando suas coisas fora... tratando-a como uma merda, como se ela fosse menos que eu...

De repente, perdi o apetite. Tiro meu telefone do bolso e olho para ele antes de mentir para todos e dizer: “Preciso atender isso”. Então, me levanto e saio rapidamente da sala.

Colocando o telefone de volta no bolso, ando pelo corredor, ouvindo a voz melódica de Verona saindo da sala de jantar. Greta voltou e Verona elogia sua culinária.

Por que não vi esse lado doce e inocente da minha esposa antes?

Porque você não queria ver.

Eu tinha decidido que ela era de um certo jeito e não conseguia ver a floresta por causa das árvores.

Só de ouvir a voz dela já me sinto ainda pior, então vou para o meu escritório e me tranco.

Já se passou meia hora quando Benito entra. “Algo errado?” ele pergunta. “Você não terminou o jantar. Quem estava ao telefone?”

“Ninguém estava ao telefone”, digo a ele com um suspiro. “Eu fingi o telefonema para dar o fora da sala.”

Benito fica quieto por um tempo enquanto tenta descobrir por que estou agindo de forma tão bizarra.

“Ela não é mimada,” eu digo, o que faz com que ele pareça ainda mais confuso. Balanço a cabeça e digo a ele: “Achei que Verona fosse uma princesinha rica e mimada. Nada nunca foi bom o suficiente para ela. Ela nunca precisou ligar a máquina de lavar louça ou levantar a mão na cozinha; daí por que ela cobriu o meu com bolhas.

“Ah, você estava errado sobre ela”, conclui Benito. “E você só agora está descobrindo tudo isso. Por que?”

“Porque eu tinha uma ideia predisposta dela na minha cabeça e era teimoso demais para abandonar isso”, confesso. “Porque eu queria odiá-la”,

acrescento.

Benito assente. “Então agora você sabe a verdade.”

“E o que diabos eu faço com isso?” Eu pergunto.

“Comece de novo”, ele sugere.

“Recomeçar?” Eu pergunto, confuso.

“Sim. Não é tão tarde. Você pode fazer as pazes com sua esposa.

mas é muito tarde? Verona já me disse antes que me odeia. Com um bom motivo. Eu sei disso agora. Mas não sei se posso simplesmente recomeçar com ela. Como faço as pazes?

“Compre um presente para ela”, sugere Benito. “As mulheres adoram coisas novas, como joias.”

Eu balanço minha cabeça. “Verona não é como a maioria das mulheres.” Eu sorrio com essa constatação. Minha esposa não gosta de brinquedos bonitos e brilhantes. Não, ela gosta de coisas sentimentais. E acho que tenho a ideia perfeita. “Saia,” digo a ele abruptamente.

Benito nem me questiona. Ele simplesmente sai do meu escritório, me deixando sozinha com meus pensamentos e com o plano maluco nadando na minha cabeça.

CAPÍTULO 35

Verona

A DEPOIS DA NOITE em que Luca saiu repentinamente do jantar, não o vi novamente por alguns dias. Não tenho ideia de quem estava do outro lado da ligação, mas espero que não seja nada sério. E espero que não seja ele planejando vingança contra meu pai, você sabe, a coisa habitual de Vitale.

Já é tarde da noite quando Benito me informa que o jantar será servido lá fora esta noite. Confusa, tento fazer perguntas, mas ele se afasta antes que eu possa obter qualquer resposta.

Mas não posso deixar de ficar animado em comer fora. A propriedade é enorme, então esperamos estar em um lugar onde poderemos ver todas as estrelas. Senti falta de olhar para o céu noturno, o que era um ritual quase noturno para mim antes de me casar com Luca.

Depois de tomar banho e me vestir para jantar com um vestido azul marinho simples e saltos combinando, esbarro em Dante no corredor, a caminho de seu quarto. "Você vai se trocar para o jantar?" Pergunto-lhe.

"Eu já comi", diz ele com a sobrelanceira franzida.

"Oh." Eu simplesmente presumi que nós quatro iríamos jantar novamente, mas não importa. Devem ser apenas Benito, Luca e eu. Eu sei que Luca não aguenta ficar sozinho comigo no mesmo quarto por muito tempo, então ele usará Benito e qualquer outra pessoa como proteção para que ele possa me tolerar durante a refeição.

"Vou dormir cedo. Boa noite, V," Dante me diz antes de se inclinar e beijar minha bochecha.

Fico surpreso com o gesto, mas me faz sorrir. "Boa noite," eu grito para ele antes de descer as escadas.

Com certeza, Benito está esperando por mim. "Devemos nós?" ele pergunta, estendendo o braço como um cavalheiro.

"Vamos," eu digo com uma risadinha.

Benito me leva para fora do pátio e seguro seu braço com um pouco mais de força do que o necessário enquanto passamos pela piscina.

"Não se preocupe. Não vou deixar você cair", Benito me tranquiliza em um sussurro.

"Estou surpreso que Luca não quis jantar na água esta noite como uma piada cruel para mim", digo a ele com um bufo.

Benito fica quieto por vários passos antes de dizer: "Tenha paciência com ele, Verona. Tudo vai dar certo no final. Você vai ver."

Estou prestes a perguntar-lhe o que ele quer dizer com isso; mas então dobramos a esquina e eu paro no meio do caminho.

O quintal foi transformado em um lugar mágico com luzes de fadas, uma pequena barraca branca com mesa e duas cadeiras. Fico admirada quando Benito me puxa para frente, e quase parece que estou flutuando para o lugar mais sereno do mundo.

Tem até um cobertor com travesseiros estendidos na grama, e estou praticamente explodindo de excitação. “Benny, você fez tudo isso?” Pergunto-lhe.

“Não. Ele fez isso”, diz ele, apontando para a tenda.

E é aí que Luca sai, parecendo brutalmente bonito em um terno preto sob medida. Ele está sem gravata e os botões da camisa preta estão desabotoados. Parece que ele acabou de sair da capa da revista GQ, e não posso deixar de admitir que meu marido está *lindo*.

Benito cuidadosamente solta meu braço e vai embora, deixando Luca e eu sozinhos. Minhas mãos se agitam ao meu lado. Não sei por que estou tão nervoso de repente.

Luca aponta para a mesa e cadeiras. “Por favor. Sente-se”, diz ele.

Ele puxa uma cadeira para mim; e quando estou sentado, ele me desliza para mais perto da mesa. “Obrigada,” eu sussurro para ele.

Observo cada movimento seu enquanto ele vai para o outro lado e se senta à minha frente. Olho ao redor da tenda de gaze, que está decorada com mais luzes de fadas do que já vi em toda a minha vida.

“Benny disse que você fez isso,” eu digo, meus olhos percorrendo antes de finalmente pousar em Luca. “*Quando* você fez isso?”

“Hoje.” Ele olha ao redor e faz uma careta antes de confessar: “Demorou muito também”.

“Eu aposto.” Mesmo que eu queira baixar a guarda perto de Luca, sei que não posso. Isso poderia ser apenas mais uma estratégia para me fazer confiar nele. Lembro-me da festa, na parte de trás do carro... quando ele me enganou para dizer todas aquelas coisas para que Dante pudesse ouvi-las. Nada que Luca faz é por bondade de seu coração, então o que esse grande gesto significa para mim? Ele deve querer algo grande em troca.

Antes que eu possa questioná-lo, alguns membros da equipe da cozinha aparecem com nossas entradas. Quando levantam as tampas prateadas, espero algum prato italiano sofisticado. Mas fico chocado quando vejo... um cheeseburger e batatas fritas?

Eu rio alto com a visão. “O que...” Não consigo nem terminar a frase. “Faz muito tempo que não como um hambúrguer”, digo, com água na boca ao ver.

“Achei que poderíamos tentar algo *diferente* esta noite”, ele oferece.

Eu nem espero ele começar. Em vez disso, pego aquele hambúrguer grande e suculento e o mordo. É cozido com perfeição e coberto com todas as minhas coisas favoritas – alface, picles, tomate e a combinação perfeita de maionese e ketchup.

Depois que termino de mastigar meu primeiro pedaço, pergunto a ele: “Como você sabia que eu gostaria disso?”

“Foi apenas um palpite. Depois que você me disse que não cresceu por aqui, imaginei que hambúrguer e batatas fritas seriam sua refeição preferida.

Concordo com a cabeça. Sempre que eu estava me sentindo mal com alguma coisa, eu ia até a lanchonete mais próxima e me deliciava. Foi apenas uma solução temporária; mas enquanto comia, eu poderia simplesmente fingir que tudo estava... normal.

Observo, divertida, Luca arregaçando as mangas do terno e pegando seu hambúrguer. Ele dá uma boa mordida, os sucos escorrendo pelo queixo mal barbeado enquanto ele mastiga. Ele é rápido em pegar um guardanapo e enxugar o rosto, e o sorriso que ele me dá quando me vê assistindo é de tirar o fôlego. Ele parece tão infantil e despreocupado. Eu nunca presumiria que o homem sentado à minha frente é um perigoso chefe da máfia.

Não, agora parece que estamos num encontro. Um *verdadeiro* encontro. Apenas duas pessoas se conhecendo sem nenhuma preocupação no mundo.

As batatas fritas são frescas, salgadas e muito boas. Coloco alguns na boca depois de mergulhá-los no ketchup, é claro. “Presumo que Greta não cozinhou isso?” Eu pergunto.

A diversão enrugam os cantos dos olhos quando ele balança a cabeça. “Não, pedi a um dos outros cozinheiros que preparasse isso. Greta ficou chateada comigo quando eu disse a ela que não queríamos macarrão à carbonara esta noite.

“Talvez ela possa fazer isso para nós amanhã”, digo a ele com um sorriso tímido.

“Claro”, ele concorda.

Comemos nossos cheeseburgers e batatas fritas em silêncio por um tempo. Na verdade, estou gostando da companhia de Luca esta noite. Ele não parece tão... tenso e autoritário. Geralmente ele tem uma aura ao seu redor que é tão inacessível. Mas esta noite tudo parece diferente. Ainda não sei o que fazer com tudo isso. Minha guarda definitivamente ainda está alta, porque já fui enganada pelo meu marido.

Depois que terminamos de comer, a equipe traz um bolo de chocolate com menta, meu favorito. Meus olhos saltam para encontrar os de Luca. “Como você sabia?”

Ele dá de ombros com um sorriso.

“Dante te contou, não foi?” Eu pergunto.

Instantaneamente, o sorriso no rosto de Luca se transforma em uma carranca. “Não”, ele diz, estreitando os olhos. “Na verdade, você escolheu aquele bolo na primeira vez que comemos juntos.”

“Oh.” Eu encolho a reação dele quando eu mencionei o nome de Dante e procuro o bolo. Saboreio cada mordida, até mesmo lambendo o garfo depois de terminar. “Isso foi delicioso.”

Luca mal tocou no bolo, mas não parece desanimado. É quase como se ele quisesse que eu fosse feliz esta noite, por algum motivo estranho. Eu só queria poder entendê-lo.

Depois que os pratos são retirados da mesa, estou tomando um vinho tinto muito caro quando Luca pega algo debaixo da mesa e coloca perto de mim sobre a toalha branca. Eu olho para o presente embrulhado em confusão. “Para que serve isso?” Eu pergunto, já me sentindo cético.

“Eu queria te dar uma coisa”, diz ele antes de limpar a garganta. “Eu não te tratei exatamente de maneira justa desde que você chegou aqui, e espero fazer as pazes.” Seus olhos se voltam para os meus antes de acrescentar: — Começando hoje à noite.

O presente está lindamente embrulhado em papel branco e fita azul-petróleo. Retiro cuidadosamente a fita e abro a tampa. Minhas sobrancelhas franzem quando inspeciono o conteúdo da caixa. É uma espécie de álbum de fotos.

Curiosa, retiro o álbum e abro na primeira página. É uma linda fotografia em preto e branco de Luca e eu no altar da igreja no dia em que nos casamos. Nossos olhos estão presos em algum tipo de transe estranho. Acho que pode ter sido o primeiro momento em que olhei para ele. A expressão em nossos rostos é uma mistura de curiosidade e espanto. O fotógrafo capturou tudo perfeitamente e fico surpreso com o magnetismo bruto que sentimos naquele momento juntos, mesmo sem perceber.

“Nem percebi o fotógrafo”, admito em tom suave. Eu estava tão desgrenhado e nervoso naquele dia que não consegui me concentrar em nada além do fato de que precisava caminhar até o altar e me casar com um estranho.

Folheio as próximas páginas. Há mais fotos do casamento, das pessoas presentes e do meu pai me acompanhando até o altar, o que faz meus olhos se encherem de lágrimas. Há até fotos espontâneas da parte de trás do meu vestido, do véu e do meu buquê.

“Uau”, suspiro quando olho para todas as fotos com admiração. “Isso é incrível”, digo a Luca.

“Você gosta disso?”

Olho para cima para encontrar seus olhos e posso ver a ansiedade em sua expressão. Ele realmente quer que eu goste disso. “Você... você mesmo montou esse álbum?” Pergunto-lhe.

“Sim”, ele diz com um aceno de cabeça. “Você gosta disso?” ele pergunta novamente.

“Não, eu não gosto disso.” Posso ver sua expressão mudar logo antes de dizer a ele: “Eu absolutamente adorei”.

Seus lábios se abrem em um sorriso e não posso deixar de sorrir de volta. Voltando ao início, olho as fotos novamente, uma por uma. Estou tão apaixonada pelo álbum que nem percebo que Luca saiu da mesa até ouvi-lo chamar meu nome de algum lugar próximo.

Olho para onde veio sua voz e vejo que ele está deitado no cobertor na grama que vi antes. Seu paletó desapareceu e as mangas da camisa preta estão arregaçadas, mostrando seus antebraços musculosos e tatuagens.

Coloco delicadamente o álbum de fotos sobre a mesa e tiro os saltos altos antes de afundar os pés descalços na grama fresca. Ando até ele e olho para ele, trocando de um pé para o outro nervosamente.

Luca dá um tapinha no cobertor ao lado dele com um sorriso caloroso no rosto. Hesito apenas mais um segundo antes de cair de joelhos e deitar ao lado dele no cobertor.

“Dê-me um segundo”, ele me diz antes de apertar um botão no controle remoto. As luzes das fadas se apagam de repente e então somos cercados pela escuridão. “Agora... olhe para cima,” ele sussurra ao meu lado.

E quando olho para o céu noturno, fico maravilhado com os milhões de estrelas no céu.

CAPÍTULO 36

Lucas

"**A** E ISSO É A URSA Menor ali mesmo, ou a Ursa Menor", Verona balbucia ao meu lado no cobertor.

Estou sorrindo há pelo que parece uma hora ou mais desde que ela começou a apontar com entusiasmo cada constelação no céu. Eu tinha uma forte sensação de que estrelas seriam o seu forte, porque eu sabia que tipo de livros ela estava lendo em nossa biblioteca. Certa noite, quando cheguei tarde, ela estava dormindo e enrolada com um livro sobre constelações, o universo e alienígenas, entre todas as coisas.

Minha esposa é uma louca por espaço. E eu meio que gosto disso.

"Mostre-me mais", digo a ela. Eu poderia ouvi-la falar sobre estrelas a noite toda.

Ela aponta para outra constelação. "Esse é Perseu, o herói. Ele resgatou Andrômeda, a princesa. E ela está bem ali", diz ela, apontando para um aglomerado de estrelas próximo.

"Então eles ficarão juntos para sempre", digo, virando a cabeça para olhar para ela.

"Sim", ela diz com um sorriso.

"Você sabe muito sobre estrelas", comento.

Ela fica quieta por alguns segundos antes de finalmente falar. "Bem, quando eu estava no internato, eu saía escondido à noite e deitava na grama atrás dos prédios. Sempre pensei que talvez minha mãe estivesse em algum lugar lá em cima, olhando para mim." Seus olhos ficam vidrados enquanto ela olha para o céu. "Eu senti muita falta dela. Era a única maneira de me sentir próximo dela."

Eu odeio que ela tenha passado por tanta coisa sozinha tão jovem. Eu era um pouco mais velho quando minha mãe morreu, mas ainda era difícil. Pelo menos eu tinha pessoas, como Greta, fazendo um esforço para tentar me tirar da minha depressão. Verona não tinha ninguém. Ela confiou nas estrelas para se sentir melhor. Não admira que ela seja tão obcecada pelas estrelas e pelo universo. Ela queria acreditar em alguma coisa, sentir alguma coisa.

É assustador o quanto temos em comum.

Minha mão alcança a dela. A pele dela é fria, com uma temperatura muito mais baixa que a minha, e parece tão frágil e delicada na minha. Entrelaço nossos dedos e adoro como a pele dela é macia contra a minha.

"Luca?" ela sussurra.

"Sim," eu sussurro de volta.

"Por que você está fazendo isso?"

Sua pergunta me pega desprevenido. "O que você quer dizer?"

“O jantar, isso, tudo isso. Qual é o problema?”

Solto sua mão e me sento lentamente, olhando para ela. “Por que tem que haver um problema?” Eu pergunto, meus olhos se estreitando.

“Porque sempre há com você”, diz ela, sentando-se.

Ela não confia em mim. Ela acha que estou fazendo isso com más intenções. E isso me irrita. Pegando o controle remoto, acendo as luzes de fadas noyamente e me levanto. “Eu só queria ter uma boa noite com você, Verona. É tão difícil pedir isso?”

Furiosa, entro em casa. Eu trabalhei tanto para fazer as pazes com ela, e ela simplesmente estragou tudo com algumas palavras.

Quando estou no meu quarto, estou me arrependendo de ter feito algo de bom para ela. Porra, eu não deveria ter ouvido Benito.

Recomeçar, ele havia dito.

Recomeçar?

Talvez não possamos recomeçar. Tivemos um começo tão difícil para esse casamento. Talvez não haja como salvá-lo. E não sei por que diabos pensei que poderia tentar.

CAPÍTULO 37

Verona

QUANDO LUCA ACENDEU as luzes de fadas, pude ver a dor em seus olhos antes de ele sair furioso em direção à casa. Fico ali sentado por um longo tempo, pensando em cada detalhe do que aconteceu esta noite. Luca sempre foi como uma cobra enrolada no canto da sala, apenas esperando para atacar. Eu estava esperando a greve. Mas acho que desta vez isso nunca aconteceu.

Ele fez isso... tudo isso... por *mim* . Como se talvez ele realmente quisesse fazer as pazes. Não sei por que agora, de repente, mas isso realmente importa? Ele estava *tentando* . É isso é melhor do que posso dizer por mim mesmo.

Pego o álbum de fotos da mesa e joguei meus saltos na grama e corro para dentro de casa. Deixo minhas coisas perto da porta e subo as escadas. Vejo uma luz sob a porta do quarto dele no caminho para o meu, então paro e bato suavemente.

A porta se abre e minha respiração fica presa no fundo da garganta. Meus olhos lentamente o examinam. Luca tirou o terno e agora está vestindo apenas uma calça de moletom cinza claro, que está perigosamente baixa em seus quadris, exibindo um V perfeito. Seu peito largo e musculoso e abdômen parecem ter sido esculpidos em pedra, pertencendo para algum deus grego, e seus braços estão cobertos de tatuagens nas mangas que vão até os dedos. A tinta é preta e branca e violentamente linda, assim como ele.

Meu cérebro gagueja por alguns segundos antes de finalmente deixar escapar: “Sinto muito!”

Ele dá um passo em minha direção, se inclina e sussurra em meu ouvido: “Como eu te disse antes, Verona, se você vier ao meu quarto no meio da noite, é melhor que seja porque você quer sentar na minha cara ou fique de joelhos.” Quando ele se afasta, vejo um brilho de diversão em seus olhos cinzentos. “Então, qual é?”

Dou um passo para trás dele.

Ele levanta uma sobrancelha antes de dar um passo em minha direção. “Se você fugir, eu irei atrás de você, Verona.”

Meu batimento cardíaco acelera com suas palavras. E de repente, quero que ele me persiga. Quero me sentir como a presa desse predador. Virando-me, corro pelo corredor até meu quarto e atravesso a porta com Luca logo atrás.

Eu grito de surpresa quando ele me joga na cama. Eu giro em seu aperto até que estou de costas olhando para ele e ele está montado em meus quadris. Uma de suas mãos grandes prende meus pulsos na cama acima da minha cabeça. Eu luto, mas não adianta.

Inclinando-se, ele lambe a lateral do meu pescoço. Quando ele para no meu ouvido, ele sussurra: — Gosto quando você briga comigo, querido.

Eu praticamente derreto quando ele usa o termo carinhoso comigo. Ele nunca me chamou de algo assim antes.

"Mel?" Eu questiono.

"Hummm. Querida, como a cor dos seus olhos. Doce, como o seu cheiro que me deixa louco.

Seus lábios trilham beijos da minha orelha até a boca, e então ele está me devorando. Sua língua pressiona meus lábios, exigindo entrada, e eu deixo. Sua língua varre para dentro, enroscando-se na minha. E quando ele se afasta, estou uma bagunça trêmula.

"Tire o vestido, querida", ele me diz, sentando-se sobre os calcanhares.

Saio da cama e puxo o vestido por cima da cabeça, jogando-o no chão. Timidamente, tento cobrir meu sutiã e calcinha azul marinho combinando com as mãos, mas Luca balança a cabeça.

"Quero ver você. Todos vocês."

Engulo em seco, meus nervos tomando conta de mim. Lentamente, solto meu sutiã e logo ele se junta ao meu vestido no chão. Minhas mãos estão tremendo enquanto retiro minha calcinha. Nunca estive nua na frente de um homem antes e nunca soube o quão nervosa isso me deixaria.

"Porra, você é linda," Luca sussurra. Ele puxa para baixo o cós da calça de moletom e seu pau fica livre. Meus olhos se arregalam ao vê-lo quando ele começa a acariciá-lo. "Vê o quão duro você me deixa, querido?"

Não consigo desviar o olhar enquanto ele aperta seu pau, acariciando seu comprimento repetidas vezes com sua mão grande.

"Vá para a cama. Quero provar cada centímetro seu", diz ele antes de enfiar o pau de volta no moletom.

Deito-me no colchão. E quando tento me cobrir novamente, Luca franze a testa. "Mantenha as mãos acima de você. Segure-se na cabeceira", ele instrui.

Minha respiração está instável enquanto faço o que ele diz. Eu me agarro à estrutura de metal, segurando-me para salvar minha vida. Há muito tempo que espero por este momento. Nunca soube quem seria o meu primeiro, mas nunca, em um milhão de anos, pensei que seria Luca Vitale. E não posso evitar o fato de que estou morrendo de medo. E se ele não for gentil? E se ele me machucar?

Apertando os olhos, bloqueando efetivamente o mundo, eu entrego ao resto dos meus sentidos para me guiar através disso.

Luca se inclina sobre mim, traçando seus lábios, boca e língua do meu pescoço, descendo pelo meu queixo, até meu peito e depois meus seios. O calor que irradia de seu corpo está apenas alimentando o fogo que se agita profundamente dentro de mim.

Ele beija suavemente a lateral do meu seio direito, passando os lábios pela minha pele aquecida. Então, sinto sua boca no meu mamilo antes que ele morda. *Duro.*

Eu grito de surpresa e então ouço sua risada suave.

Ele dá o mesmo tratamento ao meu outro mamilo até que ambos estejam doloridos e duros a ponto de ficarem quase doloridos. Seus lábios se movem para minha boca enquanto ele massageia meus seios suavemente, passando seus polegares calejados sobre meus mamilos sensíveis e duros.

Eu gemo em sua boca enquanto ele me devora, enfiando a língua dentro e me saboreando. E, oh, sim, eu quero mais dele. Muito mais.

Luca se afasta e meus olhos se abrem para vê-lo se movendo entre minhas pernas. Ele gentilmente separa minhas coxas e deixa uma trilha de beijos do meu joelho até a parte interna da coxa. Estou tremendo de ansiedade quando ele se inclina e dá um beijo no meu monte.

“Você tem a boceta mais linda”, diz ele, suas palavras sujas me deixando em chamas. Eu me contorço sob ele, incapaz de me controlar. Quero sua boca em mim novamente. Quero sentir aquele prazer puro que só ele pode me dar.

A ponta do dedo acaricia a parte externa dos meus lábios, me provocando. “Diga-me o que você quer, querido. Quero ouvir as palavras que saem da sua boca safada.”

“Por favor,” eu imploro.

“Diga-me”, ele exige, me provocando implacavelmente. Seus dedos estão tão perto de onde eu preciso que eles estejam. *Tão perto.* “Me diga o que você quer.”

“Toque-me, me lamba, me foda”, eu grito, minhas palavras correndo juntas.

Ele ri sombriamente. “Naquela ordem?” A ponta do dedo roça meu clitóris e a sensação me faz gemer alto. “Acho que isso pode ser arranjado.”

Ele abre meus lábios e me toca tão gentil e suavemente que está me deixando louca. Estou praticamente escalando a parede de tanta loucura quando grito: “Luca, por favor, preciso da sua boca em mim!”

Seus dedos desaparecem e são instantaneamente substituídos por sua língua. Mordo o lábio para conter um grito enquanto ele me devora entre as pernas. Oh Deus, isso é tão bom. Agarro as barras da cabeceira de metal até meus braços doerem enquanto me seguro para salvar minha vida.

“Porra, você tem gosto doce de mel também”, ele comenta, chamando minha atenção para ele. Sua língua sai da boca para lambar o lábio inferior antes de usar aquela arma diabólica em mim novamente.

Estou tremendo enquanto ele passa a língua sobre meu clitóris repetidas vezes. Minha cabeça balança para frente e para trás com a quantidade insana de prazer crescendo em meu corpo.

“Quero que você venha me buscar, Verona”, diz Luca entre minhas coxas.

Meus gritos frenéticos aumentam quando ele começa a passar a língua sobre meu clitóris novamente. Incapaz de me conter por mais tempo, de repente eu quebrei em torno de sua boca, gritando seu nome.

Fico mole na cama, minhas mãos soltando a estrutura de metal e caindo ao meu lado. Meus membros parecem feitos de gelatina e acho que não conseguiria me mover, mesmo que quisesse.

Observo enquanto Luca sai da cama. Ele se abaixa para tirar a calça de moletom e depois se levanta. Minha respiração fica presa na garganta ao ver seu pau grosso e longo pendurado entre suas coxas musculosas.

Luca se acaricia uma, duas vezes, enquanto sobe na cama entre minhas pernas. Colocando a mão ao lado da minha cabeça, ele se inclina. “Eu toquei em você”, diz ele, dando um beijo no meu seio esquerdo. “Eu lambi você”, ele me diz, movendo-se para meu seio direito para dar outro beijo. “E só nos resta uma coisa a fazer, querido.”

Ele olha para mim, esperando que eu diga isso. “Porra,” eu digo, a maldição soando estranha saindo da minha boca.

“Sim,” ele concorda com um sorriso.

Meu corpo está vibrando de antecipação e luxúria sob ele enquanto ele se posiciona entre minhas coxas. Ele alinha seu pau e então entra em mim com um longo golpe. Eu grito quando ele rasga minha virgindade, a dor e o prazer são incríveis ao mesmo tempo.

Luca de repente para acima de mim, e o único som na sala é a minha respiração rápida. Juro que posso ouvir nossos batimentos cardíacos, é tão silencioso.

Relutantemente, olho para ele e ele está olhando para mim com uma expressão ilegível no rosto. “Você é virgem”, ele sussurra. Quando eu aceno, ele xinga baixinho. “Você deveria ter me contado”, ele sussurra.

“Eu... sinto muito”, respondo nervosamente.

“O que você fez com seus namorados anteriores?” ele exige.

“Eu-eu nunca tive namorado. Você foi meu primeiro beijo. Você foi meu primeiro... tudo,” eu admito, meu rosto queimando de vergonha.

Suas sobrelanceiras mergulham em confusão enquanto ele lentamente absorve minhas palavras. E então sua boca de repente cai sobre a minha, me tomando rudemente, possessivamente, enquanto seus quadris começam a se mover. Eu grito, e ele engole meus gemidos enquanto seu enorme pau balança suavemente dentro e fora de mim.

De repente, ele se afasta, seus olhos cinzentos escuros por causa das pupilas estouradas. “Você é minha”, ele me diz com veemência.

“Eu sou seu,” eu sussurro em concordância.

“Só meu.” Seu polegar traça meu lábio inferior e ele observa o movimento antes de seus olhos encontrarem os meus novamente. “Diga-me.”

“Apenas seu.”

E então seus lábios estão de volta nos meus, sua língua passando pelos meus lábios, me reivindicando e me devorando completamente. Seus quadris movimentam-se freneticamente enquanto ele acelera o ritmo, e minhas unhas cravam em seus ombros enquanto o prazer começa a crescer

dentro de mim, me deixando louca de desejo. Ele parece incrivelmente grosso dentro de mim, e eu gemo quando ele me estica.

“Luca!” Eu grito enquanto detono ao redor dele, minhas paredes internas tendo espasmos e apertando-o com tanta força que o faz amaldiçoar.

Ele beija meus lábios, meu rosto, meu pescoço, meu peito enquanto eu desmorono embaixo dele, o ritmo torturante de seus quadris causando uma onda interminável de prazer que destrói meu corpo.

“Verona,” ele sussurra com admiração enquanto olha para mim. Ele me fode lenta e profundamente, perseguindo sua liberação. Ele bate em mim uma última vez antes de sair rapidamente. Seus olhos cinzentos se fecham enquanto ele cede ao seu próprio prazer, sua semente quente derramando-se sobre meu estômago e minha buceta.

Rolando na cama ao meu lado, ele cai contra o colchão. “Putá merda”, ele sibila. “Isso foi...” Sua voz desaparece, incapaz de encontrar as palavras certas para o que aconteceu entre nós.

“Sim”, concordo com uma risadinha. Eu sabia que sexo com Luca seria bom, mas não esperava que o prazer fosse tão alucinante. Meus membros estão pesados, como se eu não fosse capaz de me mover mesmo se quisesse. Sinto como se tivesse corrido uma maratona e não sei porquê, mas sinto-me delirantemente feliz naquele momento.

Minha felicidade dura pouco, porém, quando sinto o peso de Luca se deslocar na cama enquanto ele se levanta e vai embora. Lágrimas enchem meus olhos quando percebo que ele não vai passar a noite na minha cama. Quero dizer... por que ele faria isso? Não sei por que esperava ser abraçado depois do sexo. Luca não é assim.

De repente, sinto algo quente e úmido entre minhas pernas enquanto a cama afunda ao meu lado, e suspiro antes de perceber que é Luca.

“Deixe-me limpar você”, ele sussurra suavemente para mim.

Observo enquanto ele esfrega suavemente uma toalha quente entre minhas pernas e sobre minha barriga. “Obrigado,” murmuro.

Depois de terminar, ele leva a toalha para o banheiro, apaga a luz e volta para a cama, me surpreendendo quando entra e me puxa para seu peito.

Fecho os olhos, ouvindo as batidas de seu coração enquanto isso me embala em um sono profundo.

Não durmo muito naquela noite; porém, porque diversas vezes Luca me acorda entrando em mim ou lambendo minha buceta até eu gozar com tanta força que vejo estrelas.

Parece um sonho, mas juro que o ouço me dizer: “Nunca vou me cansar de você”, antes de finalmente desmaiar de completa e absoluta exaustão.

CAPÍTULO 38

Lucas

TNA MANHÃ SEGUINTE, acordo com Verona enrolada em meus braços. Nunca dormi com uma mulher na mesma cama antes, então a princípio fico confuso e desorientado com o calor dela me envolvendo. Olho para o topo de sua cabeça e estudo seu lindo rosto e a forma como seus cílios longos e escuros se espalham sobre suas bochechas.

Deus, ela é linda, penso comigo mesmo.

Algo mudou entre nós dois ontem à noite. Saber que sou o primeiro em tudo, que ela confiou em mim o suficiente para desistir de sua virgindade me faz sentir... não sei... protetor com ela. E é mais do que apenas um sentimento possessivo de que não quero que mais ninguém brinque com meu brinquedo. Não, quero protegê-la de uma forma que me dê vontade de matar qualquer um que olhe para ela do jeito errado.

Claro, ainda vejo o pai dela como meu inimigo. Mas tal como Benito me disse outra noite, Verona é inocente, tal como a minha mãe. Preciso parar de descontar minha raiva em pessoas que não a merecem. E Verona definitivamente não merece isso.

Eu a puxo para mais perto de mim e beijo o topo de sua cabeça. Ela nem se mexe. Não, ela está exausta. E ela tem bons motivos para estar. Eu não me cansei dela ontem à noite. Eu acordava com meu pau doendo por ela ou minha língua salivando por prová-la. Devorei sua boceta muitas vezes para contar. E a maneira como fui capaz de arrancar dela orgasmo após orgasmo me fez sentir como um feiticeiro poderoso. Ela veio atrás de mim sob meu comando. Só eu.

Eu a puxo impossivelmente para mais perto, meu pau ansiando por estar dentro dela novamente, embora eu a tenha tido várias vezes na noite passada. Eu sei que preciso dar um tempo a ela hoje. Não tenho dúvidas de que ela ficará dolorida quando acordar.

Mas assim que ela estiver pronta, eu a terei de novo e de novo e de novo. A noite passada não foi suficiente para matar minha sede. Estou praticamente morrendo de fome por ela.

Relutantemente, eu a rolo para o outro lado da cama e rastejo lentamente para fora. Olho ao redor do quarto. É opulento; não há dúvida sobre isso. Mas é hora de mudar. Saber que ela está aqui sozinha todas as noites não é mais uma opção para mim. Eu preciso dela perto. Tê-la em meus braços ontem à noite e acordar com ela hoje de manhã foi uma sensação indescritível, e preciso vivenciar isso mais de uma vez.

Visto-me rapidamente e tiro meu celular do bolso, mandando uma mensagem de texto para Benito com algumas instruções. E então, depois de olhar com saudade para Verona uma última vez, volto ao meu quarto para

um banho muito necessário. Mesmo que eu adorasse, não posso ficar na cama com ela o dia todo, arrebatando-a. Ela precisa de uma folga de mim, embora eu saiba que não serei capaz de lhe dar muito descanso.

CAPÍTULO 39

Verona

EU ACORDAR na manhã seguinte... ou à tarde? O sol entrando pelas janelas me faz pensar que já é tarde demais para amanhecer. Em pânico, sento-me e olho para o relógio na mesa de cabeceira. São quase duas da tarde. Dormi até tarde. Dormi *mesmo* até tarde. Mas depois da noite passada, estava tão exausto que tenho certeza de que poderia ter dormido ainda mais.

Balançando as pernas sobre a cama, levanto-me e instantaneamente sinto a dor entre as pernas. Sinto uma vontade urgente de fazer xixi e vou ao banheiro para cuidar da minha vida.

Depois que termino, lavo as mãos e me olho no espelho. Meu cabelo está todo bagunçado e fora do lugar, meus lábios estão inchados e pareço estar completamente fodido. Um sorriso levanta os cantos da minha boca quando me lembro que realmente era. Luca não conseguiu manter as mãos fechadas ontem à noite, e sei que ele passou a noite inteira comigo.

Ele saiu em algum momento esta manhã, no entanto. Não que eu possa culpá-lo. Dormi a maior parte do dia e Luca tem um negócio para administrar.

Saio do banheiro e vou até o armário procurar uma roupa para o dia antes de tomar banho. Mas quando acendo a luz, percebo que todas as minhas roupas sumiram. A única coisa que resta pendurada é um manto. Chocada, pego o roupão e o envolvo em meu corpo nu.

Voltando para o quarto, percebo que as roupas que vesti ontem à noite sumiram. Correndo para o banheiro, olho para o chuveiro. Não é de surpreender que tudo tenha desaparecido de lá também.

Apertando a gravata com mais força, tento quebrar a cabeça para saber o que está acontecendo. Luca está me expulsando? Todas as minhas coisas sumiram, então essa pode ser a única explicação. Ele me ferrou e agora está farto de mim. Não sou mais útil para ele.

Furiosa, saio do quarto e desço as escadas. Passo por Dante no caminho, e seus olhos me olham de cima a baixo antes de suas sobrancelhas escuras franzirem.

Ele me para em um corredor. "O que está errado? O quê ele fez pra você?" ele pergunta rapidamente.

"Eu preciso falar com Luca. Onde ele está?" Eu pergunto apressadamente.

Ele aponta por cima do ombro em direção à cozinha. "Ele acabou de almoçar."

Ando em direção à cozinha com Dante nos meus calcanhares. Entro pela porta de vaivém e vejo Luca sorrindo, conversando com um dos chefes

de cozinha. Ele parece estar de bom humor. Provavelmente porque ele transou e pelo fato de que ele provavelmente vai trazer uma nova garota em breve para tomar o meu lugar.

Entro na sala e Luca se vira, seu sorriso desaparecendo enquanto ele me olha confuso. “Verona,” ele diz antes de seus olhos se voltarem para Dante atrás de mim.

“Você pegou minhas coisas!” Paro alguns centímetros na frente de Luca, odiando o fato de ter que olhar para ele para encontrar seu olhar. “Você está me expulsando? Não foi suficientemente mau teres de me foder entre as pernas. Você tem que me foder me expulsando da sua casa também? Eu praticamente grito.

A sala inteira fica em silêncio enquanto Luca olha para mim. Um sorriso surge no canto de sua boca, e eu quero arrancar isso dele. “Mudei suas coisas para o meu quarto, Verona”, diz ele calmamente. “E só para que todos saibam”, diz ele, olhando ao redor da sala lotada, “Verona não vai a lugar nenhum”. Ele faz questão de olhar na direção de Dante atrás de mim antes de seus olhos retornarem aos meus. “Agora, se todos, por favor, saírem da sala, acho que minha esposa e eu temos um mal-entendido que precisamos corrigir.”

Não demora muito para que a equipe, os cozinheiros e Dante esvasiassem a sala.

“Eu não sabia que você iria acordar tão... hostil,” Luca diz com um sorriso. Ele dá um passo à frente, me forçando para trás até que minhas costas batam na parede. Então, ele está me prendendo com os braços. “Você ainda consegue me sentir dentro de você?”

Eu aceno em resposta enquanto meu núcleo se aperta.

Ele se inclina até meu ouvido e sussurra: — Você está dolorido?

“Sim,” eu sussurro com um estremecimento.

“Isso é uma pena”, ele diz suavemente antes de dar um beijo no meu pescoço, abaixo da orelha. “Vou te dar um tempo para se recuperar, mas não posso esperar muito, Verona. Eu preciso estar dentro de você novamente. Em breve,” ele ameaça antes de se afastar de mim.

Seu telefone toca e ele rapidamente o tira do bolso. Quando ele olha para a tela, ele me diz: “Preciso atender isso. Por que você não vai para o meu... *nosso* quarto e se arruma? ele pergunta, corrigindo-se. “Quero levar você a algum lugar agradável para jantar esta noite.”

Então ele se afasta de mim enquanto atende a ligação, me deixando sem fôlego. Maldito seja. Eu queria ficar com raiva dele, mas ele virou meu mundo de cabeça para baixo mais uma vez. Ele levou minhas coisas para o quarto dele. Não. *Nosso quarto*. Isso é o que ele disse. *Nosso quarto*.

Estou praticamente nas nuvens quando saio da cozinha. Mal estou na metade da sala de jantar quando alguém agarra meu braço e me puxa para trás.

O olhar penetrante e escuro de Dante está sobre mim enquanto ele me encara. Sua mão está em volta do meu braço com força enquanto ele

pergunta: — Você transou com ele?

“Dante, o que você está fazendo?”

“Responda-me!” ele exige, me agarrando com mais força e sem dúvida deixando hematomas em forma de dedo na minha pele.

“Ele é meu marido, Dante”, explico rapidamente, fazendo uma careta de dor. Posso ver a possessividade em seus olhos e exatamente sobre o que Luca está me alertando. Dante gosta de mim mais do que como amigo, mas nunca correspondi aos seus sentimentos, e definitivamente não o farei agora que sou casada. “Me deixar ir. Você está me machucando!” Eu sibilo.

Minhas palavras parecem surtir efeito sobre ele, porque ele finalmente me liberta. “Você está realmente levando essa mentira do casamento longe demais, V,” ele diz.

“Não é mentira.” Não mais. Mas não acrescento esse último pensamento. Talvez no começo tenha parecido uma farsa, porque Luca e eu somos muito diferentes e ele me tratou muito mal no início. Mas ontem à noite algo mudou entre nós. Não me sinto mais inferior a ele. Eu sinto que sou igual a ele. Ele me quer tanto quanto eu o quero, e acho que poderíamos honestamente fazer esse casamento funcionar, mesmo que fôssemos forçados a isso no início. “Eu só quero ser feliz”, confesso a Dante, que zomba de minhas palavras.

“É apenas uma questão de tempo até que ele quebre seu coração. Não venha chorar quando ele fizer isso”, diz ele antes de sair da sala.

Suas palavras permanecem comigo por muito tempo depois disso. Luca partirá meu coração? Quero dizer, é altamente provável. Mas estamos legalmente vinculados pelo casamento. Não é como se ele pudesse se divorciar de mim ou ir embora. Estamos presos nesta união juntos. E se a noite passada é alguma indicação sobre o tipo de vida que poderíamos ter juntos, então estou disposto a arriscar... mesmo que isso signifique me machucar no final.

CAPÍTULO 40

Verona

“S VOCE ESTÁ FICANDO QUIETO — diz Luca do outro lado da mesa.

Eu olho para ele, encontrando seu olhar prateado. “Sinto muito”, digo a ele com sinceridade. Depois do confronto de Dante e de sua recusa em nos acompanhar para jantar, fingindo estar doente, fiquei distraída. Mas Dante não faz parte da equação neste momento, e sei que preciso me concentrar no meu marido.

“Um centavo pelos seus pensamentos?” Lucas oferece.

Quero contar a ele sobre Dante e o que ele disse e fez, mas não conto. Por alguma razão, assim como quando éramos crianças, quero proteger Dante. Não quero que ele tenha problemas. E tenho a sensação de que se Luca soubesse que Dante colocou as mãos em mim e deixou hematomas, que levei vinte minutos para cobrir com maquiagem, ele ficaria chateado. Bem, mais do que chateado. Inferno, Luca provavelmente queimaria o mundo com sua fúria.

“Não é nada”, digo a ele com um aceno de mão, descartando a ideia. Olho ao redor do restaurante italiano vazio. “Então, como você conseguiu reservas como esta?”

“Conheço o proprietário e ele me devia um favor”, diz ele com um sorriso.

“Então, ele esvaziou todo o restaurante em uma movimentada noite de sábado para você. Uau, deve ter sido um grande favor.

“Foi”, Luca diz sério, e não posso deixar de me perguntar quais são as circunstâncias. Mas sei que ele provavelmente não me contaria, então não pressiono. “Você está gostando da comida?” ele pergunta enquanto dá uma mordida em sua carbonara.

“Imensamente”, admito. A salada caprese estava deliciosa e o prato principal que optei também – frango com parmesão. “Eu não tenho isso desde que era criança.”

“Sua mãe costumava fazer isso?” ele pergunta.

Dou-lhe um aceno de cabeça e instantaneamente sinto falta dela. Quando ela morreu, foi como se uma parte de mim tivesse morrido com ela. E acho que esse buraco no meu coração nunca foi curado. “Ela era uma ótima cozinheira. Meu pai costumava reclamar de quanto peso ganhava quando comia a comida dela”, digo rindo.

Luca me encara com uma expressão pensativa no rosto. “Você sente falta dela.”

“Muito.”

“Também sinto falta da minha mãe”, diz ele, e fico surpreso com sua confissão vulnerável.

Estendo a mão por cima da mesa e seguro a mão dele, apertando-a suavemente para me apoiar. Ele olha para mim por vários longos segundos antes de me apertar de volta. Não posso deixar de me perguntar se ele ainda culpa minha família por sua perda, mas não quero tocar no assunto e estragar nossa noite juntos. Foi uma noite incrível com Luca e, honestamente, sinto que estou em um encontro de verdade com meu marido.

O garçom escolhe esse momento para reaparecer. “Sobremesa, *signore*?” ele pergunta.

O olhar aquecido de Luca pousa em mim quando ele diz: — Já sei o que quero de sobremesa. Depois acrescenta: “Mas não está no cardápio”. Para o garçom, ele diz: “Deixe-nos. Terminamos por esta noite.

“Sim, claro, *signore*”, diz o homem antes de desaparecer da sala.

Engulo em seco quando Luca se levanta da mesa, deixando cair o guardanapo sobre a comida descartada. Ele estende a mão para mim e eu a pego, minha mão tremendo de antecipação.

De repente, ele me vira nos braços e me inclina sobre a mesa. As taças de vinho transbordam com o movimento repentino, o líquido vermelho escuro encharcando a toalha de mesa de linho branco.

Nervosamente, olho ao redor da sala e para as janelas. As persianas estão fechadas, mas alguém ainda pode entrar a qualquer momento. “Luca!” Eu sussurro em pânico.

Mas ele não está ouvindo. Em vez disso, ele cai de joelhos atrás de mim, e sinto o ar roçando minhas costas enquanto ele levanta a saia do meu vestido preto. Suas mãos deslizam para cima e para baixo em minhas pernas enquanto tento firmá-las em meus saltos altos.

“*Perfetta*,” ele sussurra antes de dar um beijo na parte de trás de cada uma das minhas coxas. Seus dedos se prendem à minha calcinha e a puxam suavemente pelas minhas pernas. “Levante o pé”, ele instrui, e eu o faço, enquanto ele remove minha calcinha. “Agora abra as pernas”, ele me diz, com a voz profunda e rouca de desejo.

Abro um pouco as pernas, mas então ouço ele *estalando* para mim.

“Mais amplo, Verona”, diz ele. “Sim, essa é minha garota safada”, diz ele quando finalmente fica satisfeito.

Espero que ele me lamba então, mas ele me surpreende quando se levanta. Começo a me mover, mas ele coloca a mão no meu ombro. “Fique aí,” ele sussurra. “Porra, você está linda curvada sobre a mesa assim.” Ele circula ao meu redor e posso ouvir um gemido escapar de seus lábios. “Eu deveria dizer ao garçom para voltar aqui para que ele possa ver sua linda buceta e bunda em exibição.” Abro a boca para protestar, mas ele rapidamente diz: “Mas não quero que outro homem veja o que é meu”.

Sua possessividade me causa um arrepio. Minhas pernas tremem de ansiedade quando sinto o calor do corpo dele novamente. Ele cai de joelhos

mais uma vez e não perde tempo antes de me lambar do clitóris até meu buraquinho apertado. Eu suspiro com a sensação. Parece tão errado, mas, Deus, é bom.

“Vou reivindicar isso também”, diz ele antes de pressionar o polegar contra meu buraco. “Em breve”, ele ameaça.

Seu polegar mantém a pressão em meu buraco apertado e enrugado enquanto sua língua encontra meu clitóris, me lambendo até o esquecimento. Sua língua, boca e lábios são tão bons contra mim que eu me transformo em uma bagunça desossada, agarrando a toalha de linho embaixo de mim com força. “Luca!” Eu grito.

Seu polegar me penetra, aumentando as sensações em dez vezes, e eu respiro estrangulada. “Oh Deus, oh Deus!” Eu grito.

“Deus não pode ajudar você agora,” ele rosna atrás de mim antes de sua boca retornar ao meu clitóris.

Palavras incoerentes saem da minha boca enquanto o prazer cresce dentro de mim até que finalmente alcanço o pico e caio no limite. Eu quebro em um milhão de pedaços em sua língua enquanto ele fode meu buraco apertado com o polegar, tirando o prazer de mim com cada movimento.

Um gemido alto sai da minha garganta enquanto as ondas de prazer continuam quebrando pelo meu corpo. “Por favor!” Eu imploro, e nem sei o que estou pedindo neste momento.

Mas ele toma a decisão por mim, puxando o polegar e lambendo meu clitóris lentamente uma vez... duas... três vezes antes de finalmente parar.

Meus dedos agarram a toalha de mesa, com medo de soltá-la porque minhas pernas parecem gelatinosas, e não acho que elas conseguiriam suportar meu peso agora.

“Essa foi a melhor sobremesa que já comi”, ouço Luca dizer atrás de mim. Ele limpa a boca com o guardanapo e gentilmente puxa meu vestido para baixo. Ele não coloca minha calcinha de volta em mim, então não tenho ideia de onde isso foi.

“Você está pronto para partir?” Ele pergunta calmamente como se nada tivesse acontecido, como se ele não tivesse me destruído completamente no meio do restaurante.

“Eu... eu não acho... que eu possa andar,” eu digo entre respirações cambaleantes.

Vejo várias notas de cem dólares flutuando sobre a mesa antes que ele me levante e me coloque em seus braços. Minha cabeça descansa em seu peito enquanto saímos do restaurante.

Benito está esperando no carro e nos lança um sorriso raro e tímido ao abrir a porta traseira. “O jantar foi bom?” ele pergunta.

“Foi bom. Mas a sobremesa estava deliciosa”, Luca diz, me fazendo corar.

Quando estamos no banco de trás, Luca me puxa para ele e adormeço em seu colo no caminho para casa. Meu último pensamento coerente é que

este homem, meu marido, será a minha morte.

CAPÍTULO 41

Verona

EU É meio da noite quando acordo na cama. Sozinho. Enrolando um quimono em volta de mim, desço as escadas. Uma luz suave brilha sob a porta do escritório de Luca, então bato suavemente. Um momento depois, a fechadura é desativada e eu entro.

Luca está sentado em sua mesa, sua atenção focada no laptop à sua frente. Ele olha para mim. “Não conseguiu dormir?” ele pergunta com um sorriso caloroso.

“Não.” Fico na porta, esperando.

“Venha aqui”, diz ele, empurrando a cadeira alguns centímetros para trás da mesa. Quando me aproximo, ele dá um tapinha na perna e eu sento em seu colo. Ele me aconchega perto dele, dando um beijo suave no topo da minha cabeça.

Eu realmente amo o quão carinhoso Luca se tornou. É quase como se ele não conseguisse chegar perto o suficiente de mim às vezes, e eu me sinto exatamente da mesma maneira. É como se eu quisesse rastejar dentro dele para estar mais perto.

“O que você está fazendo?” Eu pergunto. Na tela há um vídeo que parece ter sido tirado de uma câmera poderosa bem acima de um enorme armazém com muitos contêineres perto de um cais de barcos.

“Assistindo imagens aéreas de nossos drones.”

“O que há nos contêineres?” Minha curiosidade me puxa para mais perto, examinando cada quadro da filmagem.

“Pessoas”, ele diz.

Meu mundo desaba de repente. “Tipo... tráfico humano?” Não consigo parar de perguntar.

“Sim”, ele responde, confirmando meu pior medo.

Eu me levanto e saio de seu colo em uma fração de segundo, minha irritação aumentando. “Você está comprando e vendendo pessoas?” Eu o acuso, minha voz ficando febril.

“Uau, acalme-se, tigre”, diz ele, levantando os braços em um gesto apaziguador. “Guarde as garras e me escute por um segundo.” Ele pausa o vídeo e se vira para mim para me dar toda a sua atenção. “Estou tentando acabar com isso. Está acontecendo nesta cidade em um ritmo alarmante e não vou permitir isso.”

Suas palavras instantaneamente me fazem sentir melhor. Eu sabia que Luca não era um *bom* homem, mas fico feliz em saber que ele está tentando ajudar em vez de agravar esse problema crescente.

“O homem com quem você dançou no baile à fantasia”, ele começa.

“Sim?”

“O nome dele é Constantine Carbone. É ele quem comanda o tráfico humano na cidade.”

Um arrepio percorre meu corpo. Dancei com o próprio diabo e nem sabia disso. Se eu soubesse o que aquele homem estava fazendo e do que ele era capaz, nunca teria deixado que ele me tocasse com aquelas mãos malignas.

“Tenho tentado negociar com ele territórios onde ele possa vender drogas e obter um lucro incrível, mas ele não cede. Ele encontrou seu nicho e está trabalhando nele, ganhando muito dinheiro.”

“São apenas mulheres que ele vende?” Eu pergunto.

“Mulheres, homens.” Luca hesita antes de acrescentar: “Crianças”.

Fecho os olhos e engulo em seco, passando pelo nó que se forma na minha garganta. Quando os abro novamente, olho para Luca e digo com veemência: “Você tem que impedi-lo, Luca. Você não pode deixá-lo fazer isso.

“Estou tentando tudo que está ao meu alcance para acabar com isso. Eu prometo a você que vou detê-lo assim que puder”, ele jura.

Concordo com a cabeça, me confortando com suas palavras. Subindo de volta em seu colo, deixo-o me abraçar por vários minutos enquanto tento processar todas as informações que ele acabou de despejar em mim. Então pergunto a ele: “O que você está procurando na filmagem?”

“Qualquer sinal de pessoas indo e vindo. Se alguém estiver levando comida e água para algum dos contêineres.”

“Vamos assistir e ver se conseguimos descobrir alguma coisa.”

“Você não quer voltar para a cama?” ele oferece.

“Não. Eu quero ajudar.”

Ele beija minha têmpora e clica no teclado para iniciar o vídeo novamente. “Essa é minha garota.”

CAPÍTULO 42

Verona

C QUANDO LUCA me disse para me arrumar e que iríamos sair pela cidade hoje à noite, tenho que admitir que estava um pouco nervoso. Levei meu tempo me arrumando, escolhendo o vestido perfeito para uma noite na cidade.

Olhando meu reflexo no espelho, me viro várias vezes, certificando-me de que estou perfeita. O vestido de lantejoulas prateadas até o chão me cai perfeitamente. A frente é modesta com decote em V recortado. Mas é aí que a modéstia termina com este vestido. Deslizando em um par de salto alto prateado combinando, a fenda lateral até meu quadril revela toda minha perna e coxa. E a parte de trás também é escandalosa, caindo quase demais e revelando quase demais.

Decido usar um xale combinando por cima até chegarmos ao nosso destino. Não tenho ideia se estaremos dentro ou fora de casa, então não quero ficar com frio.

Minha maquiagem é esfumada e escura com lábios rosa claro, e decidi usar o cabelo solto em ondas soltas. Sorrindo para meu reflexo, acho que Luca aprovará minhas decisões esta noite. Parte de mim se pergunta se conseguiremos chegar até onde estamos indo.

Meu núcleo se aperta só de pensar em quantas vezes ele esteve dentro de mim hoje. Demais para contar. É como se ele não conseguisse tirar as mãos de mim. Não que eu esteja reclamando. Eu o quero tanto, talvez até mais às vezes. Embora nosso casamento tenha sido por conveniência, certamente estamos agindo como verdadeiros recém-casados.

Saio do nosso quarto e desço as escadas, subindo cuidadosamente as escadas com meus saltos altíssimos. Luca sai de seu escritório e para quando seus olhos encontram os meus.

Eu o vejo examinar abertamente meu corpo da cabeça aos pés e vice-versa. Sua língua desliza sobre seu lábio inferior, e não posso deixar de ficar hipnotizada pela ação.

Ele está vestido impecavelmente com um terno de três peças que lhe cai perfeitamente. É tudo preto e ele parece sombrio e perigoso. Ele fixa um relógio caro no pulso enquanto caminha até mim; e quando ele chega ao meu lado, recebo um beijo na minha bochecha.

“Você está linda,” ele sussurra em meu ouvido antes de morder suavemente meu lóbulo. “Porra, eu gostaria que não tivéssemos que ir para essa coisa. Quero ficar em casa, mandar o pessoal embora e foder você em todos os cômodos desta casa esta noite.”

Suas palavras sujas fazem minhas coxas se apertarem. “Temos que ir?” Eu pergunto, piscando para ele.

Os cantos de sua boca se curvam em um sorriso. “Minha garota safada. Você me tenta tanto. Segurando meu rosto entre as mãos, ele me beija com tanta paixão que meus joelhos ameaçam ceder. E assim que o beijo começou, ele terminou, me deixando querendo mais. “Prometi a um amigo que compareceria”, diz ele, a contragosto. Luca agarra minha mão e me leva até a porta da frente. “Vamos. Quanto mais cedo chegarmos lá, mais cedo poderemos partir e mais cedo poderei estar dentro de você esta noite.

Sua promessa imunda me deixa entusiasmada enquanto entramos no carro dirigido por Benito. No caminho, a mão de Luca acaricia minha perna nua através da fenda do vestido. Meu corpo inteiro está zumbindo e pegando fogo quando chegamos.

Estou surpreso ao ver que estacionamos em frente a uma galeria de arte. Tem gente alinhada nas calçadas, tirando fotos e esperando o show.

Benito abre a porta para nós e Luca sai primeiro. Então, ele se vira para mim, estende a mão e me dá um sorriso devastadoramente lindo. Pego sua mão e deixo que ele me ajude a sair do banco de trás do carro.

Decido deixar meu xale para trás e, no momento em que Luca vê as costas do meu vestido, ele sibila ao meu lado. “Porra, querida, se eu soubesse como era a parte de trás do seu vestido, você não teria conseguido sair pela porta da frente”, ele sussurra em meu ouvido antes de me levar para o enorme prédio com janelas do chão ao teto. e portas de vidro.

Dois homens abrem as portas de vidro, permitindo-nos entrar na galeria. Há apenas um punhado de pessoas, incluindo nós, na sala principal. Um homem vestido com um deslumbrante terno tie-dye rosa e branco vem correndo no momento em que avista Luca. Eles falam um com o outro em italiano rápido, e o homem beija ambas as bochechas de Luca antes de agarrar sua mão e apertá-la. “Obrigado por ter vindo ao meu show.” Então o homem olha para mim por trás dos óculos rosa e brancos combinando. “E esta deve ser a esposa de quem tanto ouvi falar.”

Então Luca tem falado sobre mim. Olho de soslaio para meu marido e não posso deixar de sorrir ao ver como ele se sente desconfortável por ser exposto por seu amigo. Volto minha atenção para o artista. “Eu sou Verona.”

“Verona Vitale”, o homem jorra. “Ah, parece um nome de supervilão. Eu amo isso!” ele exclama com uma risada. “Sou Leonardo Lombardi, mas você pode me chamar de Leo.” Ele passa a mão pela grande sala antes de acrescentar: — Por favor, dê uma olhada antes que o resto das pessoas que estão esperando possam entrar. Status VIP para um grande amigo meu — diz ele com uma piscadela para Luca. “Vejo vocês dois em breve”, ele nos diz antes de se aproximar para cumprimentar outro casal que acabou de passar pela porta.

Luca me leva até as pinturas penduradas na parede. Eles parecem grandiosos e incríveis contra a parede branca atrás deles. Luca segura minha mão enquanto caminhamos. Ele aperta suavemente e diz: “Vá em frente e pergunte. Eu sei que você tem perguntas.”

“Muitos”, admito com um sorriso. “Onde você conheceu alguém tão... interessante?” Não posso deixar de perguntar. Luca parece atrair mais o tipo sombrio e sério, então é bom vê-lo com uma luz tão brilhante em seu catálogo de amigos.

“Ele era garçom no meu restaurante favorito na cidade. Ele estava sempre tão deprimido, raramente sorria, mas era um ótimo servidor.”

Não consigo imaginar Leonardo Lombardi com um uniforme chato, servindo mesas. Não admira que ele estivesse deprimido. Ele parece maior que a vida agora; felicidade personificada.

“Um dia perguntei a ele o que ele queria fazer da vida além de servir mesas. E ele me disse que queria ser um artista.” Luca vai até outra pintura e a estuda atentamente. “Eu disse a ele para me mostrar sua arte, e ele o fez.” Ele sorri com ternura com a lembrança. “Digamos apenas que fiquei impressionado.”

Olho por cima do ombro para Leo enquanto ele anda, cumprimentando as pessoas com um enorme sorriso no rosto. “Você o ajudou, não foi?” — pergunto, voltando minha atenção para meu marido.

“Dei a ele alguns contatos no mundo da arte. Prepare-lhe alguns fundos. Não é grande coisa”, diz ele, acenando como se não fosse nada.

Mas não é nada. Ele mudou a vida deste jovem. E agora olhe para ele — apresentando sua própria exposição de arte em uma enorme galeria de Nova York. Poucas pessoas podem dizer que conseguiram isso durante a vida.

Aperto a mão de Luca e sorrio para ele. “Você é incrível. Você conhece isso?”

Ele simplesmente balança a cabeça. “Acabei de investir algum dinheiro em alguma coisa e deu certo.”

“Não, foi muito mais do que isso”, digo a ele com firmeza. Eu paro de andar e ele também. Quando ele olha para mim, não consigo evitar os sentimentos que estão jorrando de mim. “Você tornou a vida dele melhor. Olhe para ele agora. Sem você, ele ainda estaria servindo mesas e se sentiria infeliz.”

“Verona,” Luca rosna.

Eu sei que ele não gosta que lhe digam que é um bom homem com um coração de ouro por baixo de todo aquele exterior duro e áspero, mas não me importo. Primeiro com a quadrilha de tráfico humano que ele está tentando impedir e agora com Leo... Só quero que ele saiba o quanto significa para mim. “Eu te amo, Luca Vitale”, digo baixinho.

Seus olhos cinzentos se arregalam com minhas palavras. Uma miríade de emoções atravessa seu rosto — choque, confusão e descrença. Ele abre a boca para me dizer algo, mas de repente Leonardo anuncia ao microfone que o show está prestes a começar.

As pessoas da rua começam a entrar na galeria de arte pelas portas da frente. Luca me puxa para perto e diz: “Quero que você escolha uma peça que fale com você”.

Bem, não é exatamente o que eu queria ouvir, mas tudo bem. Eu realmente não esperava que Luca dissesse essas três palavras para mim. Quero dizer, ele pode nunca me dizer que me ama. E honestamente, acho que ficaria bem com isso. Eu sei que Luca nunca será o tipo excessivamente afetuoso ou o tipo de homem que confessará abertamente seus sentimentos por mim. Não de boa vontade, de qualquer maneira.

Deixo todos esses pensamentos de lado, porque estou mais do que animado para escolher uma pintura para nossa casa. Parece algo tão normal que um casal faria, e cada vez que fazemos algo *normal*, estamos um passo mais perto de sentir que este é um casamento real que pode e irá funcionar.

Demoramos olhando para cada pintura. Estou começando a pensar que nunca encontrarei alguém que *fale comigo* ... até que eu encontre.

A pintura não é excessivamente feita ou extravagante como a maioria das outras. Este é simples. Um fundo cinza claro com sombras brincando ao redor da peça central – uma gaiola dourada. A porta está aberta. Não há nenhum pássaro à vista, indicando que o pássaro está livre e vivendo sua melhor vida em algum lugar, não mais preso em sua gaiola.

“Este aqui”, anuncio a Luca.

Ele para de andar e fica olhando a pintura por um longo tempo. Então, ele acena com a cabeça e diz: “Sim, é isso”. Apertando minha mão, ele olha nos meus olhos quando me diz: “Você é o pássaro desta pintura, Verona. Eu nunca quero que você se sinta preso ou sozinho novamente. Quero que você sempre se sinta livre.

“Eu me sinto assim com você”, digo a ele, apertando sua mão de volta.

Ele inclina os lábios em um sorriso antes de me dizer: “Vou fazer os preparativos para o pagamento. Volto logo.” Ele dá um beijo casto na minha bochecha antes de me deixar sozinha com a pintura.

A multidão diminuiu ao longo da última hora e sinto que finalmente posso respirar. Não estou acostumada a estar perto de muitas pessoas. Quando eu morava no internato, tinha muitas meninas lá, mas eu passava a maior parte do tempo sozinha no meu quarto, lendo. E quando eu morava com minha tia... bem, a ideia dela de diversão era ficar em casa, tricotando. Quase nunca nos aventuramos a sair, a não ser em um brechó, e na metade das vezes eu nem tinha permissão para comprar nada.

Lágrimas enchem meus olhos enquanto olho para a pintura. Eu era o pássaro. Eu estava enjaulado. Eu não estava livre.

E Luca mudou minha vida ao se casar comigo. Eu me sinto seguro com ele. Sinto como se meu pequeno e fechado mundo se abrisse para um universo muito maior e melhor que eu nunca soube que existia.

Aproximo-me da pintura que Luca está atualmente em processo de compra e fico olhando com espanto cada pincelada que Leonardo colocou na tela. De longe, a pintura parece um quadro. Mas de perto posso ver todo o seu trabalho duro, o coração e a alma que ele colocou em seu trabalho.

“Linda peça, não é?” pergunta uma voz profunda ao meu lado.

Viro-me para o estranho, pronta para concordar com ele e talvez me gabar de como meu marido está pagando por isso enquanto conversamos, mas então vejo um rosto familiar e congelo. “Constantine Carbone”, digo em voz alta antes que possa me conter.

“Vejo pela sua expressão que Luca lhe contou sobre mim desde nosso último encontro.” Ele sorri sombriamente. “Acho que minha reputação realmente me precede.”

Tento me afastar dele, mas ele estende a mão e agarra meu braço. Não é um aperto contundente, mas é firme, como se eu não tivesse escolha entre fugir dele ou não.

Constantine Carbone é um homem mais velho e atraente, mas o fato de traficar mulheres e crianças o torna vil e feio aos meus olhos. Ele é um monstro cruel e abominável, e não quero ficar na presença dele nem mais do que o necessário.

“A última vez que nos encontramos, você estava implorando pela atenção de qualquer pessoa, menos do seu marido”, diz ele, trazendo-me para mais perto dele. “O que mudou?” Ele procura respostas em meus olhos enquanto eu olho para ele, minha respiração difícil e irregular. “Ah,” ele diz como se encontrasse as respostas no meu olhar. “Você se apaixonou por ele.”

Com a mão livre, ele coloca uma mecha de cabelo atrás da minha orelha, roçando minha bochecha, e eu recuo, enojada com seu toque. Essas mãos. Tanto sangue e morte naquelas mãos.

Ele sorri com o meu desconforto. “Sabe, Verona, se você fosse minha, eu a trataria como uma rainha. Viajaríamos pelo mundo juntos.”

“E você pagaria por isso com o sangue das mulheres e crianças que vende?” Cuspi de volta para ele.

Ele ri da minha resposta. “Agressivo.” Seus olhos procuram os meus antes de acrescentar: — Gosto quando uma mulher briga. Não admira que Vitale tenha mantido você.” Inclinando-se, ele passa a língua pela minha bochecha, saboreando minha pele. “Aposto que você tem gosto de paraíso e chupa pau como uma putinha”, ele sussurra em meu ouvido. “Se você não quiser ser meu, aposto que poderia conseguir um bom dinheiro por uma boceta como a sua.”

Fazendo uma careta, me afasto dele, odiando ainda poder sentir seu toque na minha pele. “Fique longe de mim!” Eu o aviso.

“Ou o que?” ele pergunta com um sorriso maroto.

“Ou isso,” a voz de Luca diz ao meu lado. Posso ouvir a arma sendo engatilhada antes mesmo de vê-la. Luca me puxa de costas e dá um beijo na minha têmpora antes de apontar a arma para seu inimigo. “Você sabe que não deve tocar no que não é seu... *de novo*, Carbone”, Luca sibila.

Olho ao redor da sala e observo os rostos assustados de várias pessoas quando veem a arma na mão do meu marido. “Por favor, Lucas. Você está chamando a atenção.

“Eu não dou a mínima,” ele rosna. Seus olhos nunca deixam Constantine. “Você cometeu um erro mortal aqui esta noite. Um que não esquecerei ou perdoarei tão cedo.”

“Não, suponho que não”, diz Constantine enquanto um sorriso lento se espalha por seu rosto. Ele anda lentamente ao nosso redor, calmo e controlado, como se não tivesse uma arma apontada diretamente para ele. “Estarei de saída.” Olhando para mim uma última vez, ele diz: “Vejo você novamente em breve, Verona”, e isso soa mais como uma ameaça e uma promessa do que um adeus.

Estremeço com a maneira como meu nome escapa de sua língua maligna. Luca me puxa para mais perto e guarda a arma quando finalmente estamos sozinhos. “Eu paguei pela pintura. Vamos dar o fora daqui antes que eu perca a cabeça”, Luca me diz.

Eu aceno em resposta, incapaz de falar.

Na saída, as pessoas ficam olhando para nós, boquiabertas, mas eu nem me importo neste momento. Todo o meu corpo está tremendo e me sinto mal. Só de ter as mãos de Constantine em mim esta noite e respirar o mesmo ar que ele me deixa enjoada. Sem falar no fato de que ele lambeu meu rosto! Ele realmente me provou.

Constantine Carbone é um homem mau e vil. Estou furiosa por ele pensar que tinha o direito de me tocar. A bile sobe pela minha garganta e tenho que engolir em seco para forçá-la a descer.

Benito está esperando do lado de fora do carro estacionado na calçada e abre a porta com uma expressão interrogativa no rosto. Subo no banco de trás sem dizer uma palavra, e Luca é rápido em me seguir.

Assim que a porta se fecha, Luca solta uma série de palavrões. Ele passa os dedos pelos cabelos grossos e escuros, puxando as pontas com raiva. Então, ele se vira para olhar para mim com uma expressão que me dá arrepios na espinha. “O que ele disse para você? O que ele fez? Conte-me tudo.”

Começo do início, não deixando nada de fora. E quando termino, Luca está estranhamente imóvel e quieto.

Depois de alguns segundos, ele aperta o botão do interfone e manda Benito encostar. Assim que o carro para, Luca sussurra: “Saia”.

Eu olho para meu marido confusa. “O que? Eu não fiz nada de errado.”

“Saia do carro, Verona”, diz ele rispidamente. “Eu não vou te contar de novo.”

Lágrimas enchem meus olhos quando abro a porta. Estamos estacionados no meio-fio de uma rua movimentada, e saio do carro com cuidado quando é seguro, para não ser atropelada pelo tráfego que se aproxima. Quando dou a volta na traseira do carro, Luca já está lá fora, andando pela calçada.

Nunca o vi tão bravo antes e isso está me assustando. “Luca,” eu digo suavemente, minha voz tremendo. Estou tremendo, medo e ansiedade correndo em minhas veias.

Ele entra em um beco escuro e estreito entre duas lojas, e eu o sigo com relutância. “Eu não deveria ter saído do seu lado esta noite,” ele diz tão suavemente que quase não o ouço a princípio.

“Luca, por favor, vamos voltar para o carro”, imploro.

Viro-me para sair, para ir embora, e de repente sinto sua mão envolvendo minha garganta. Num movimento rápido, ele me puxa para trás e me torce em seus braços para que fiquemos cara a cara. “Você é minha, Verona,” ele rosna antes de sua boca cair sobre a minha.

Não sei se foi sua possessividade feroz que o afetou ou o fato de que ele poderia ter me perdido para aquele homem malvado esta noite, mas Luca está se expressando da única maneira que sabe. E eu deixei.

Ele me empurra até que minhas costas estejam contra uma parede de tijolos, e seu aperto de repente aperta minha garganta. Eu suspiro em sua boca em busca de ar, e ele aproveita a oportunidade para me devorar, enfiando a língua em minha boca e me reivindicando com tanta brutalidade que é quase assustador.

No momento em que estou ficando tonta por falta de oxigênio, Luca solta meu pescoço e se abaixa, alcançando a barra do meu vestido. Ele a levanta cada vez mais alto até que ela se acumule em volta da minha cintura, me expondo. Ele então força o tecido em minhas mãos, me fazendo segurá-lo.

“Sem calcinha. Minha esposa safada”, ele sussurra em meu ouvido enquanto arrasta o dedo para cima e para baixo na minha fenda. Não demora muito para eu me molhar por ele. É apenas a resposta natural do meu corpo ao seu toque.

Observo com horror quando ele cai de joelhos na minha frente, sem dúvida estragando seu terno caro no processo. “Luca, por favor,” eu imploro. “Aqui não. Assim não.”

Tremendo, olho para o fim do beco. Benito está de guarda de costas para nós, mas há pessoas passando. Qualquer um poderia olhar e nos ver. Qualquer um podia nos ouvir, inclusive Benito.

“Luca, não, espere!” Eu grito. Mas então sinto sua língua percorrendo minha fenda, e todos os meus pensamentos e medos desaparecem instantaneamente. Fecho os olhos e apoio a cabeça no tijolo enquanto ele me come como um homem faminto em um beco sujo.

Tudo isso é imundo e errado, mas não me importo. Quero isso. Eu quero ele.

Eu gemo alto enquanto a talentosa boca, lábios e língua de Luca trabalham. Meus dedos apertam o tecido do meu vestido até ficarem dormentes. “Oh, Deus, Luca, eu vou...” Eu nem sequer termino o resto da frase antes de cair no limite do prazer. Meu corpo treme enquanto o orgasmo me destrói. Luca continua a me lambe até que eu imploro para ele parar.

Sinto-me alto com as endorfinas correndo pelo meu corpo. Mal percebo a presença de Luca até ouvir o cinto sendo desabotoado e o zíper sendo

abaixado. Ele agarra meus quadris e me levanta até que minhas pernas estejam em volta dele. E então sinto a cabeça do seu pau na minha entrada. Mal tenho tempo de respirar antes que ele me empale. Eu grito com o choque disso. Dói, mas é bom ao mesmo tempo. Ele começa a movimentar seus quadris, puxando e empurrando seu pau para dentro e para fora de mim por todo o caminho, para que eu sinta cada centímetro de seu comprimento. E não me importo mais com as pessoas que possam estar nos observando ou ouvindo. Tudo o que posso sentir é Luca dentro de mim, seu pau me reivindicando como dele.

A parede de tijolos está arranhando minhas costas nuas, e sei que terei que lidar com as consequências mais tarde, mas não estou nem aí agora. "Sim! Lucas!" Eu grito.

Com uma mão segurando meu quadril esquerdo, sua mão direita volta para minha garganta. Ele aperta enquanto olha nos meus olhos como se estivesse testando minha resposta. Meus olhos se arregalam quando ele me segura com mais força, sem dúvida deixando hematomas em forma de dedo na minha pele enquanto ele me segura no lugar e me fode com mais força do que nunca.

Talvez seja a falta de oxigênio... ou talvez seja porque estamos em público, onde qualquer um pode nos ver e assistir, mas acho que nunca estive tão excitado antes. Muito em breve estou chegando ao limite novamente, antes mesmo de poder compreendê-lo. Estou tonta e quase a ponto de desmaiar enquanto solto o nome de Luca e minha boceta agarra seu pau com força enquanto eu experimento o orgasmo mais explosivo da minha vida. Explosões estelares explodem atrás dos meus olhos enquanto eu solto um grito silencioso.

"Sim, Verona", ele geme. "Venha até mim. Só eu."

Ele lentamente libera minha garganta e eu suspiro por ar. Meus pulmões estão desesperados por oxigênio e demora um pouco para a tontura diminuir. "Só você," concordo quando recupero o fôlego.

Luca olha nos meus olhos enquanto confessa: "Eu mataria por você".

Ok, então não são as três palavras que toda garota quer ouvir, mas eu sei que quando se trata de Luca, essa pode ser a coisa mais próxima de *eu te amo* que alguma vez chegarei. "Eu te amo," eu sussurro.

Com essas palavras ditas, Luca solta um som gutural que soa quase selvagem enquanto sua semente derrama dentro de mim. Ele me fode até ficar completamente exausto e exausto. E então ele cai contra mim, me prendendo na parede.

Ficamos assim por alguns minutos, eu enrolada nele, até seu pau amolecer. Seus lábios beijam meu pescoço suavemente, sem dúvida tentando aliviar os hematomas. Então ele finalmente sai de mim e me ajuda a colocar minhas pernas trêmulas no chão. Balanço meus saltos altos enquanto ele tira um lenço do bolso do paletó e me limpa. Ele joga o lenço usado em uma lixeira próxima antes de olhar para mim.

É quase como se o feitiço sob o qual ele estava se quebrasse, porque posso ver o momento em que ele volta à realidade. "Eu machuquei você?" Ele pergunta enquanto gentilmente puxa para baixo a bainha do meu vestido.

Eu balanço minha cabeça.

"Preciso de suas palavras, querida", ele me diz, levantando meu queixo para fazer meus olhos encontrarem os dele.

Tudo o que aconteceu esta noite surge na minha mente e de repente estou chorando. Luca me puxa para perto e me abraça, sussurrando desculpas em meu ouvido. Mas não é o fato de ele ter me fodido em um beco sujo onde as pessoas provavelmente estavam nos observando. Não, é o facto de Constantine Carbone ter colocado as mãos em mim. Ele me quer. Ele ameaçou me vender, e a ideia de ele me levar é assustadora.

"E se Constantine vier atrás de mim?" De repente eu me afasto e pergunto.

Luca olha nos meus olhos e me diz: "Nunca vou deixar isso acontecer. Ele terá que me matar primeiro. Ele me puxa para seus braços e me abraça por um longo tempo antes de finalmente dizer: "Vamos para casa".

CAPÍTULO 43

Lucas

B NO MOMENTO EM QUE CHEGAMOS EM CASA, Verona está enrolada em meu colo, dormindo profundamente. Detesto acordá-la, mas não quero que ela durma no carro a noite toda, no frio. Não sei exatamente quando Verona entrou furtivamente em meu coração frio e sombrio, mas ela o fez.

Eu me importo com ela. Nunca pensei que algum dia me importaria com alguém. Isso me assusta, mas também me acalma de certa forma. Talvez eu não seja um monstro completo, afinal.

Ela me disse que me amava. Fecho os olhos, ainda ouvindo sua voz melódica dizer essas palavras. Porra, vou saboreá-los para sempre. Não sei se algum dia serei capaz de respondê-los, mas sei que tenho sentimentos mais fortes por ela do que jamais tive por qualquer outro ser humano em toda a minha vida.

E a ideia de alguém tirá-la de mim me deixa vermelho. Só de pensar em Constantine tocando-a ou pensando que ele poderia reivindicar quaisquer direitos sobre ela, minha pulsação martela em minhas veias como um tambor de guerra furioso.

E talvez a guerra seja a resposta quando se trata de Constantino. Fui para a guerra por coisas muito menores. E agora que Verona é a pessoa mais importante da minha vida, quero que todos saibam até onde farei para protegê-la. Eu morreria por ela, voltaria à vida e mataria todo mundo de novo. Minha vingança não tem limites nesta terra ou na vida após a morte.

"O que está errado?" Verona pergunta, com a cabeça ainda no meu colo.

"Achei que você estava dormindo", digo com um sorriso.

"Eu pude sentir você tenso. Aconteceu alguma coisa?"

"Não. Mas estamos em casa. Eu só não queria acordar você.

Ela se senta e me encara com seus olhos cor de mel. Ela parece completamente fodida com o cabelo bagunçado e maquiagem borrada, mas acho que ela nunca esteve mais bonita. "Porra, você é linda," digo a ela antes de dar um beijo em seus lábios. "Vamos levar você para a cama."

"E onde você vai estar?" ela pergunta enquanto saímos do carro.

"Benito e eu temos algumas coisas para discutir", digo simplesmente antes de olhar para meu primeiro em comando. Benito me dá um aceno de cabeça, e eu sei que ele entenderá o que deve acontecer quando se trata de Constantine, uma vez que eu explico a ele tudo o que aconteceu esta noite. Estou cansado de arrastar os pés quando se trata dele. Já que Constantine não obedecerá, terei que forçá-lo. É agora ou nunca neste momento. Quero queimar todo o seu império, de preferência com ele nele.

Verona me alcança antes de chegarmos à porta da frente e agarra minha mão, me puxando de volta para ela. “Luca, por favor, não faça nada que você possa se arrepender.”

Levanto uma sobrancelha para ela. Ela tem lido minha mente?

“Se você está chateado por causa de Constantine, deixe para lá. Ele é perigoso. Eu não quero que você esteja na mesma sala que ele, muito menos indo atrás dele.

Coloco a palma da mão em sua bochecha e adoro o fato de ela afundar em meu toque. “Tentei ser tolerante com ele e obviamente não funcionou. Ele sabe que cruzou uma linha que nunca deveria ter sido cruzada esta noite. Quero colocá-lo no chão como o cachorro que ele é.”

Verona se afasta de mim, a raiva fervilhando em seus olhos. “Não.”

“Não?” Eu pergunto com uma risada sombria.

“Estou lhe dizendo não para se vingar dele. Você ainda pode ajudar as pessoas que ele levou, mas de longe e alertando as autoridades competentes, se necessário. Ela toca as lapelas do meu terno antes de alisá-las. “Além disso, se você for embora, quem estará aqui para me proteger? Constantine virá atrás de mim quando souber que você está vulnerável e ocupado tentando derrubá-lo.

Posso ver o medo em seus olhos quando ela fala sobre ele, e isso quase me faz recuar. Quase. “Querida”, começo, mas ela não me deixa terminar.

De repente, ela envolve seus braços em volta de mim. “Eu não posso perder você, Luca. Por favor, não faça isso.

E só de tê-la perto de mim faz o gelo ao redor do meu coração sombrio derreter um pouco mais. “OK, querido. Eu não vou. Mas sinceramente não sei se estou dizendo a verdade ou mentindo. Eu acho que apenas o tempo dirá.

CAPÍTULO 44

Verona

EU ACORDE na manhã seguinte com a massagem mais relaxante da minha vida. Eu gemo de prazer enquanto os dedos deslizam pelas minhas costas, esfregando algum tipo de hidratante com cheiro doce.

“Os sons que saem daquela boquinha suja me excitam, querido”, diz Luca ao meu lado.

Viro a cabeça e olho para meu marido. Ele está vestindo uma camisa preta de botões com as mangas arregaçadas sobre os antebraços musculosos e calça preta. Seu cabelo parece ainda úmido do banho.

“Que horas são?” Eu me preocupo.

“Um pouco antes do meio-dia. Você dormiu muito tempo. Alguma coisa deve ter deixado você exausta ontem à noite”, diz ele com um sorriso presunçoso.

“Acho que *alguém* me esgotou”, brinco. É por esses raros sorrisos dele que vivo. Ele parece tão jovem e relaxado quando está assim.

Seu sorriso desaparece rapidamente quando as pontas dos dedos dele roçam meu pescoço. “Isso machuca?” ele pergunta.

Deve haver hematomas no meu pescoço de quando ele me segurou com força contra a parede na noite passada, enquanto fodíamos sujos e crus no fundo de um beco. E só de pensar nisso minhas coxas apertam sob o lençol. “Não”, digo a ele honestamente. “Eu não sou feito de vidro, Luca. Você não pode me quebrar”, asseguro a ele.

Um sorriso arrogante substitui a carranca, e não posso deixar de me perguntar se ele está pensando em maneiras de possivelmente me quebrar. Espero que todos o envolvam dentro de mim, mas não digo meus pensamentos perversos em voz alta. Passar de virgem a praticamente ninfomaníaca com Luca foi uma viagem de montanha-russa. É como se eu sempre o quisesse. E quando não estamos fazendo sexo, estou pensando nisso. Suponho que isso seja normal para todos os recém-casados...especialmente se um ou ambos se salvaram para o casamento, certo?

“O que você pensa sobre?” ele me pergunta, e eu odeio que ele possa me ler tão bem a ponto de saber quando estou pensando profundamente.

“Eu queria saber se nosso casamento é normal ou não.”

Ele inclina a cabeça para o lado e ri sombriamente. “É tudo menos normal, querido. Confie em mim.”

“Não é toda essa coisa de casamento arranjado. Quero dizer... todo o sexo.

Suas sobrancelhas escuras se unem. “Oh. Isso ”, ele diz com um sorriso divertido. Puxando o lençol, ele bate na minha bunda, deixando uma marca

cremosa de mão para trás. “Acho que nosso normal pode ser o que quisermos.”

“Você já foi assim com outra mulher antes?” Depois de fazer a pergunta, me arrependo instantaneamente e quero voltar atrás, porque e se ele disser que sim? E se esta for a norma para Luca?

“Não”, ele diz. “Nunca comi a mesma mulher mais de uma vez. Nunca quis ninguém o suficiente para realmente querer”, diz ele, encolhendo os ombros. Chegando à mesa de cabeceira, ele enxuga as mãos em uma toalha. “Levante os quadris, querido.” Quando eu os levanto, ele coloca um travesseiro debaixo da minha barriga, o que faz com que meus quadris e bunda se levantem no ar.

E então ele pega uma garrafa de óleo. Esguichando o líquido nas minhas costas, ele esfrega as mãos nos globos da minha bunda, massageando profundamente.

Eu gemo com a sensação. “Isso é bom”, murmuro.

“Abra as pernas para mim, querida”, ele me diz com voz rouca.

Faço o que ele diz e ele coloca os joelhos entre minhas coxas. Suas mãos grandes massageiam o óleo em minhas bochechas, e então sinto a ponta de um dedo deslizando por toda a extensão da minha fenda. Ele brinca com meu clitóris, me fazendo contorcer debaixo dele.

“Eu amo o quão molhada você fica para mim,” ele diz enquanto seus dedos trilham até minha entrada, mergulhando e roçando meu ponto G, me fazendo gemer alto. Ele acumula umidade nos dedos e depois vai mais alto, traçando a borda do meu buraco enrugado. Fico imediatamente tensa, mas Luca sussurra: “Relaxe, querido. Eu não vou machucar você.”

Sinto seu polegar pressionando meu buraco apertado e tento relaxar desesperadamente. Luca me disse antes que queria reivindicar minha bunda, e eu estava com medo disso. Espero que doa, mas quando o polegar dele entra em mim, não sinto muita dor. É simplesmente... estranho.

Ele toca meu clitóris enquanto seu polegar empurra para dentro e para fora do meu buraco traseiro. Eu me contorço sob ele, palavras sem sentido saindo da minha boca enquanto o prazer aumenta rapidamente.

“Eu não quero que você goze até que eu esteja dentro de você”, ele avisa.

Ele sai da cama e eu me viro para vê-lo tirar a roupa. Seu pau duro sobe em direção ao estômago e eu engulo um suspiro. Como isso vai caber dentro de mim lá atrás?

Ele está entre minhas pernas novamente, e sinto a cabeça de seu pênis entalhada na minha entrada traseira. Eu choramingo nervosamente. “Está tudo bem, querida,” ele sussurra suavemente para mim enquanto passa a outra mão sobre meu quadril.

Meus dedos envolvem os lençóis em um aperto mortal enquanto ele empurra seu pau dentro de mim. “Luca!” Eu grito.

“Toque-se para mim, querido.”

Minha mão direita solta o lençol com relutância e desço entre as pernas até encontrar meu clitóris. Esfrego o pequeno feixe de nervos com a ponta do dedo, e é uma sensação tão boa misturada com a dor, mas ainda não estou totalmente relaxada.

“É isso,” Luca sibila. “Essa é minha garota safada.”

Ele empurra ainda mais na minha bunda, e eu me dedoo mais rápido, precisando do prazer para mascarar a dor. "Por favor!" Eu grito, mas honestamente não sei se quero que ele pare ou continue.

“Respire, querido. Relaxar. Eu farei isso se sentir bem. Eu prometo.”

Sua voz me acalma e sou capaz de relaxar o suficiente para que ele possa entrar em mim por completo. Quando sinto seus pelos pubianos aparados tocando minha bunda, sei que ele está totalmente sentado dentro de mim. Espero que ele me foda com força, mas ele não o faz. Luca leva seu tempo, entrando e saindo, adicionando mais óleo quando necessário e acariciando minhas costas, murmurando elogios enquanto me fode bem e devagar.

Quando ele quis reivindicar minha bunda, nunca pensei que seria assim. Isso é bom. Mais do que bom. Meus dedos acariciam meu clitóris enquanto ele me fode, e quase parece uma experiência fora do corpo.

Eu gemo e movo meu corpo no ritmo de seu pau, esfregando meus dedos.

“Estou tão perto, querido. Sua bunda é tão boa em volta do meu pau. Tão apertado”, ele grunhe enquanto entra e sai de mim. “Venha comigo”, ele implora.

Suas palavras são minha ruína. Eu detono ao redor dele, meu corpo inteiro em chamas de prazer. Quase grito, é tão bom.

"Porra! Sim," Luca geme antes de sair de mim. Sinto corda após corda de sua semente listrando meu traseiro quando ele goza.

Nossa respiração áspera enche a sala. Isso foi tão intenso e inesperado. Fecho os olhos e começo a relaxar novamente quando sinto Luca esfregando seu esperma na minha pele.

"O que você está fazendo?" Eu questiono.

“Marcando você”, diz ele, com a voz rouca e crua.

Aquela coisa toda com Constantine realmente o afetou, e acho que nunca estive realmente em perigo na galeria de arte. Ainda assim, Constantine poderia vir me buscar se quisesse, suponho. Mas ele enfrentaria Luca e seu exército de homens. E não creio que Luca o deixaria vencer essa guerra.

Batendo na minha bunda de brincadeira, Luca anuncia: “Vamos tomar um banho”.

Ele sai da cama e me ajuda a ficar de pé. Então, ele me puxa para seus braços. Posso sentir algo diferente naquele abraço, enquanto ele me abraça, o abraço durando muito mais que o normal. É quase como se Luca sentisse que algo ruim vai acontecer conosco, e isso me assusta muito.

Talvez apenas a ideia de me perder esteja fazendo com que ele se apaixone por mim. E isso é provavelmente mais assustador do que qualquer outra coisa em seu mundo sombrio e distorcido.

CAPÍTULO 45

Lucas

EU ESTOU SENTADO EM meu escritório na manhã seguinte quando ouço uma batida na porta. Apertei um botão para destrancar a porta e levantei a voz para dizer ao meu funcionário do outro lado para entrar.

Aldo Allaband entra. Ele é alto e magro, com cabelos castanhos e olhos castanhos. Sua pele é pálida porque ele passa a maior parte do tempo dentro de casa, no computador.

Ele empurra os óculos até a ponta do nariz enquanto se senta em uma das cadeiras de couro em frente à minha mesa. "Você queria me ver, senhor?"

"Sim, Aldo. Como foi seu treinamento?"

"Muito bem, senhor. Eu me destaquei em todos os testes de programação e hacking que eles me deram."

Eu sorrio. Eu já sabia o quão bem Aldo se saía, mas só queria ouvir isso sair da boca dele. Aldo é um dos jovens mais inteligentes e brilhantes que conheço, então tive toda a fé do mundo que ele não me decepcionaria.

Conheci Aldo quando ele era um estudante universitário com especialização em engenharia elétrica e ciência da computação no MIT, lutando para pagar suas mensalidades. Sua mãe acabara de morrer em um acidente de carro e seu pai nunca fez parte de sua vida. Antes de sua mãe morrer, ela trabalhava em três empregos para sustentar o sonho do filho de frequentar uma boa faculdade.

Quando soube de sua situação, apresentei-lhe uma proposta. Eu queria que ele viesse trabalhar para mim. Mas primeiro, eu queria que o estudante universitário se formasse e depois estudasse com uma equipe de hackers anônimos clandestinos. Os hackers são os melhores do mundo e eu queria que o Aldo fizesse parte do grupo de elite.

Paguei o resto da faculdade do Aldo e todas as suas contas e despesas, passadas e presentes. Inferno, eu até paguei o funeral da mãe dele, já que o garoto estava tentando desesperadamente fazer os pagamentos sem fim à vista.

Eu vi algo nele quando o conheci: ambição. Eu sabia naquele momento que ele seria um grande trunfo para nossa equipe. E agora ele está pronto para qualquer coisa que eu jogue em seu caminho, justamente quando mais preciso dele.

"Constantine Carbone", eu digo. E só de falar esse nome em voz alta minha pressão arterial aumenta.

"Sim senhor." Aldo rapidamente tira o smartphone do bolso e começa a digitar uma nota.

“Quero que você monitore as atividades dele. Quero saber o que ele está fazendo, onde está o tempo todo. E se você puder descobrir mais alguma sujeira sobre ele, faça isso.

Aldo balança a cabeça enquanto seus polegares digitam freneticamente no telefone.

“E eu quero que você se mude para cá no complexo em tempo integral. Diga ao Benito para pegar o que você precisa. Nós forneceremos tudo o que você pedir.”

“Sim, senhor”, diz Aldo.

“E mais uma coisa.”

“Senhor?” ele pergunta, levantando os olhos do telefone.

“Quero reservar uma viagem para mim e minha esposa.”

As sobrancelhas de Aldo se erguem por cima dos óculos. “Uma lua de mel, senhor?”

“Sim, precisamente”, concordo. “Mas ela não gosta de água, então não pode ser nenhum lugar tropical”, acrescento rapidamente.

Aldo pensa por alguns segundos. “Posso pesquisar alguns lugares e enviar minha lista de ideias para você, senhor.”

“Isso seria ótimo”, digo a ele. “E eu quero um lugar privado. Não quero ter que me preocupar com ela mais do que já me preocupo agora. Quero que nos divirtamos....

O conceito é estranho na minha língua e na minha mente. Acho que não me divirto desde criança, mas Verona faz algo comigo que me faz querer me sentir relaxada e menos sobrecarregada pela vida e pelo trabalho quando estou perto dela. E, mais importante, quero que ela se divirta. Adoro o jeito que ela sorri, e sua risada me faz sentir como se tudo estivesse certo no mundo só de ouvi-la.

“Vou começar a trabalhar nisso imediatamente e enviarei a você o que encontrar.” O jovem se levanta e guarda o telefone. “Vou levar minhas coisas esta tarde. Não tenho muito para embalar.

“Obrigado, Aldo. Você está dispensado.

“Obrigado, senhor.”

Observo Aldo sair e mando uma mensagem para Benito sobre o que acabou de acontecer para que ele fique por dentro. Quero que ele consiga tudo o que o Aldo precisa, porque o menino é o nosso maior patrimônio no momento.

Prometi a Verona que não iria atrás de Constantine Carbone. Mas não vejo nada de errado em ficar de olho nele. Isso certamente não seria quebrar minha promessa.

E se Constantino for atacar, saberei onde e quando. E se ele pensa que está vindo atrás da minha esposa, bem, ele tem outra coisa vindo. Ele logo descobrirá quem realmente governa esta cidade.

CAPÍTULO 46

Verona

A Poucos dias depois, acordo com Luca balançando um presente na minha cara. Nos últimos dias ele pareceu mais feliz, tendo superado quase completamente todo o fiasco de Constantine que aconteceu na galeria de arte, e estou feliz por isso.

"O que é?" Eu pergunto, sentando na cama.

"Abra e descubra", diz ele antes de colocar o presente no colchão na minha frente.

O único presente que recebi de Luca foi nosso álbum de fotos de casamento, e acho que nada poderia superar isso. Mesmo assim, estou curioso para ver o que ele fez, então desamarro cuidadosamente a fita prateada da caixa branca e a abro.

Dentro há um pequeno celular estilo flip. Puxo cuidadosamente o telefone para estudá-lo.

"Pedi ao Aldo, meu cara de TI, que modificasse um pouco. Há um rastreador programado nele que funciona independentemente de o telefone estar ligado ou desligado. A bateria dura anos em vez de dias. E meu número está programado na discagem rápida. Você pode me ligar a qualquer momento apenas pressionando e mantendo pressionada a tecla número um.

Depois de absorver todas essas novas informações, franzo as sobrancelhas em confusão. "O que está acontecendo? Estou em perigo?"

"Não, claro que não. Isto é apenas uma precaução. Chame isso de paz de espírito para mim, se quiser. As pontas dos dedos dele roçam meu queixo e ele vira minha cabeça para que meus olhos encontrem os dele. "Eu quero que você mantenha isso com você o tempo todo, Verona. Posso contar com você para fazer isso?"

"Sim."

Ele sorri com a minha resposta. "OK, bom." Então, ele me solta e acena para a caixa. "Há mais dentro."

Voltando minha atenção para o presente, levanto um pedaço de papel de seda para revelar duas passagens de avião. Eu os pego e leio o destino: Aspen, Colorado.

"O que há no Colorado?" Eu pergunto, confuso.

"Nossa lua de mel," ele diz antes de dar um beijo na minha têmpora e se levantar. "Nosso avião parte em algumas horas. Leve apenas o essencial. Compraremos roupas mais quentes quando chegarmos lá."

Um sorriso se forma em meus lábios quando percebo que Luca planejou essa viagem para nós. Só nós. Sem guarda-costas. Não há primeiro, segundo ou terceiro no comando. Somente nós.

Estou tomada de felicidade, tanto que pulo da cama e agarro meu marido. Eu o pego desprevenido, mas ele ainda consegue cair comigo nos braços no chão graciosamente.

"Presumo que você esteja feliz?" ele pergunta com uma risada.

Eu me inclino e dou um beijo em seus lábios. "Tão feliz", eu concordo.

"Bom. Isso é tudo o que eu quero."

Dou-lhe outro beijo antes de sair rapidamente de cima dele e correr para o armário. "Eu preciso fazer as malas!" Eu digo, minha voz estridente e estranha de excitação.

Luca simplesmente balança a cabeça divertido antes de sair da sala.



DEPOIS DE POUSARMOS EM ASPEN, Colorado, temos um carro alugado nos esperando no aeroporto. É um grande Chevy Suburban com enormes pneus de inverno. Eu me pergunto em voz alta se isso é um exagero, mas Luca me informa que precisaremos dele para onde vamos.

A excitação está escorrendo por todos os poros do meu corpo durante a viagem de carro até nosso destino, e estou tão nervosa que mal consigo ficar parada.

"Acho que nunca vi você tão ansioso antes", comenta Luca, estendendo a mão para segurar minha mão. "Bem, talvez no dia do nosso casamento."

"Achei que fosse desmaiar só de nervosismo", confesso.

Ele dá um leve aperto na minha mão. "Bem, estou feliz que você não tenha feito isso. Embora eu me lembre de você dizendo 'sim' na forma de uma pergunta, como se estivéssemos em um episódio de *Jeopardy* .

Eu rio muito disso. O dia do nosso casamento foi tão agitado e estressante. Eu não sabia qual era o caminho ou se estava indo ou vindo. Mas estou feliz por termos superado isso. E embora tenhamos tido um início difícil em nosso casamento, também superamos tudo isso. Honestamente, eu não gostaria de me casar com mais ninguém.

"Eu adoro esse som", ele comenta.

"Que som?"

"Sua risada. Adoro fazer você rir.

"Bem, eu amo você me fazer rir", digo a ele com um sorriso.

O GPS anuncia que nosso destino está chegando, então olho pela janela, procurando o lugar onde ficaremos. Mas tudo o que consigo ver é neve e árvores.

Luca conduz o SUV por uma entrada arada até um portão de entrada. Ele aperta um botão dentro do carro e o portão se abre um segundo depois. Luca segue em frente e a entrada parece interminável. Mas toda a espera vale a pena quando vejo a casa.

A casa preta e marrom de dois andares parece convidativa e saída de uma pintura cercada por altos pinheiros e montanhas nevadas.

“Vou pegar nossa bagagem mais tarde”, Luca me diz quando saímos do SUV. “Vamos explorar a casa primeiro.”

“Tudo bem”, eu digo, tonta de excitação.

Luca destranca a porta da frente e entramos na grande entrada. A planta baixa é aberta com vigas de madeira expostas em todos os lugares. O primeiro andar é composto por uma sala de estar formal, uma sala de jantar ao lado de uma enorme e moderna cozinha, uma sala de recreação, um escritório com uma enorme TV de tela plana na parede pendurada sobre uma lareira e o quarto principal com um enorme andar. no chuveiro em seu banheiro espaçoso.

Olho para a escada em espiral enrolada em um enorme tronco de árvore que leva ao andar de cima. “Quantos quartos têm?”

“Sete”, ele diz antes de me puxar para seus braços. Ele planta beijos ao longo do meu pescoço e até minha orelha antes de sussurrar: — E eu gostaria de foder você em cada um deles antes de partirmos.

“Promessa?” Eu pergunto, minha voz cheia de desejo.

“Prometo,” ele diz antes de agarrar minha bunda e me puxar contra ele para que eu possa sentir sua excitação.

Não sei se houve algum momento em que Luca não me quer. E, Deus, é tão bom ser desejado.

“Vamos começar com o quarto principal”, sugiro.

“Parece uma ótima ideia”, diz ele antes de me levantar por cima do ombro e me carregar como um bombeiro pelo corredor em direção à sala.

“Você é um homem das cavernas!” Eu digo a ele.

“Só quando se trata de você”, ele confessa.

CAPÍTULO 47

Verona

TNA MANHÃ SEGUINTE, acordamos nos braços um do outro. Riscamos três dos sete quartos da nossa lista ontem à noite e milagrosamente acabamos de volta ao quarto principal, completamente exaustos antes de finalmente adormecermos.

A enorme cama está posicionada de frente para uma parede de vidro, e a vista das janelas do chão ao teto é de tirar o fôlego. Com os raios do sol fluindo entre os altos pinheiros e as brilhantes montanhas nevadas ao longe, parece que estamos em um filme.

Luca passa as pontas dos dedos para cima e para baixo em meu braço enquanto ouço seu coração bater. Eu poderia ficar aqui o dia todo e não me arrepender. Só de estar com ele me faz sentir amada; me faz sentir seguro. Como se nada pudesse me machucar neste mundo.

“Embora eu odeie dizer isso, não podemos ficar na cama o tempo todo que estamos aqui”, diz ele com um suspiro.

Eu rio. “Oh, esse não era o seu plano o tempo todo? Para me levar para algum lugar isolado e me devastar?”

Em um movimento rápido, ele está em cima de mim, montando em meus quadris e prendendo meus braços na cama. Eu grito de surpresa quando ele se inclina para dar beijos no meu pescoço. “Eu adoraria manter você aqui o dia todo e devastar você, mas quero explorar a cidade e me divertir com você também.”

Eu levanto meus quadris da cama, esfregando contra sua ereção matinal. “Podemos nos divertir aqui também”, brinco.

“Deus, eu criei um monstro.” Uma risada profunda vibra em seu peito e no meu. “Minha esposa é uma ninfomaníaca completa.”

“Meu marido também”, digo com um sorriso.

“Só para você”, ele diz antes de me beijar.

O beijo logo fica mais quente, e posso sentir a umidade acumulando-se entre minhas coxas. Afastando-me dele, olho para cima e digo: — Se não sairmos da cama agora, acho que nunca mais sairemos dela.

“Verdadeiro. Vamos tomar um banho,” ele diz sugestivamente enquanto balança as sobrancelhas.

Não posso deixar de rir do gesto engraçado. É bom ver Luca tão relaxado. Ele nunca é assim em casa e, de certa forma, é triste. Acho que aqui ele tem menos com o que se preocupar e pode ser ele mesmo comigo. Ele não precisa ser o chefe exigente e controlador que é quando estamos em casa.

“Chuveiros separados,” exijo. Eu sei que se tomarmos banho juntos, só vai acabar com ele dentro de mim. “Vamos tentar... gratificação adiada.”

"Gratificação atrasada, Sra. Vitale?" Ele me lança um lindo sorriso de derreter a calcinha. "Não sei se posso esperar até hoje à noite para estar dentro de você." Ele esfrega sua protuberância dura contra meu centro, e eu quase mudo de ideia naquele momento.

"Também não sei se posso esperar", concordo com um gemido.

Mas assim que ele sai da cama e não tenho mais o calor dele me envolvendo, instantaneamente me arrependo da minha decisão anterior de esperar. "Espere!" Eu o chamo enquanto ele sai da sala.

"Tarde demais!" ele liga de volta. "Vá tomar um banho. Vou tomar banho em um dos outros banheiros", ele grita do corredor.

"Droga," eu digo com um suspiro enquanto olho para o teto.

Lentamente, minha mão desliza pela minha barriga e está quase no ápice das minhas coxas quando o ouço gritar: "E não se toque até hoje à noite!"

"Caramba!" Eu gemo alto.

CAPÍTULO 48

Verona

"EU NUNCA ESQUIEI antes de hoje", digo pela milionésima vez enquanto balanço em meus esquis no aterro nevado, minhas pernas me fazendo de repente parecer uma girafa recém-nascida no gelo.

"Tudo bem", diz meu instrutor pessoal, Peter. "Eu quero que você tente colocar as mãos nos joelhos. Isso vai te ajudar a parar de fazer aquela coisa de moinho de vento que você faz com os braços."

Sentindo-me mais que envergonhada, faço o que ele me diz e fico agradavelmente surpresa ao ver que isso parece ajudar.

"Ver?" Peter diz, sorrindo para mim. "Muito melhor."

"Obrigado," eu digo com um suspiro. Estou começando a achar que esquiara não está nos planos para mim, mas quero dar o meu melhor, já que Luca planejou toda essa viagem para nós. Ainda estamos na encosta verde para iniciantes e mal consegui descer a primeira pista minúscula. Peter tem tentado ansiosamente me mostrar o básico, mas parece que já caí uma centena de vezes e temo que minha bunda fique machucada por semanas depois de hoje. Pelo menos ainda não bati a cabeça. Eu acho que isso é uma vantagem.

Observo meu instrutor enquanto ele começa a me mostrar uma nova manobra, que já posso dizer que nunca dominarei. Peter é jovem e bonito. Ele parece mais um surfista do que um esquiador, com seus cabelos loiros e olhos azuis brilhantes. Mas mesmo ele sendo bonito, só tenho olhos para um homem.

Falando em meu marido, olho enquanto ele observa Peter e eu a uma curta distância. Seus óculos estão no topo da cabeça e posso ver seus olhos cinzentos perfurando meu instrutor. Para começar, ele não estava interessado em deixar Peter me ensinar, e agora posso praticamente ver o vapor saindo de seus ouvidos.

Eu rio, sabendo que isso está irritando Luca. É errado eu adorar quando meu marido fica com ciúmes? Só o jeito que ele age como um animal selvagem e possessivo me excita. E não consigo evitar quando minhas coxas se apertam automaticamente.

"Joelhos abertos", Peter me diz, e eu quase rio alto. Se ele soubesse o que estava acontecendo dentro da minha cabeça.

Perdendo a concentração, abro as pernas demais e começo a girar os braços novamente, eventualmente caindo pela centésima e uma vez hoje. "Ai," eu digo em voz alta enquanto me desculpo internamente com minha bunda.

"Você está melhorando! Você passou muito mais tempo sem cair", Peter me incentiva enquanto se abaixa para me ajudar a levantar. "Então, de onde

você é?" Peter pergunta, conversando um pouco, mas posso ver em seus olhos que ele está atraído por mim. *Se ele soubesse com quem sou casada*, penso comigo mesmo.

"Uh, eu cresci na cidade de Nova York", começo a responder, mas desta vez, ao contrário das vezes anteriores, Peter começa a tirar a neve do meu traje de esqui. Quero dizer, está bastante endurecido neste momento. Suas mãos começam na parte externa das minhas coxas e seguem até minhas costas, permanecendo talvez mais do que o necessário em meu traseiro.

Luca tira os esquis mais rápido do que consigo piscar e vem até nós, pisando com as botas na neve espessa. "Ok, Peter, já temos aulas suficientes por hoje", ele rosna.

Peter olha para ele e diz em protesto: "Mas ainda temos trinta minutos pelos quais você já pagou".

"Considere essa sua dica", diz Luca. "Vá ajudar um de seus outros clientes. Eu cuido disso.

"Ah, tudo bem", Peter fala lentamente antes de me entregar seu cartão de visita. Então, ele me dá uma piscadela antes de me dizer: "Não tenha medo de me ligar se quiser mais aulas, Verona".

Oh meu Deus, esse cara deve ter um desejo de morte, não posso deixar de pensar comigo mesmo.

"Sra. Vitale", Luca o corrige severamente.

"Oh, desculpe. Sra. Vitale — repete Peter, corando. Ele claramente não conseguia ver minha aliança de casamento sob as luvas grossas em minhas mãos, então não é exatamente culpa dele ter tentado.

Observo enquanto o pobre rapaz esquia para longe de nós em direção ao pavilhão principal, sem dúvida se perguntando o que diabos ele fez de errado.

"Você poderia ter sido mais gentil com ele", digo com um suspiro.

"E ele poderia ter mantido as mãos longe de você", retruca Luca.

"Tenha cuidado, Lucas. Seu monstro de olhos verdes está aparecendo," digo a ele, sorrindo.

Ele me puxa para seus braços, minhas costas encostadas na frente de seu corpo duro. Posso sentir a protuberância crescente de seu pênis pressionando meu traseiro machucado e suspiro. "Eu tenho outro monstro que gostaria de mostrar a você. Está doendo estar dentro de você o dia todo.

Eu rio e mexo meu traseiro contra sua excitação. "Talvez eu possa ver mais tarde."

"Definitivamente", ele promete. Virando-me em seus braços, ele segura meu rosto com as palmas grandes e se inclina para um beijo. "Porra, estava me deixando louco ver as mãos dele em você. Eu queria cortá-los! ele proclama, fervendo de raiva.

"Tão violento", digo antes de dar um beijo em seus lábios. "Eu gosto disso."

Ele sorri para mim. "Você faria isso," ele sussurra antes de sua boca bater contra a minha, e sua urgência me tira o fôlego. "Quer sair daqui?" ele

pergunta quando finalmente conseguimos respirar.
“Achei que você nunca iria perguntar.”



NO CAMINHO de volta para casa, Luca ainda está furioso porque o instrutor me tocou. Ele segura o volante com força, os nós dos dedos brancos e os antebraços tensos e vibrando de raiva. A tensão é tão forte no SUV que eu poderia cortá-la com uma faca.

Quando finalmente paramos na garagem, decido tentar aliviar um pouco o clima. Saio e imediatamente vou até um monte de neve. Rapidamente, faço a maior bola de neve que consigo antes de voltar furtivamente para o SUV.

Luca vira a esquina, confusão em suas feições. “Verona, o que você está...?”

Eu jogo a bola de neve, efetivamente silenciando-o enquanto ela acerta seu rosto. Ok, talvez eu tenha exagerado, porque agora ele está coberto de neve no topo da cabeça, no rosto, nos ombros e em parte do peito.

Cubro a boca para silenciar meu suspiro enquanto o vejo lentamente limpar a neve do rosto. Seus olhos cinzentos se abrem e posso ver a raiva neles.

“Corra”, ele sussurra.

“O que?” Eu pergunto, pensando que ouvi mal.

“Corra, Verona.”

Nem penso duas vezes antes de sair correndo para a neve. Não vou muito longe e Luca está em meus calcanhares, me perseguindo como um leão faria com sua presa. Minhas pernas me carregam o mais rápido que podem, mas Luca é mais rápido.

Ele me empurra de bruços na neve e me monta como um animal selvagem. Estou lutando para me orientar quando sinto o ar frio nas minhas costas. Debruçada sobre um banco de neve, percebo que Luca apenas abaixou minhas calças, me expondo aos elementos... e a ele.

As pontas dos dedos dele pressionam os hematomas na minha pele e eu grito de dor. “Isso machuca!”

“Bem, está prestes a doer ainda mais,” ele diz sombriamente antes de colocar a mão na minha bunda.

A combinação dos hematomas e do ar frio torna a pancada dez vezes pior, e eu sibilo entre os dentes cerrados.

Ele dá um tapa na minha outra bochecha e eu grito: “Chega, chega! Desculpe!”

“O que é que foi isso? Você sente muito?”

“Sim Sim Sim!”

Sinto a ponta do dedo dele subindo e descendo ao longo da minha fenda. “Ora, querido, você está molhada para mim.”

Eu abaixo minha cabeça em vergonha. Admito que estive molhada por ele o dia todo. Só de ver seu lado ciumento me deixou todo excitado e incomodado mais cedo, e Luca fica simplesmente excitado quando está com raiva.

“Isso vai ser difícil e rápido, querido”, Luca me diz. “Não venha.”

“O que?” Mal consigo fazer a pergunta antes de ouvir o som de seu zíper, e então seu pau está pressionando contra minha entrada. Minha umidade permite que ele relaxe, e então ele está me fodendo como a fera que ele é.

É tão bom, e consigo sentir o meu núcleo a começar a apertar à volta da sua grande pila, mas depois sinto a mão de Luca a descer sobre o meu rabo, e isso tira-me do orgasmo que estava prestes a experimentar.

“Este é o seu castigo, querido”, Luca sibila. “Isso é para meu prazer. Não é teu.” Ele balança os quadris, enunciando cada palavra enquanto diz: “Não... você... se atreva... a vir.”

Tento me mover, mas sempre que faço isso, afundo ainda mais na neve. Então, sou forçada a ficar ali deitada e aguentar, sentindo cada centímetro de seu pau duro dentro de mim e tentando desesperadamente não gozar.

“Porra, sim!” Luca ruge atrás de mim enquanto encontra sua libertação, puxando-me e marcando-me com listras de esperma na minha bunda machucada.

Ele leva alguns segundos para se recuperar antes de me ajudar a levantar e arrumar minhas calças. Minhas pernas estão tremendo de frio e estou com tanto tesão que poderia gritar agora mesmo.

Luca ri, e isso lhe rende um olhar cruel de minha parte, o que só o faz rir ainda mais.

“Gratificação atrasada, Sra. Vitale. Parece que me lembro de você querer isso”, diz ele com um sorriso antes de se afastar de mim.

Eu o desligo e fico de mau humor durante todo o caminho de volta para casa.

CAPÍTULO 49

Lucas

KEEPING VERONA no limite o dia todo foi muito divertido, para dizer o mínimo. E saber que ela está com tanto tesão e desejando desesperadamente meu pau, e apenas meu pau, me faz sentir poderoso, como se eu pudesse conquistar o mundo.

“Vamos jogar sinuca”, sugiro enquanto estamos sentados no sofá assistindo TV. Ela tem tentado transar com meus ossos durante toda a tarde e noite, e eu ainda não cedi a ela.

“Você quer jogar sinuca. Agora?” ela pergunta com um suspiro pesado, e posso ouvir a decepção em sua voz.

Reprimo um sorriso e digo a ela: “Sim, vamos brincar”.

Levanto-me do sofá e estendo minha mão para ela. Quando ela relutantemente coloca a mão na minha, eu a puxo para uma posição de pé e a levo para a sala de recreação.

Uma mesa de sinuca fica no meio da sala. Existem vários outros jogos e eletrônicos com os quais poderíamos brincar, mas quero ver Verona curvada sobre esta mesa enquanto acaricia um longo bastão com as mãos. Porra, vou precisar de toda a minha força de vontade para realmente jogar o jogo e não colocar *meu* bastão nela.

Pego um taco de sinuca e entrego um para Verona. As bolas já estão colocadas na mesa, então digo a ela: “Primeiro as damas”. Observo ansiosamente enquanto ela prepara uma tacada, quebrando o conjunto de bolas e espalhando-as pela mesa de sinuca. Ela consegue colocar uma das bolas na caçapa do canto.

“Listras”, ela diz.

Eu sorrio. “Então estou sólido.”

Ela se inclina sobre a mesa e meu pau pressiona dolorosamente contra o zíper enquanto a observo balançar os quadris em um esforço para conseguir um bom ângulo. Reprimo um gemido enquanto a observo acariciar o taco de sinuca entre as pontas dos dedos antes de soltá-lo, batendo a ponta contra a bola número nove. Ela dá a injeção e, porra, me impressiona.

“Eu me casei com um tubarão da piscina”, digo a ela, e ela ri.

“Minha tia-avó tinha uma velha mesa de sinuca no porão. Eu costumava brincar por horas, já que raramente saíamos de casa.”

Eu franzo a testa com essa afirmação. Sua tia-avó era um verdadeiro trabalho. Não acredito que o pai de Verona mandaria a única filha morar com alguém assim. A mulher mal cuidava de Verona. Ela não comprou as coisas dela nem a mimou como merecia. Estou muito feliz por poder recuperar o tempo perdido e dar a ela a vida com a qual ela provavelmente só sonhava.

Eu a vejo acertar mais quatro tiros até que ela finalmente erra um. Aproveito o tempo para alinhar meus arremessos, acertar bola após bola e, por fim, vencer o jogo.

“Você venceu”, ela diz.

“Qual é o meu prêmio?” Eu pergunto enquanto me viro para ela.

Neste momento, ela está fazendo beicinho, pensando que eu não a quero quando, na verdade, nunca a quis ou a qualquer outra pessoa em toda a minha vida como neste momento.

“O que você quiser”, ela responde antes que sua língua rosa saia da boca para lambe os lábios.

“O que eu quiser?” Ando pelo chão, olhando-a de cima a baixo. Ela ainda está brava porque eu não a deixei vir mais cedo. Acho que deveria compensar ela, mas quero provocá-la um pouco mais primeiro. Eu amo que ela seja tão quente e molhada para mim.

“Suba na mesa de sinuca, Verona”, digo a ela. Ela levanta as sobancelhas em confusão. “Não me faça contar de novo. Suba na mesa, deite-se de costas e pendure a cabeça na beirada.”

Ela cuidadosamente se levanta sobre a mesa e faz o que eu instruí. Com a cabeça pendurada na borda, seu lindo e longo pescoço fica exposto. Eu acaricio sua pele sedosa e macia e a sinto engolir em seco sob minha mão.

“Você quer chupar meu pau?” Eu pergunto a ela.

“Sim”, ela responde sem hesitação.

Eu sorrio, satisfeito. “Diga-me.”

“Eu quero chupar seu pau”, ela diz suavemente.

“Mm, querido, adoro ouvir palavras sujas saindo da sua boca sexy.” Abaixo minha calça de moletom sobre os quadris e me posiciono na frente dela. Observo com admiração enquanto sua língua rosa sai e lambe a coroa. “Abra bem para mim, querida”, digo a ela. Quando ela faz o que ela manda, eu coloco meu pau entre seus lábios picados de abelha e em sua boca macia e úmida. Meu pau incha em sua boca enquanto ela me prova, me lambe e me chupa.

Vejo a minha pila deslizar pela sua garganta. Ela engasga, mas não briga comigo nem tenta me fazer parar. “Porra, você é perfeita para mim,” eu a elogio com um gemido. Sua mão se estende para tocar minha coxa, e então ela massageia minhas bolas pesadas enquanto continua a me chupar. Eu bombeio meus quadris lentamente, fazendo-a tomar cada centímetro de mim em sua boca e garganta antes de puxar novamente. Estou tão perto, mas não quero gozar ainda. Afastando-me do alcance dela, digo a ela: — Sua vez.

Vou até o sofá enorme e me deito. “Seu trono está esperando, minha rainha,” digo a ela antes de fazer um gesto para que ela se junte a mim.

Verona lentamente se despe e caminha até mim. “Você quer que eu...”

“Eu quero que você sente na minha cara, Verona. Quero provar essa boceta antes de destruí-la com meu pau.

Ela estremece com minhas palavras antes de subir no sofá e posicionar as coxas em cada lado da minha cabeça. Agarrando sua bunda, eu a puxo para minha boca. Eu não começo devagar. Não, eu a devoro, saboreando os sons de seus gemidos e gritos acima de mim enquanto ela se segura no encosto do sofá para salvar sua vida.

Eu lambo, chupo e mordo suavemente, banquetecendo-me com ela como um homem desesperado e faminto. Ela começa a se contorcer, tentando escapar do prazer intenso, mas eu envolvo minhas mãos em torno de suas coxas e a seguro contra mim, sem me importar se estou respirando neste momento. Concentro meus esforços em seu clitóris, deixando-a louca de luxúria enquanto ela começa a gemer alto.

Eu sei que ela está perto, então retiro minhas mãos de suas coxas e movo-as para enfiar alguns dedos em sua boceta trêmula e pressiono um dedo dentro de seu buraco apertado e enrugado.

Verona grita: “Sim, Luca!” E então ela está quase gritando enquanto esfrega meus dedos e rosto, gozando com tanta força. Consigo sentir ambos os seus buracos a agarrar-me com tanta força, e mal posso esperar para a encher com a minha pila e sentir tudo de novo.

Eu continuo lambendo-a até que ela me implore para parar. Quando suas pernas finalmente param de tremer, eu digo a ela: “Quero ver você montar meu pau, querida”.

Descendo pelo meu corpo, ela se posiciona sobre meu pau esperando, que está chorando em antecipação por sua boceta. Ela afunda lentamente em meu comprimento até estar completamente sentada. E porra, parece o paraíso.

"Sua boceta gananciosa desejou meu pau o dia todo, não foi?"

"Sim!" ela grita.

Verona mexe os quadris, me esmagando. Eu agarro seus quadris com força enquanto levanto os meus para encontrá-la a cada movimento para baixo, e isso só intensifica a sensação.

Suas mãos vão para os seios e ela brinca com seus pequenos mamilos rosados, me excitando ainda mais. Adoro vê-la brincar consigo mesma. "Toque seu clitóris para mim, querido."

Sua mão se move do seio, descendo pela barriga e entre as pernas. Ela se esfrega contra mim enquanto se dedilha, e acho que nunca vi uma visão mais erótica antes em minha vida. Vou manter essa imagem gravada em meu cérebro para sempre.

“Porra,” eu sibilo com os dentes cerrados. “Seu corpo foi feito para pecar”, digo a ela.

“O seu também”, ela geme.

Eu agarro seus quadris, empurrando-a para baixo do meu pau cada vez mais forte e nos aproximando cada vez mais do abismo que ambos desejamos.

Prazer líquido inunda minhas veias enquanto jogo minha cabeça para trás no sofá e gozo com mais força do que jamais pensei ter gozado antes.

Verona continua a me esmagar, perseguindo seu próprio orgasmo até quebrar meu pau. Ela desaba no meu peito, exausta, e eu continuo a fodê-la bem e devagar, bombeando meus quadris em um ritmo implacável enquanto ela cavalga onda após onda de prazer em meu pau.

Quando nós dois estamos totalmente exaustos, relaxo minhas pernas e a seguro contra mim. Nossos peitos sobem e descem rapidamente em um ritmo conjunto, até que ambos consigamos recuperar o fôlego.

“Você pode morrer por ter muitos orgasmos?” ela pergunta suavemente.

Uma risada alta irrompe do meu peito. “Não sei, mas seria um caminho e tanto, não seria?”

Depois disso, ficamos deitados no sofá por um longo tempo e, eventualmente, ela adormece em cima de mim. Não quero movê-la, mas não quero que ela fique com frio no meio da noite. Então, com o máximo de cuidado que posso, movo-a para o lado do sofá para poder me levantar. Então, eu a pego nos braços e a levo para o quarto principal.

Coloco minha bela adormecida na cama, cobrindo-a. E então faço algo que nunca fiz antes na minha vida. Eu a observo dormir. Eu nem percebo que estou fazendo isso até que um arrepio começa a se instalar, e percebo que estou ali há vários minutos, apenas observando-a.

E naquele momento, tudo me atinge de uma vez, como uma tonelada de tijolos.

Estou apaixonada por Verona Vitale.

Eu a amo mais do que tudo neste maldito planeta.

Eu mataria por ela. Eu viveria por ela. Mas o mais importante é que, se fosse o caso, eu morreria por ela.

Ela é meu mundo inteiro agora. E farei o que for preciso para protegê-la.

CAPÍTULO 50

Verona

TNO DIA SEGUINTE, algo está diferente em Luca. Ele não é o seu eu normal, taciturno e controlador. Ele é mais recatado, quieto. Pode ser que ele ainda esteja cansado da noite passada. Sei quem eu sou. Esses orgasmos me nocautearam. Literalmente. Nem me lembro de Luca me carregando para a cama ontem à noite, mas deve ter feito isso, porque acordei esta manhã quente e aconchegada dentro da cama king-size, sob uma montanha de cobertores.

Depois de tomarmos banho e vestirmos nossas roupas mais quentes naquela manhã, fazemos uma viagem para uma pequena cidade turística próxima. É nosso último dia no Colorado, e Luca sugeriu que ficássemos longe das pistas e apenas fizéssemos alguns passeios turísticos. Concordei esmagadoramente com essa ideia, porque entre esquiar e andar nele ontem à noite, minhas pernas estão oficialmente fora de serviço. Preciso me recuperar, e algumas caminhadas leves parecem muito melhores do que tentar me equilibrar em esquis o dia todo... ou em outro tipo de poste.

Luca estaciona o carro e coloca alguns trocados no parquímetro enquanto subimos na calçada. A cidade parece ter saído de um filme da Hallmark. As inúmeras vitrines das lojas são decoradas com luzes de Natal e pequenas árvores e guirlandas, e há decorações penduradas em todos os postes de luz e placas. Ainda estamos no começo de novembro, mas ver toda a decoração natalina realmente me deixa com clima para o Natal.

O primeiro lugar que vamos é uma pequena cafeteria na esquina para tomar um chocolate quente. O dia está frio com uma brisa, e o líquido quente é exatamente o que preciso para me manter aquecido. De volta a Nova York, não fica muito frio assim até dezembro ou janeiro, então não estou acostumada com a mudança repentina no clima.

Caminhamos de mãos dadas, apreciando a paisagem e a companhia um do outro enquanto exploramos a cidade. “Precisamos comprar algo para lembrar deste lugar”, anuncio quando entramos em outra loja.

“Como o que?”

“Ainda não sei, mas saberei quando ver”, garanto a ele. Caminhamos pela loja, navegando separadamente por um tempo. Há muitas coisas turísticas para comprar, mas nenhuma delas me chama a atenção. Então, passo por uma parede de ímãs. Isso me lembra os ímãs que mamãe costumava colocar na geladeira de casa. Sempre que ela e papai iam a algum lugar, ela comprava um ímã como uma pequena lembrança para lembrar a hora e o lugar. Como ela estava sempre na cozinha cozinhando alguma coisa, ela olhava frequentemente para os ímãs. Nunca tive permissão para brincar com eles ou movê-los. Eles eram sagrados para ela.

E a tradição deles agora pode se tornar a nossa.

Procurando, encontro o perfeito. Tem o nome da cidade sobre uma foto da cidade e ainda tem as montanhas nevadas ao fundo, o que eu adoro.

Puxo o ímã da parede de metal e encontro Luca. "Que tal agora?" Pergunto a ele antes de colocar o ímã em sua mão.

Ele olha para a lembrança e sorri. "Perfeito."

Não posso deixar de sorrir de volta. "Poderíamos coletar ímãs em todos os lugares que visitamos. Talvez um dia nossa geladeira fique cheia de lugares que visitamos."

Ele olha para mim com uma expressão estranha no rosto. E então a boca dele de repente ataca a minha no meio da loja. Sua língua exige entrada em meus lábios, e eu lhe concedo acesso. Sua língua varre a minha enquanto ele me devora.

Percebendo onde estamos e que provavelmente estamos de olho em nós, coloco minhas mãos entre nós e pressiono levemente seu peito. Quando finalmente voltamos para respirar, eu digo a ele: "Caramba, se eu soubesse que você gostava tanto de ímãs, teria comprado uma tonelada deles naquela noite".

Uma risada profunda e sincera vem de Luca, e isso me faz sorrir. "Não são os ímãs, Verona. É você. Eu quero ver o mundo com você. Ele me puxa para perto e sussurra em meu ouvido: "Com você ao meu lado, não acho que haja nada que eu não possa fazer. Eu poderia conquistar o universo com você ao meu lado."

Eu coro com suas palavras. É difícil acreditar que não faz muito tempo que Luca odiava me ver. Eu iria mais longe e diria que ele me ama agora, mesmo que ele ainda não tenha dito as palavras em voz alta. No entanto, as ações falam mais alto que as palavras. E se hoje é alguma indicação de seus verdadeiros sentimentos por mim, então eu diria que ele se apaixonou por mim assim como eu me apaixonei por ele.

Depois de pagarmos pelo ímã, saímos. Está começando a nevar. Flocos de neve caem em cascata ao nosso redor, derretendo contra nossa pele aquecida enquanto o mundo fica desfocado no fundo. Parece que somos apenas nós no planeta inteiro agora.

Luca me puxa para ele de modo que estamos a apenas alguns centímetros de distância e me encara com uma expressão que não consigo decifrar. "Você é tão linda", ele sussurra para mim.

Pisco para ele com flocos de neve grudados em meus longos cílios. "Obrigado por me trazer aqui", digo a ele. "Os últimos dias foram alguns dos melhores da minha vida."

"Eu sinto o mesmo", diz ele antes de dar um beijo na minha testa. "Você está congelando. Vamos voltar para casa e aquecê-la."

"Parece uma ótima ideia", concordo.



MAIS TARDE NAQUELA NOITE, Luca não me fode forte e rápido. Não, ele faz amor comigo. Ele acaricia e beija e lambe cada centímetro do meu corpo e me enche com seu pau tão lentamente que meu orgasmo é quase eufórico.

E depois que ele chega ao orgasmo, Luca olha nos meus olhos e me diz: “Verona, eu te amo”.

Lágrimas enchem meus olhos e mordo o lábio, tentando desesperadamente conter minhas emoções. Nunca pensei que ouviria essas três palavras saindo de sua boca. E não tenho certeza se posso processá-los agora.

“Diga alguma coisa”, ele diz, seus olhos procurando meu rosto.

“Eu também te amo”, digo a ele rapidamente. “Muito. Mais do que qualquer coisa ou qualquer pessoa neste planeta inteiro, Luca.”

Ele geme com minhas palavras e dá um beijo doce em meus lábios. Ele entra e sai de mim, e posso senti-lo ficando duro novamente.

“Você é insaciável”, digo a ele com uma risadinha.

“Só para você”, ele confessa antes de me beijar até que ambos estejamos necessitados e sem fôlego.

Passamos o resto da noite fazendo amor e não consigo pensar em melhor maneira de terminar nossa lua de mel.

CAPÍTULO 51

Verona

TNo momento em que pousamos em Nova York, posso sentir uma mudança em Luca. O despreocupado Luca que eu aprendi a amar enquanto estávamos em lua de mel se foi. Agora, ele voltou a ser taciturno e sério. Mas eu entendo por que ele tem que ser assim. Você não pode ser visto como fraco no mundo em que vivemos. A fraqueza fará com que você seja morto.

Quando voltamos para casa, Luca carrega nossa bagagem. Há um grande pacote embrulhado dentro da porta, e Luca comenta: “Nossa pintura chegou”.

“Onde devemos pendurá-lo?” Pergunto-lhe.

“Onde você quiser”, ele me diz.

“Hmm, vou pensar sobre isso”, digo antes de entrar na cozinha para colocar o ímã que compramos ontem na geladeira. Parece tão estranho na superfície de aço inoxidável, sem mais nada ao redor, mas me faz sorrir e ansiar pelo nosso futuro juntos. Talvez um dia tenhamos a geladeira inteira cheia de lembranças de nossas aventuras juntos.

Braços quentes envolvem-me atrás de mim e eu afundo em seu toque. Mas quando sinto o cheiro de uma colônia desconhecida, me afasto e giro tão rápido que quase fico tonto.

“Dante,” eu suspiro. “O que você está fazendo?”

“Não posso abraçar meu amigo?” ele pergunta, tentando fazer com que tudo parecesse amigável, quando claramente não era. “Senti sua falta”, diz ele com um sorriso caloroso.

Luca entra na cozinha e olha entre mim e Dante com a testa franzida. “Deixe-nos, Dante”, diz ele com um tom severo.

Dante me lança um último olhar de saudade antes de sair relutantemente da cozinha.

“O que está errado?” Luca pergunta, vindo até mim e me puxando para seu abraço.

É assustador o quão bem ele consegue me ler agora. “Nada,” eu digo, tentando minimizar o que aconteceu com Dante. Não quero colocá-lo em apuros e definitivamente não quero estragar o bom humor de Luca, que ele está sentindo há dias. “Eu estava colocando nosso ímã na geladeira.”

Ele olha por cima da minha cabeça e um grande sorriso aparece em seu rosto. “Adicionaremos mais em breve”, ele promete.

Olho para o chão quando digo a Luca: — Talvez eu possa conversar com meu pai sobre Dante voltar para sua casa para trabalhar para ele.

Luca coloca o dedo sob meu queixo e me obriga a encará-lo. “Aconteceu alguma coisa?”

“Não, não, não é isso”, minto. Recentemente, as ações de Dante têm me deixado estranho, mas não quero alarmar Luca. Eu sei que Dante nunca me machucaria. Mas acho que os sentimentos dele por mim estão crescendo, embora eu não os retribua de forma alguma. Talvez seja porque estou casada agora, e toda essa coisa de querer o que ele não pode ter? Eu não tenho certeza. “Talvez você pudesse contratar outra pessoa para me proteger quando Benito não puder?” Eu sugiro.

“Vou fazer algumas ligações amanhã de manhã”, ele me garante. Ele parece feliz com minha decisão. Inclinando-se, ele beija o topo da minha cabeça. “Por que você não vai descansar um pouco? Eu sei que você estava cansado no avião, mas se recusou a parar de olhar pela janela.”

“Estou muito cansado”, digo com um bocejo.

“Vou colocar as coisas em dia com Benito. Vejo você hoje à noite no jantar”, diz ele antes de dar um beijo rápido em meus lábios.

“Parece bom”, eu concordo. Saio da cozinha e quase esbarro em Dante. Ele estava ouvindo na porta? “O que você está fazendo?” Eu pergunto a ele secamente.

“Vou comprar algo para o almoço”, diz ele, mas há algo estranho em seu tom e comportamento.

Passo por ele e vou para o nosso quarto. Estou ainda mais convencido agora de que fazer Dante sair de casa é a melhor decisão para Luca e para mim. Dante está provando ser como uma terceira roda quando tento construir um relacionamento com meu novo marido. Luca e eu chegamos tão longe e não vou deixar ninguém arruinar nossas chances de um amor verdadeiro e eterno. Nem mesmo meu melhor amigo.

CAPÍTULO 52

Lucas

BENITO ENTRA EM MEU escritório pouco depois de eu me acomodar em minha mesa. A expressão em seu rosto é séria e tensa, como se ele estivesse pensando em como me contar más notícias há algum tempo.

“Você recebeu uma entrega”, ele me diz.

Eu sorrio. “Eu sei. Eu vi a pintura perto da porta quando chegamos em casa.”

“Não não Isso. Outra coisa chegou pelo correio. Ele se aproxima e desliza um envelope pardo pela minha mesa. Olho para o envelope. Parece bastante inocente. Viro-o e noto meu nome rabiscado na frente com uma caligrafia desconhecida. “Quem enviou isso?” Eu pergunto.

“Não sabemos. Apareceu na caixa de correio outra noite.

Eu franzo a testa com essa revelação. Uma carta entregue em mãos não pode conter nada de bom quando se vive no tipo de mundo que vivemos.

Abrindo o envelope, despejo o conteúdo na minha mesa. Foto após foto de Verona aparece diante dos meus olhos. Alguns estão longe, através de lentes telefoto, como Verona e eu no aeroporto há poucos dias. E outros estão perto, perto demais para o meu gosto. Ela no shopping, fazendo compras. Meus dedos seguram as bordas das fotos ampliadas de sua bunda e seios, e eu enrugo as bordas enquanto uma fúria irrompe dentro de mim.

“E você não tem ideia de quem fez isso?” Pergunto-lhe.

“Não, chefe.”

“Não é isso que eu quero ouvir. Quero saber quem enviou isso e por quê. Qual é a porra do jogo deles? — exijo, levantando-me e batendo os punhos contra a mesa.

“Esperávamos que talvez você tivesse uma ideia de quem poderia ter feito isso. Dê-nos uma pista”, sugere Benito.

Eu olho para as fotos e olho para ele. Só há um homem que faria isto. Um homem que ameaçou Verona, tocou nela, tentou tirá-la de mim. “Constantine Carbone”, eu digo. “Ele ameaçou Verona na noite da galeria de arte. Disse a ela que a veria novamente em breve. Olho para as fotos. “Ele tem que ser a pessoa por trás de tudo isso.”

“Devíamos ter ido atrás dele no momento em que ele tocou Verona.”

“Eu sei”, concordo, balançando a cabeça. “Mas eu prometi a ela que não iria para a guerra por causa disso.” Sento-me à minha mesa e olho nos olhos do meu amigo mais confiável. “Agora não acho que tenhamos escolha.”

“Vou preparar os homens”, diz Benito antes de sair do meu escritório.

Sento-me na sala sozinho, chateado e pensando demais em tudo. Não acredito que há apenas uma hora eu estava planejando viagens de férias com Verona. Queria viajar com ela, deixar este mundo para trás. Mas é isso

que acontece com o mafioso, você nunca pode sair. Não, a menos que você esteja em um caixão. Eu não deveria ter alimentado ilusões tão infantis. E graças a baixar a guarda, tenho que voltar para casa, para essa maldita bagunça.

Meus olhos se voltam para as fotos mais uma vez; e quanto mais eu olho para eles, mais furioso fico.

Constantine fodeu com o homem errado. Se ele quer uma guerra, então é exatamente isso que ele vai conseguir. Porque não vou recuar e não vou parar até que ele morra.

CAPÍTULO 53

Verona

CUANDO ACORDO na manhã seguinte, Luca não está em lugar nenhum. Lembro-me vagamente de uma ligação no meio da noite que o tirou de mim às pressas, mas ele prometeu que eu não tinha nada com que me preocupar.

Sento-me lentamente e uma onda de náusea me atinge instantaneamente. Mal consigo chegar ao banheiro a tempo antes de vomitar no banheiro.

Eu gemo enquanto dou descarga e consigo me puxar para olhar meu reflexo na pia. Um brilho de suor cobre meu rosto e eu rapidamente enxágua a boca com água antes de escovar os dentes e tomar um pouco de enxaguante bucal.

Ainda bem que Luca não estava aqui quando acordei. Ele não gostaria de testemunhar aquela bagunça e ficaria preocupado.

Acho que o jetlag realmente me afetou... ou talvez eu tenha uma intoxicação alimentar. Estou tentando pensar no que comi ontem à noite enquanto vasculho o armário inferior em busca de uma toalha e um pano quando encontro uma caixa de absorventes internos. Franzindo a testa, tento pensar na última vez que precisei de um absorvente interno. Já se passaram... semanas. Um mês? Mais que um mês?

“Ah, não”, suspiro enquanto tento contar quantos dias realmente não menstruei. Nem me lembro da última vez. Luca e eu estamos transando como coelhos há algum tempo, e só consigo me lembrar de um período.

“Oh, meu Deus,” eu gemo, enxugando meu rosto suado com a mão. A gravidez não é algo que Luca e eu discutimos. Quero dizer, nós sabíamos as consequências de fazer sexo... *tanto sexo* ... sem camisinha, então presumo que ele queria filhos. Mas ele nunca mencionou isso. E se ele não quiser filhos? Seria completamente irresponsável da nossa parte não usar proteção então.

Ando pelo banheiro, tentando não surtar. Então outro pensamento me ocorre. E se ele presumisse que eu estava tomando anticoncepcional? E se ele pensasse que estávamos protegidos o tempo todo e por isso nunca usou camisinha?

Meus pensamentos íntimos estão me estrangulando a ponto de eu ter dificuldade para respirar. Estou em pânico e analisando demais cada coisa, mas não consigo evitar. Às vezes é tão difícil entender Luca; e quando se trata disso, não tenho ideia de como ele vai reagir.

Colocando as palmas das mãos na bancada, eu me firmo. Não posso me permitir reagir exageradamente a algo que nem tenho certeza. Em primeiro

lugar, preciso que alguém me faça um teste de gravidez. Assim que eu fizer isso, poderei decidir o próximo passo.

“Passinhos de bebê”, digo a mim mesma em voz alta, e então me encolho ao ouvir a palavra *bebê*. Oh Deus, isso vai mudar tudo.



JÁ É MAIS TARDE naquela manhã quando encontro Benito no corredor. Ele parece estar com pressa e já tem um destino em mente, mas rapidamente puxo seu braço e imploro que me siga. Ele relutantemente faz o que eu peço.

“Preciso da sua ajuda”, digo a ele.

“O que é? Aconteceu alguma coisa?” ele é rápido em perguntar, preocupado em suas feições.

Eu engulo em seco. Estou confiando em Benito mais do que jamais confiei em alguém antes. Mas tenho muito medo de pedir esse favor a Dante, porque, a julgar pelas reações recentes dele a Luca e ao meu relacionamento, ele simplesmente vai se virar comigo e não me ajudaria de qualquer maneira.

Fico na ponta dos pés e sussurro no ouvido do gigante: — Preciso que você me faça um teste de gravidez.

Ele se afasta, com os olhos arregalados. “O que?” Ele pergunta como se tivesse me ouvido mal.

“Preciso do teste, Benny”, digo com veemência. “E eu quero que você mantenha isso entre você e eu. Por enquanto”, acrescento rapidamente. “Vou contar ao Luca. Eu vou. Eu só quero ser aquele que faz isso... quando estiver pronto,” digo a ele rapidamente.

Ele geme e passa a mão pelo rosto. “Luca não vai ficar feliz por eu sair de casa quando estamos sob ataque desde ontem à noite.”

“Estamos sob ataque?” Eu pergunto, pânico em minha voz.

“Temos tudo sob controle”, ele me garante. Ele olha para o relógio. “Há uma farmácia não muito longe daqui. Posso estar de volta aqui em menos de quinze minutos.”

“Obrigado, Benny!” Exclamo, envolvendo meus braços em volta dele em um abraço.

Ele fica rígido contra mim, provavelmente não acostumado com tal emoção ou talvez até mesmo com carinho. Ele limpa a garganta até que eu me afasto dele. E então ele sai pela porta, recuperando algo que pode mudar toda a minha vida.

CAPÍTULO 54

Lucas

BANTES DE EU tomar a decisão sobre quando e como atacar Constantine, todo o nosso servidor de computador foi atacado ontem à noite. Alguém invadiu nosso computador principal e enviou um vírus, infectando todos os computadores conectados à rede.

Aldo está resolvendo o problema desesperadamente, mas ainda não conseguiu me dar uma resposta definitiva sobre quem está por trás de tudo isso. Minha suposição é Constantine, é claro, mas podem ser vários inimigos que acumulei ao longo dos anos.

Estou aguardando a hora de ir atrás de Constantine até ter provas concretas. E então, quando o fizer, irei pessoalmente destruir o império dele até que não reste nada além de cinzas queimadas na porra do chão carbonizado.

Primeiro as fotos e agora isso. Tudo tem que estar conectado. Eu só queria saber quem está por trás de tudo isso e qual é o raciocínio por trás disso. Se eles querem dinheiro, eles podem tê-lo. Mas se eles querem outra coisa... se eles querem outra *pessoa*, então isso é outra questão, e eles terão que passar por mim primeiro para chegar a Verona.

Meu escritório foi oficialmente assumido por meus homens. Aldo está no canto, digitando furiosamente em seu laptop, enquanto grita instruções para os outros caras de TI da minha equipe. Existem computadores, monitores, laptops, cabos, fios e cabos por toda parte. Está uma bagunça, mas estamos trabalhando com tempo emprestado aqui.

Sei que este é o local mais seguro da propriedade visto que as paredes foram especialmente reforçadas. Inferno, até o vidro das janelas é à prova de balas. Passo a maior parte do tempo aqui, então precisava ter certeza de que era seguro.

Temos um bunker subterrâneo secreto na propriedade e tenho certeza de que iremos para lá em breve, mas me sinto seguro aqui por enquanto. Além disso, a recepção no bunker é, na melhor das hipóteses, irregular, e precisamos do máximo de comunicação possível agora.

Olhando ao redor da sala, pergunto: "Onde diabos está Benito?"

Um segundo depois, Benito entra correndo em meu escritório. "Desculpe chefe. Fiquei preso em alguma coisa.

"Precisamos de todos aqui", digo a ele severamente. Não preciso que nenhum dos meus homens desapareça quando estivermos sob ataque.

"Entendido", diz Benito com um aceno de cabeça.

"Conseguí eliminar efetivamente o vírus do nosso sistema", diz Aldo, o que provoca alguns aplausos e assobios do resto da minha equipe. "Para

começar, ainda estou tentando descobrir como eles invadiram a rede. Estou rastreando tudo agora.

“Depressa, Aldo”, digo a ele com urgência. Preciso saber qual é o jogo do atacante que ele obviamente está jogando. Eles querem nos prejudicar tentando roubar informações ou é algo muito mais sinistro?

CAPÍTULO 55

Verona

TWO LINHAS ROSA.

Eu olho para os testes. Benito acabou me comprando três por precaução, e estou feliz que ele tenha feito isso... embora todos tenham lido os mesmos resultados.

Estou grávida.

Passei a manhã e a tarde inteiras em nosso quarto, andando de um lado para o outro e enlouquecendo. Luca não apareceu nem uma vez e não sei se isso é bom ou ruim. Quero contar a ele sobre o bebê, *nosso bebê*, mas não tenho ideia de qual será a reação dele.

Enxugando as lágrimas perdidas do meu rosto, reúno os testes e os escondo no balcão embaixo da pia. Há hora e lugar para tudo, mas Luca estar estressado e tentar combater um ataque cibernético é definitivamente um mau momento.

Depois de um bom banho quente, vou até o armário e visto algumas roupas confortáveis – uma calça preta de ioga e um moletom enorme com capuz tie-dye.

Há um pequeno bolso na calça de ioga, e é do tamanho perfeito para o celular que Luca insiste que eu leve comigo o tempo todo. Quando puxo o moletom para baixo, ele esconde o bolso e o telefone. Embora eu geralmente me sinta uma boba por ter o telefone comigo, me sinto mais segura com ele hoje, especialmente porque alguém está tentando violar a segurança do meu marido.

Seco o cabelo, aliso-o e coloco um pouco de maquiagem - um pouco de rímel, blush e um batom rosa brilhante. Não preciso de muito para realçar minhas características naturais, mas quero ficar bonita, já que me sinto enjoada, inchada e nojenta durante a maior parte do dia.

Calço um par de meias e tênis e desço as escadas. A casa está estranhamente silenciosa.

“Verona”, alguém diz meu nome, e eu quase morro de medo.

Viro-me para ver Dante e instantaneamente suspiro de alívio. “Você me assustou.”

Seus olhos percorrem meu corpo, examinando-me tão abertamente que de repente me sinto tímida. Dante nunca deixa transparecer seus verdadeiros sentimentos, mas sei que ele se sente atraído por mim. Não sei por que só estou percebendo isso agora. Talvez seja por causa de tudo que Luca tem me contado...

“Onde está Lucas?” — pergunto, e isso parece tirá-lo do transe.

“Eles estão todos em seu escritório tentando descobrir quem está por trás do ataque cibernético.”

Viro-me para ir na direção do escritório, mas Dante agarra meu braço, me puxando de volta para ele. “Você realmente não deveria estar aqui. Não é seguro.”

Eu olho para seus familiares olhos escuros. “Tenho certeza de que Luca pode tomar essa decisão.” Então, eu me livro de seu aperto e continuo meu caminho para seu escritório.

A porta não está trancada. E quando entro na sala, Luca e sua equipe, incluindo Benny, estão reunidos em torno de vários computadores e laptops. Luca olha para cima quando entro e quase consigo ver a expressão de alívio em seu rosto.

Ele olha para o relógio caro em seu pulso e franze a testa. “Me desculpe por ter estado fora todo esse tempo. Você comeu?”

Eu aceno com a cabeça, embora seja mentira. Meu estômago deu nós o dia todo e mal consegui engolir uma torrada mais cedo.

Vou até ele e olho para o laptop na frente dele. O código que aparece na tela machuca meus olhos, e não sei como ele está analisando alguma coisa nessa bagunça.

Luca me puxa para seu colo e dá um beijo suave, mas casto, em meus lábios. No meu ouvido, ele sussurra: “Mal posso esperar para acabar com isso, para poder levá-la para o nosso quarto e me perder por horas em sua boceta doce e apertada.”

Eu me contorço em seu colo, instantaneamente excitada, mesmo estando em uma sala lotada de pessoas. Seus dentes mordiscam meu pescoço antes que seu braço me envolva possessivamente. Meu estômago dá uma reviravolta sabendo que ele está me segurando... e ao nosso bebê... mesmo que ele não tenha ideia.

De repente, as luzes da sala se apagam e então ouve-se uma forte explosão vindo do outro lado da propriedade.

“Porra”, Luca sussurra, me segurando com tanta força que isso me assusta.

Benito é o primeiro a falar na escuridão. “Hector relatou que uma explosão ocorreu perto da torre de guarda no lado oeste da propriedade. Um dos guardas ficou ferido, mas vai ficar bem.” Ele acende a luz de seu telefone, assim como vários outros, iluminando o quarto escuro.

“Este tem que ser Constantine,” Luca diz, batendo o punho na mesa e me fazendo pular. “Eu deveria ter matado aquele filho da puta quando tive a chance!”

Constantino Carbone. O homem com quem dancei tolamente no baile e o homem que Luca quase matou por me tocar na galeria de arte. Mal sabia eu o quão profunda era a rivalidade deles. E agora ele está atacando a nossa casa, colocando-nos em perigo.

Isso é tudo culpa minha? Não posso deixar de pensar nessa pergunta, mesmo quando Luca me aperta com mais força contra ele, como se estivesse com medo de me soltar.

“Benito, quero que você leve Verona para o esconderijo.” Ele gentilmente me empurra de seu colo enquanto nós dois nos levantamos. “Não é seguro para ela aqui agora, e não consigo me concentrar no que precisa ser feito com ela em perigo.”

“Não vou embora”, digo ao mesmo tempo que Benito diz: “Vou ficar”.

Luca estreita os olhos para seu primeiro em comando. “Você fará o que eu digo!” ele exige.

“Meu lugar é aqui, com você”, responde Benito, mantendo-se firme. Se o primeiro em comando de Luca é alguma coisa, é leal. E sua lealdade ao melhor amigo não tem limites.

“Eu vou levá-la”, diz Dante, tendo aparecido de repente na sala em algum momento.

Luca olha para ele e posso sentir a apreensão saindo dele em ondas. Viro-me para Luca e digo: “Não quero ir embora. Eu quero ficar aqui com você.”

Ele fecha os olhos e balança a cabeça como se estivesse tomando uma decisão interna. “Dante irá levá-lo para o esconderijo. Ele sabe onde está. Então, ele volta sua atenção para Dante. “Pegue um dos SUVs. Ligue-nos assim que chegar e se surgir algum problema no caminho”, Luca divaga sobre as instruções.

“Não!” — exclamo, agarrando-me a Luca. “Por favor, Lucas! Estou seguro aqui. Com você!”

Ele balança a cabeça enquanto olha para mim. “Você está mais seguro onde eu não estou”, ele me diz. Inclinando-se, ele dá um beijo em meus lábios. “Eu irei buscá-lo no momento em que estiver claro. Estaremos juntos novamente em breve”, diz ele antes de me beijar novamente.

Este beijo parece ser o último, por alguma razão horrível, e eu me agarro a ele para salvar minha vida, beijando-o como se nosso avião estivesse caindo.

Luca é o primeiro a se afastar antes de dizer: “Agora, vá”. Então, para Dante, ele diz: “Você é responsável por ela. Não me faça arrepender dessa decisão”, ameaça.

Dante acena com a cabeça antes de voltar sua atenção para mim. “Vamos, Verona. Temos que ir rápido.”

Lágrimas enchem meus olhos enquanto ele me afasta do meu marido. Olho para Luca, tentando não chorar e falhando miseravelmente antes que Dante me arraste para fora da sala e em direção à garagem que abriga todos os veículos.

Abrindo a porta traseira de um SUV preto, Dante espera impacientemente que eu suba no banco de trás antes de bater a porta e correr para sentar no banco da frente. Ele acelera o motor, aperta um botão para abrir a porta da garagem e sai da garagem.

Aperto o cinto de segurança, minhas mãos protegendo minha barriga. “Por favor, Dante, vá devagar! Não quero morrer no caminho para o esconderijo!” Eu grito.

“Desculpe”, ele diz.

Passamos pelo portão da frente e ele parece diminuir um pouco a velocidade enquanto nos aventuramos pela estrada. Viro-me no banco e observo a casa escura ao longe. E então é quando a escuridão se ilumina com bolas de fogo conforme explosão após explosão irrompe dentro da casa.

Grito com o que acabei de testemunhar e pego o cinto de segurança, desapertando-o rapidamente. Alcanço a maçaneta da porta e puxo, mas ela está trancada.

"Por favor! Dante, temos que voltar! Eu grito com ele. Apertei o botão de desbloqueio, mas ele trava antes que eu alcance a maçaneta.

“Não podemos voltar, Verona!” ele brada. “Temos que ir para o esconderijo, assim como Luca queria.”

“E se Luca estiver ferido? Ele pode estar ferido! Ele poderia ser...” Não, não vou nem me permitir pensar assim. Luca não pode estar morto. *Ele não está morto.*

Lágrimas escorrem pelo meu rosto enquanto tento desesperadamente pegar a maçaneta novamente, mas sei que Dante está segurando o botão de bloqueio.

“Estamos indo para o esconderijo, Verona, e isso é definitivo”, ele me diz, com a voz desprovida de emoção enquanto olha para frente.

Olho para o fogo que envolve a casa enquanto Dante acelera, nos afastando dela.

Soluços saem de mim enquanto presumo o pior. E o que mais me faz chorar é que nunca tive a chance de contar a Luca que estou grávida de um filho dele.

CAPÍTULO 56

Verona

EU Estou torcendo as mãos no colo enquanto Dante nos leva para... sabe-se lá onde. Eu nem sei onde fica o esconderijo ou quanto tempo vai demorar até chegarmos lá. Poderia ser em outro estado, pelo que sei.

Abandonamos o SUV em que estávamos originalmente porque Dante disse que era isso que Luca queria que ele fizesse. E agora estamos num velho sedã que ele fez ligação direta no estacionamento de um posto de gasolina. Mesmo que eu não quisesse acreditar que isso fazia parte do plano de Luca, não tenho ideia do que ele e Dante discutiram. Quer dizer, eu nem sabia sobre o esconderijo. E Dante nunca me deu uma razão para não confiar nele, então por que começar agora?

“Quanto tempo mais?” — pergunto a Dante, e não me importo se pareço uma criança chorona em uma longa viagem. Preciso saber quando poderemos parar para que ele tente entrar em contato com Luca. Preciso saber que ele está bem.

“Não falta muito”, diz Dante, e sua voz soa diferente, estranha.

Ele também está agindo de forma estranha; tem sido assim desde que saímos de casa e ele se recusou a me deixar andar mais do que alguns centímetros dele o tempo todo, mesmo quando ele estava fazendo ligação direta no carro. Acho que esse é o maior motivo pelo qual não contei a ele sobre o celular que guardei no bolso da calça de ioga. Quanto mais tempo ficamos neste carro, mais sinto que não posso acreditar ou confiar totalmente em Dante. Mas no fundo eu sei que isso provavelmente é um absurdo. Dante nunca me machucaria. Eu o conheço quase toda a minha vida.

Mesmo assim, minhas mãos continuam suando e meu coração não para de bater forte no peito toda vez que encontro seus olhos no espelho retrovisor. Algo mudou, e minha resposta de lutar ou fugir está entrando em ação contra meu melhor amigo. Eu preciso descobrir o porquê.

“Você pode ligar para Luca agora?”

“Ele está morto, Verona”, diz ele com tanta segurança que sinto um arrepio na espinha.

“Você não sabe disso!” Protesto veementemente.

“Eu sei. E ele é”, diz ele com os dentes cerrados. Em seguida, ele acrescenta: “Você não precisa mais se preocupar com ele”.

Meus olhos se enchem de lágrimas, mas me recuso a deixá-las cair. Eu estava certo em não confiar em Dante. Ele mudou desde que me casei com Luca. Ele se tornou mais possessivo e imprevisível.

Me sentindo desesperada, mantenho meus olhos fixos no espelho retrovisor para ter certeza de que seus olhos estão na estrada antes de retirar cuidadosamente o celular do bolso. Abro-o, abaixo o volume totalmente e pressiono e seguro o botão número um. Assim que vejo a chamada sendo conectada, fecho-a rapidamente para que a luz não me denuncie e coloco-a de volta no bolso.

Se Luca estiver vivo... ou Benny... ou qualquer pessoa, espero que eles recebam a ligação e sejam capazes de rastreá-la.

“Dante, quanto tempo mais?” Eu pergunto.

“Eu já te disse, Verona, não falta muito”, diz ele vagamente. “Porra, você é igualzinho à sua mãe. Tão impaciente.

Fico irritado com o comentário dele. Como ele ousa falar sobre minha falecida mãe como se a conhecesse melhor do que eu? Estou surpreso que ele se lembre dela. Ele ficou perto dela apenas por um curto período de tempo antes de ela morrer.

“Não fale assim da minha mãe!” Eu grito, minha voz cheia de emoção avassaladora.

Uma risada enlouquecida escapa de seus lábios e o carro dá uma guinada na estrada enquanto ele gargalha alto. “Sua mãe era uma vadia”, ele cospe. “Sempre me pedindo para fazer coisas por ela, como se eu fosse seu maldito servo. Tão intitulado.

Balanço minha cabeça para ele. Minha mãe nunca foi assim. Minha mãe era a pessoa mais doce do planeta. “Você está mentindo”, digo a ele.

“Ela merecia morrer. Assim como a mãe de Luca.” Suas mãos apertam o volante, os nós dos dedos ficando brancos. “Depois que matei sua mãe, eu sabia que a próxima seria a dele. Só demorou um pouco mais para chegar até ela.

A respiração deixa meus pulmões em um suspiro enquanto tento processar suas palavras. “O-o que você acabou de dizer?” Eu gaguejo, não acreditando nele.

“Seu pai tirou minha mãe de mim. Matei ela bem na minha frente. Junto com meu pai, mas ei, ele era um bastardo que merecia morrer de qualquer maneira. Mas minha mãe... não, minha mãe não merecia esse destino horrível.” Ele move a cabeça de um lado para o outro, quebrando o pescoço. “Eu não pude ter uma mãe, então você também não merecia ter uma.” Ele continua: “Sua mãe queria pudim naquele dia. Sempre pedindo merda”, ele sussurra com raiva. “Então, depois que a cozinheira terminou de prepará-lo, esmaguei um frasco de comprimidos para dormir que encontrei no armário de remédios dela e misturei-os.” Um sorriso sádico surge em seus lábios. “Ela tropeçou e girou, batendo nas coisas, antes de eu levá-la para fora, para a piscina. Bastou um pequeno empurrão até ela cair.

“Seu monstro!” Eu grito com ele. Soltando o cinto de segurança, estendo a mão no banco da frente e começo a bater nele com meus pequenos punhos.

Ele facilmente desvia meus golpes e desvia o carro da estrada, parando bruscamente. Eu voo para o assento à minha frente, o vento tirando dos meus pulmões. Eu suspiro para que o ar retorne aos meus pulmões enquanto ele olha para mim com um olhar de ódio nos olhos.

“Você não deveria ser o único a encontrá-la. Queria que seu pai descobrisse o corpo dela flutuando na piscina.” Ele encolhe os ombros com indiferença. “Eu queria que ele sentisse a mesma dor que senti quando perdi minha mãe.”

Quando finalmente consigo respirar fundo, sibilo para ele: — Nós salvamos você! Nós acolhemos você.

“Me salvou?” ele zomba. “Seu pai arruinou minha vida!”

O carro fica em silêncio por um longo tempo. E então tenho que perguntar: “Mas por que a mãe do Luca? O que ela fez com você?”

“Os Morettis junto com os Vitales tomaram a decisão de matar minha família depois que meu pai os traiu. Eles estavam todos juntos em negócios, você vê. Então, depois de terem assassinado a minha mãe e o meu pai, eu queria que as famílias entrassem em guerra e se destruíssem. Só havia uma maneira de garantir que isso aconteceria.” Ele hesita, olhando para longe como se estivesse se lembrando de algo. “Certa manhã, entrei furtivamente em casa e matei a mãe de Luca. Eu a matei da mesma forma que os Morettis mataram tantos antes dela, três cortes na garganta, para que os Vitales presumissem que eram eles. E os Vitales acreditaram. Eles entraram em guerra com seu pai, tentando tomar tudo que ele possuía. A guerra durou anos, e as duas famílias simplesmente se despedaçaram a cada chance que tinham. Ele balança a cabeça e zomba. “E então esse pequeno casamento estragou tudo. Eu queria que mais sangue fosse derramado. Eu queria que eles eliminassem um ao outro da existência. Eu queria ver o império do seu pai desmoronar.

Eu soluço silenciosamente no banco de trás. Não há palavras para a traição de Dante, a dor que ele causou às nossas famílias. Sinto vergonha de ter tido sentimentos por esse monstro. Todas as vezes que ele me consolou depois da morte da minha mãe, quando ele foi o responsável por isso o tempo todo, me deixam fisicamente doente.

Dante sai do carro e olha em volta, verificando seu telefone. “Estava aqui.”

“Onde?” Eu pergunto.

“Exatamente onde deveríamos estar,” ele diz vagamente antes de abrir a porta dos fundos e me arrastar para fora pelos cabelos. Eu grito e chuto, lutando pela minha vida na escuridão que nos rodeia.

Estou vagamente consciente do telefone escorregando do meu bolso e caindo na estrada abaixo de mim enquanto luto com ele.

Dante me arrasta pela estrada pelo que parece ser um quilômetro antes de pararmos. Na escuridão, posso ver o luar refletindo na água escura. E enquanto ele continua me arrastando em sua direção, o pânico começa a se

instalar. “Não, não, não!” — imploro, pensando que ele vai me afogar naquela água.

Dante me joga no chão e se eleva sobre mim. “Hora de entrar no barco, querida”, ele zomba.

“Não! Eu não vou! Não posso!” Eu grito, histérica.

“Bem, já que você não vai fazer isso do jeito mais fácil, teremos que fazer do jeito mais difícil”, ele me diz logo antes de algo duro bater na minha cabeça e o mundo ao meu redor ficar preto.

CAPÍTULO 57

Lucas

MANOS ainda estão ecoando desde a explosão ensurdecedora que acabou de acontecer, e levo vários longos minutos para recuperar a compostura e observar o que me rodeia.

A casa ao nosso redor está em chamas e a fumaça enche meus pulmões enquanto respiro fundo. Tossindo, luto para sair dos escombros do que costumava ser minha mesa e falho miseravelmente. Estou preso aqui embaixo. O sangue escorre pela minha testa e chega aos meus olhos enquanto chamo pelos meus homens.

Alguns deles respondem. Acho que alguns são melhores que nada.

Alguém me agarra e me tira de debaixo da mesa carbonizada. *Benito*.

"Reúna o que pudermos e vamos dar o fora daqui," eu o instruo. Um enorme buraco na lateral da mansão é o nosso ponto de saída enquanto transportamos o máximo de equipamentos que podemos.

"Senhor. Vitale", meu chefe de TI, Aldo, diz quando sai. Ele parece desgastado; o cabelo escuro desgrenhado, o rosto enegrecido de fuligem e os óculos tortos no rosto jovem.

"Sim", respondo rapidamente, querendo saber o que ele sabe.

"Consegui rastrear o sinal que desencadeou as explosões. Não veio de Constantine ou de qualquer fonte externa. Veio de dentro da nossa própria rede. Demorou um pouco para rastrear a origem, mas sei que foi um telefone na propriedade ou próximo a ela que gerou as explosões."

"Porra!" Eu sibilo, olhando para o meu grupo de homens. Eu sei que nenhum deles é responsável, mas quem? Quem diabos iria querer nos machucar? Quem diabos tentaria nos *matar* ?

A compreensão de repente me ocorre e exijo: "Onde está Verona?"

"Você a mandou embora com Dante", diz Benito lentamente, sem dúvida pensando que bati a cabeça com muita força e esqueci.

"Rastreie o SUV. Quero saber exatamente onde eles estão."

"Vai levar alguns minutos para colocar os servidores online novamente", Aldo instrui enquanto se senta na grama com um laptop.

"Depressa!" Eu digo a ele com os dentes cerrados. Meu instinto me diz que Dante está de alguma forma por trás disso e que Verona está em apuros. É o fato de eu ter entregado meu bem mais precioso, *minha rainha* , para aquele bastardo faz meu peito doer como se alguém estivesse enfiando mil facas na cavidade escura.

"Precisamos levar todos para o bunker subterrâneo do outro lado da propriedade", diz Benito apressadamente. "Duvido que Dante soubesse disso. Ele pode estar pronto para detonar mais bombas na casa principal e não podemos arriscar perder mais ninguém."

Concordo com a cabeça. “Sim, vamos para o bunker.” Normalmente não me preocupo com minha própria vida; mas se eu morrer, quem vai salvar Verona? Eu preciso permanecer vivo... por ela.



DEPOIS QUE ESTAMOS todos seguros no bunker e nossos geradores estão funcionando, junto com os servidores de backup, Aldo me informa que o rastreador do SUV parou em um pequeno posto de gasolina fora da cidade.

Vou até ele e olho o mapa. “Isso não é na direção do esconderijo. Ele não vai levá-la para lá. Ele a está levando para outro lugar. Olho para o tempo que passou desde que o SUV parou. Vinte e cinco minutos. Dante não parou simplesmente para abastecer. Ele abandonou o carro, sabendo que o iríamos rastrear. “Pegue as imagens de vigilância da loja. Eles abandonaram o SUV. Precisamos saber para onde eles foram.

“Agora mesmo, senhor”, Aldo me diz.

Benito entra no bunker com um de nossos funcionários que tem formação em enfermagem. Ela olha ao redor do lugar com cautela enquanto é escoltada diretamente até mim. “Você tem algumas feridas que precisam ser tratadas”, diz Benito.

Eu limpo o sangue que ainda escorre pelo meu rosto. — Ferimentos na cabeça sempre sangram forte e rápido — digo, encolhendo os ombros.

“Você não pode ajudar Verona se estiver desmaiado”, ele me informa, me fazendo repensar minha decisão.

“Tudo bem,” eu digo com um bufo. Então, olho para a jovem morena, que está praticamente tremendo de medo. “Rápido,” eu a instruo.

“Sim, senhor”, ela diz com um aceno de cabeça antes de pegar em sua maleta médica o que precisa.

Enquanto ela limpa o ferimento e me dá pontos e eu tento não xingar e me mover de dor, Aldo me diz que tem a filmagem. “Eles partiram em um pequeno sedã de quatro portas.”

“Rastreie a placa do carro. Veja se conseguimos localizar alguma das câmeras da área — digo. “Porra!” Grito com a garota quando ela perfura minha pele em uma área particularmente sensível ao redor da minha têmpora.

“Sinto muito, senhor”, diz ela.

Fecho os olhos e amaldiçoo baixinho. “Está tudo bem. Continue. Depressa”, digo a ela.

Mais três suturas foram feitas quando meu telefone no bolso começa a tocar. Sou rápido em atender sem sequer olhar para o identificador de chamadas. A princípio não ouço nada, mas então vozes começam a falar, tendo sua própria conversa particular.

Franzindo as sobrancelhas, puxo o telefone de volta e olho para o identificador de chamadas.

O nome de Verona na tela faz meu coração disparar. Ligo para Aldo e digo para ele conectar o telefone a um laptop para rastrear a ligação e colocá-la no viva-voz para que possamos ouvir a conversa.

Ouvir a voz doce e melódica de Verona tem um efeito calmante instantâneo. Mas então, quando ouço a voz muito mais profunda e cruel de Dante, a raiva volta a crescer dentro de mim. Minhas mãos se apertam ao lado do corpo enquanto o ouço dizer a ela que matou a mãe dela.

Os soluços de Verona enchem a sala e são quase insuportáveis.

“Terminei, senhor”, a pequena enfermeira me diz, e eu aceno para ela se afastar.

Benito a acompanha para fora do bunker antes de voltar para o meu lado, ouvindo atentamente o chamado.

Quando Dante começa a falar sobre matar minha mãe, minha raiva atinge um nível febril. “Aquele filho da puta!” Eu rugo.

Eu deixei o inimigo entrar em minha casa. O homem que eu cacei por tanto tempo estava bem debaixo do meu nariz esse tempo todo. Ele sofrerá por seus crimes. Vou fazê-lo pagar dez vezes mais. Vou pintar esta maldita cidade inteira com o sangue dele.

Ouçó Verona e Dante lutando, e o telefone cai, seus gritos desaparecendo na distância. “Vou queimar este mundo inteiro até que minha esposa esteja de volta em meus braços”, digo a todos na sala, deixando bem claro minhas intenções. “Quanto tempo até você obter a localização exata?” pergunto ao Aldo.

Ele levanta os olhos do laptop e empurra os óculos mais para cima no nariz. “Quase consegui, senhor.”

Viro-me para Benito. “Vamos preparar os veículos. Aldo pode nos alertar sobre o caminho para onde precisamos ir. Podemos ir primeiro ao posto de gasolina e esperamos ter as informações de que precisamos quando chegarmos lá.

Benito concorda com a cabeça, mas parece hesitante sobre alguma coisa. Chegando mais perto, ele diz humildemente: “Preciso lhe contar uma coisa particular, chefe”.

“O que é?” A expressão em seu rosto é algo que nunca vi antes. Emoção. Benito é sempre tão estóico que é difícil lembrar que ele é uma pessoa real e não a porra de um robô. E, merda, acho que meu coração não aguenta mais notícias devastadoras.

“Sua esposa solicitou um teste de gravidez esta manhã. Ela queria discrição e eu dei isso a ela. Mas achei que você deveria saber.

Teste de gravidez? Verona está grávida?

Minhas pernas cederam de repente e tropecei em uma cadeira próxima.

“Não vi os resultados dos testes”, Benito me informa.

Mas já sei o resultado. Eu posso sentir isso na porra da minha alma escura. Verona está grávida. Ela não menstrua há algum tempo, e eu saberia, já que não fui capaz de me impedir de estar dentro dela a cada momento.

Ela está grávida do nosso bebê. E Dante os tem.

Cerrando os punhos, levanto-me e olho para Benito. "Nós precisamos ir. Agora!" Eu exijo.

Ele aponta para vários homens na sala, e todos nós corremos para fora do bunker e para os SUVs na garagem tão rápido que parece um borrão. Tudo em que posso me concentrar é em minha esposa e em chegar até ela o mais rápido possível.

Pensamentos horríveis me invadem enquanto saímos da garagem e descemos a estrada. Verona não queria ir embora e eu a fiz ir. Forcei-a a partir com Dante, o mesmo homem que matou as nossas mães.

Se alguma coisa acontecer com Verona ou com o bebê, nunca poderei me perdoar.

CAPÍTULO 58

Verona

EU VENHA gradualmente. Minha cabeça lateja dolorosamente e é difícil até abrir os olhos. Minha garganta está seca enquanto tento falar e falho miseravelmente.

“Shh,” Dante sussurra ao meu lado. “Você está bem, V. Eu tive que nocautear você, mas estamos aqui agora.”

Onde é aqui?

Eu forço meus olhos a se abrirem o máximo que puderem. A antiga cabana é aberta e pouco decorada. Algumas lâmparas de querosene estão espalhadas por todo o local, iluminando a madeira velha e os móveis frágeis.

Olho para baixo e percebo que estou amarrado a uma cadeira no meio da sala. Eu imediatamente luto contra minhas amarras, mas Dante me silencia.

“Você só vai se machucar, V,” ele instrui. “Não desperdice sua energia. Eu amarrei você bem forte. Você não vai sair tão cedo.” Então ele acrescenta: “Mesmo se você fizer isso... estaremos cercados por água. E pela última vez que verifiquei, você não nada.”

Apesar de suas palavras, continuo a lutar até ficar cansada demais para fazê-lo. Então, simplesmente caio na cadeira e começo a pensar no que aconteceu pouco antes de eu ser nocauteado. Liguei para Luca. Espero que ele tenha conseguido rastreá-lo e me encontrar antes que seja tarde demais.

Se ele estiver vivo, diz uma vozinha no fundo da minha cabeça.

Lágrimas enchem meus olhos enquanto penso na minha vida sem Luca. Embora nosso casamento tenha tido um início horrível, passei a amá-lo de todo o coração e alma. Ele é o pai do bebê que cresce dentro de mim, e não tenho dúvidas de que ele amaria seu filho ou sua filha com mais intensidade do que qualquer pessoa neste mundo.

“Você está com sede?” Dante me pergunta. Ele está na cozinha agora, a vários metros de mim.

Eu balanço minha cabeça. Não estou com sede nem com fome. Eu só quero ser libertado e poder voltar para casa. “Deixe-me ir, Dante. Por favor,” eu imploro, minha voz rouca.

Ele se vira para mim com uma expressão de raiva no rosto. “Esta é a nossa chance de estarmos juntos agora, V, e não vou deixar ninguém ou nada estragar isso.”

Eu abaixo minha cabeça. Luca estava certo o tempo todo. Dante estava obcecado por mim e eu simplesmente não conseguia perceber. Eu deveria ter ouvido ele. Eu deveria ter dito ao meu pai que não precisava que Dante cuidasse de mim. Luca estava me protegendo, me mantendo segura. E,

claro, quando estou longe do meu marido, corro mais perigo do que nunca em toda a minha vida.

Ouçõ Dante se aproximando e levanto os olhos no momento em que ele leva uma garrafa de água aos meus lábios. Viro a cabeça, mas ele agarra minha nuca, me forçando a beber. Eu gaguejo e tento engolir, tossindo quando ele finalmente me solta.

“Não posso permitir que você fique desidratado”, explica ele.

Minhas mãos se fecham em punhos contra os braços de madeira enquanto olho para ele. “Oh, você se preocupa comigo agora?” Eu praticamente grito. “Você matou minha mãe! Você obviamente não dá a mínima para mim!”

“Pelo contrário, V”, diz ele, sentando-se em uma cadeira à minha frente. “Eu te amo. Nunca amei outro ser humano em minha vida... além de minha própria mãe. Mas ela foi tirada de mim pelo idiota do seu pai. Ele se inclina para mim e eu me afasto de seu toque. Franzindo a testa, ele deixa cair a mão. “Eu quero estar com você. Não terei outra chance como esta. Com Luca morto...”

“Ele não está morto!” Eu grito, interrompendo-o.

“Oh, ele está definitivamente morto. Eu detonei várias bombas naquela mansão. Seria um milagre se alguém sobrevivesse.”

Balanço a cabeça com sua admissão. Ele está subestimando Luca e sua equipe. Dante não é um assassino treinado. Claro, ele provavelmente já foi morto no passado, mas não é especialista em bombas caseiras. Ele poderia ter estragado alguma coisa. Talvez eles não fossem tão fortes quanto ele pensava que seriam.

Ou talvez eles fossem mais fortes.

Eu faço uma careta contra o pensamento horrível na minha cabeça. Não posso pensar assim agora. Preciso acreditar que Luca está vivo e vem me salvar. Ele é a única esperança que me resta. E se eu deixar isso passar... não terei absolutamente nada.

CAPÍTULO 59

Lucas

“**F**ASTER”, digo a Benito do banco da frente. O SUV está quase no posto de gasolina e Aldo ainda não me deu mais informações. “Por que ele está demorando tanto?” Eu assobio de raiva.

“Tenho certeza de que ele está dando o melhor de si”, diz Benito na tentativa de me acalmar.

Meu telefone toca e atendo no primeiro toque. “Onde ela está?” Eu exijo.

“Não tenho certeza, senhor”, diz Aldo. “Eles pararam em uma estrada secundária. Não há nada por quilômetros. A única coisa que consigo ver nas imagens de satélite é uma velha cabana de pesca no meio de um enorme lago.”

“Envie-me a localização.”

“Mas, senhor, está abandonado. Eu não acho...”

“Ele a levou para lá. Eu sei disso”, digo a ele, confiando em meu instinto. “Agora, me dê as coordenadas”, exijo.

Aldo dá algumas instruções e eu as repasso rapidamente para Benito antes de encerrar a ligação.

“Você realmente acha que eles estão no meio de um lago?” ele me pergunta.

“Ele sabe que ela não pode escapar de lá. Está cercado por água,” eu digo severamente. Verona deve estar morrendo de medo. E no momento em que eu colocar minhas mãos em Dante, vou ver a vida se esvair de seus olhos enquanto aperto minhas mãos em volta de seu maldito pescoço.

“Depressa, Benito.” *Antes que seja tarde.* Não digo as últimas palavras em voz alta, mas sinto-as no fundo da minha alma. Algo ruim vai acontecer. Só não sei o quê ainda.



A ÁGUA ESTÁ fria enquanto nadamos lenta e silenciosamente através dela. Tenho uma equipe de dez homens, incluindo Benito e eu. Quem sabe o que está fervilhando na água escura, mas eu não me importo. Tudo o que me importa é ver Verona e ter certeza de que ela está segura. E não vou parar até que ela volte para casa, comigo e em meus braços.

Quando chegamos à costa da pequena ilha, todos nós trabalhamos num sistema de gestos e sinais manuais. Árvores altas e arbustos crescidos alinham-se no perímetro. Avançamos lentamente pelo mato em direção à cabana que fica no meio do terreno.

Benito para de repente ao meu lado. “Câmeras de trilha solar”, ele sussurra, apontando para pequenas câmeras e painéis solares montados em árvores próximas.

“Movimento ativado?” Pergunto mesmo já sabendo a resposta.

Benito concorda com a cabeça. “Definitivamente.”

“O filho da puta já planejou tudo isso há um tempo.” E a ideia dele planejando sequestrar minha esposa bem debaixo do meu nariz e trazê-la aqui para fazer só Deus sabe o que faz meu maldito sangue ferver. A vontade de matá-lo é o que mantém meus pés em movimento. “O elemento surpresa se foi, meus amigos”, anuncio ao grupo. “Precisamos chegar àquela porra de cabana. Agora!”

CAPÍTULO 60

Verona

“DANTE, POR FAVOR, ME ESCUTE”, imploro pela milionésima vez. Ele está sentado em frente ao seu laptop, olhando para a tela há pelo que parece mais de uma hora. Não sei o que ele está procurando, mas não pode ser bom.

À medida que o tempo passa e Luca não aparece, temo o pior. Talvez ele esteja morto.

Não. Não, não posso me permitir pensar dessa forma.

Luca está vindo atrás de mim. Posso sentir isso no fundo dos meus ossos.

Só preciso manter Dante distraído e longe daquele laptop. “Estou com muita sede”, digo a Dante. Não é uma mentira total. Estou com sede, mas estou disposto a fazer qualquer coisa para afastá-lo do que quer que ele esteja acompanhando.

Dante olha para mim, franze a testa e relutantemente se levanta da cadeira. Ele vai até a cozinha e tira uma garrafa de água da caixa de plástico. Ele desatarraxa a tampa enquanto caminha em minha direção.

Todo o meu corpo treme quanto mais ele se aproxima. Tenho tanto medo, ansiedade e ódio reprimidos por ele que isso está vazando pelos meus poros. Não consigo mais fingir. *Eu o odeio.*

Quando seus dedos passam pelo meu queixo, eu me afasto como se tivesse acabado de ser mordida. Sua carranca se aprofunda enquanto ele avalia minha reação ao seu toque. Então, com mais força, ele agarra meu queixo, apertando-o entre o polegar e o indicador enquanto leva a tampa da garrafa de água aos meus lábios. “Beba”, ele instrui.

Abro a boca enquanto ele derrama um pouco de água em minha boca. Eu engulo rapidamente. Ele não tenta me afogar, ironicamente. Não, ele é gentil, paciente... e gentil. E isso me faz odiá-lo ainda mais. Depois do que ele fez com minha mãe, como ele pôde ser tão gentil comigo?

“Chega”, digo a ele após o terceiro gole. Não aguento mais que ele me toque. E me dói pensar que em breve talvez não tenha escolha nesse assunto. “Quanto tempo vamos ficar aqui?” Eu pergunto, a curiosidade tomando conta de mim.

“Não muito,” ele diz enigmaticamente. “Saíremos pela manhã. Já tenho um voo reservado para nós.

“Um voo para onde?” — exijo, o pânico se instalando. Se eu entrar em um avião, Luca nunca será capaz de me encontrar.

Dante fecha a tampa da garrafa e volta para a mesa, com a atenção voltada para o laptop. “Você verá”, ele diz enigmaticamente.

Eu abaixo minha cabeça, as lágrimas ameaçando transbordar, e eu deixo. Choro silenciosamente quando penso em nunca mais ver Luca e passar o resto da minha vida com o homem que assassinou minha mãe.

De repente, Dante se levanta, derrubando a cadeira no processo. Minha cabeça se levanta assim que seus olhos encontram os meus. “Como diabos ele nos encontrou?” ele exige. Ele pega algo do outro lado da mesa. *Uma arma*. “Luca implantou um rastreador em você?”

Eu olho para ele e me recuso a responder. Eu sei como eles me encontraram. O telefone. Luca rastreou a ligação. Mas Dante não sabe do telefone. Ele nunca viu ou ouviu isso. Ele está assumindo que eles me encontraram por algum outro meio.

A euforia enche meu corpo quando percebo que Luca está vindo para me salvar. Mas esse sentimento é imediatamente esmagado pela visão da arma na mão de Dante. Ele nunca deixará Luca me levar. Isto só pode acabar mal e em derramamento de sangue. Dante garantirá que ninguém sairá vivo desta cabana.

Dante corre até mim, desamarrando as cordas que me prendem tão rápido que minha cabeça gira. Então, ele me levanta da cadeira, pressionando a arma na minha têmpora. “Ele não pode tirar você de mim,” Dante diz apressadamente. “Eu não vou deixar.”

E então faço a única coisa que posso fazer. Eu revido.

CAPÍTULO 61

Lucas

M VOCÊS ESTÃO todos se posicionando, cercando a cabana quando um tiro dispara de repente. Verifico com o resto da equipe se um de nós não atirou primeiro. Quando todos eles se comunicam comigo e dizem que não foram eles, percebo que o tiro veio de dentro da cabana.

"Porra!" Eu grito, minhas pernas me levando rapidamente para a frente da casa. Eu tenho que chegar até ela. *Antes que seja tarde.*

"Luca, espere!" Benito me chama, mas eu não paro.

Confiando na força bruta e na adrenalina, coloco todo o meu peso no ombro enquanto corro com força total para a porta da frente. As velhas dobradiças rangem e quebram, e todo o batente da porta desmorona ao meu redor quando caio dentro da cabana.

Sou rápido em me levantar, mas é tarde demais. Dante já está com a arma apontada para mim.

Meus olhos vão instantaneamente para Verona, sobre quem Dante está mantendo um controle mortal. Procuro em seu corpo por ferimentos e solto um suspiro de alívio quando percebo que ela não foi baleada. O rosto de Dante está arranhado e sangrando, então só posso presumir que meu gatinho infernal deu a ele o que ele merecia.

"Olhe para mim, idiota, não para ela!" Dante grita, balançando a arma na mão para chamar minha atenção.

Relutantemente, meus olhos encontram os dele. "Você realmente pensou que eu não iria encontrá-la?" Pergunto-lhe. "Eu queimaria esse maldito mundo só para encontrá-la."

Isso me rende um sorriso malicioso do bastardo. "Ela é minha agora. Ela sempre foi minha.

Meus dentes rangem de raiva. O fato de Dante pensar que ganhou o direito de reivindicar *minha esposa* me faz querer arrancar seus olhos da porra do seu crânio com uma colher só por olhar na direção dela.

"Não há como escapar disso, Dante. Deixe-a ir," digo a ele lentamente, com calma.

Dante agarra minha esposa com mais força, esmagando o corpo dela contra o dele. "Nunca", ele simplesmente diz antes de apontar a arma para ela, pressionando-a firmemente contra sua têmpora.

"Basta um sinal meu e as dez armas apontadas para você irão matá-lo na hora", informo a ele.

"Você está disposto a apostar que não puxarei o gatilho primeiro? Que ela não morrerá primeiro? Dante ameaça.

A resposta é não. Não quero que nada aconteça a Verona, nem mesmo um arranhão. "Deixe-a ir e farei com que sua morte seja rápida." Embora eu

adorasse torturá-lo e fazê-lo pagar lentamente pelos crimes de assassinato de nossas mães, não posso colocar um preço na segurança de minha esposa. Na vida dela. Essa doce, doce vingança está simplesmente fora de questão se isso a colocar em qualquer tipo de risco.

“Por favor, Dante.” A voz suave e melódica de Verona preenche de repente a sala tensa. “Por favor, não deixe ser assim. Se você me ama, você não fará isso.”

Engulo em seco com suas palavras. Eu sei que ela está tentando puxar o coração dele, se é que ele tem a porra de um coração ou de uma consciência.

Ele olha para ela, beijando o lado de sua cabeça. “Eu te amo mais do que tudo neste mundo, V. Nós vamos ficar juntos. Para sempre”, ele jura.

Os olhos marejados e cor de mel de Verona encontram os meus quando ela diz: — Estou grávida. Acabei de descobrir esta manhã.

Suas palavras afetaram Dante. Ele enrijece e seu aperto de repente afrouxa. “O quê?” ele exige, chocado.

Aproveitando a oportunidade, Verona se solta e corre para o outro lado da sala, a poucos metros de mim.

“Você está grávida do filho dele?” Dante praticamente grita, balançando a arma de um lado para o outro de mim para Verona e vice-versa.

Ele é instável, errático, imprevisível.

“Bem, então... se eu não puder ter você, ninguém o fará”, Dante diz enigmaticamente antes de apontar a arma na direção de Verona.

“Não!” Eu grito.

E então tudo acontece num piscar de olhos, mesmo que pareça que está se movendo em câmera lenta. Salto pela sala, bem na frente de Verona, no momento em que a arma dispara.

Posso sentir a queimadura das balas enquanto elas atravessam meu ombro e antebraço logo antes de cair no chão.

Mais tiros soam e então vejo Dante cair no chão, com um buraco de bala bem entre os olhos. Ele me encara enquanto a vida deles se esvai e o sangue escorre da ferida.

“Vejo você no inferno”, digo a ele antes de rolar de costas, gemendo de dor.

“Luca!” Verona chora, caindo de joelhos no chão de madeira ao meu lado.

Estico meu braço bom e seguro seu lindo rosto na palma da mão. “Eu vou ficar bem”, digo a ela. Não tenho certeza disso, mas não quero que ela se preocupe comigo, especialmente em sua condição.

Benito corre para dentro. “Onde?” ele pergunta.

“Ombro e antebraço”, digo a ele.

“Quão ruim é isso?”

“Dói pra caramba”, digo a ele com uma risada sombria. Tento levantar o braço, mas falho miseravelmente. Benito percebe rapidamente o que estou

tentando fazer e me examina cuidadosamente. “Saída de feridas?” Eu pergunto, esperançoso.

“Precisamos tirar você daqui,” ele diz em vez de me responder, então presumo que a resposta seja não à minha pergunta.

Porra.

Benito faz um gesto para que os homens me ajudem enquanto fala em italiano ao telefone com quem presumo ser o médico que mantemos na equipe para emergências como esta.

Verona se afasta de mim enquanto dois dos meus homens me colocam em pé. O movimento rápido aliado ao fato de ter perdido muito sangue já faz minha cabeça girar. Estendo a mão para minha esposa, mas o mundo ao meu redor já está ficando preto.

“Eu te amo”, digo a ela antes de cair de cabeça na escuridão.

CAPÍTULO 62

Verona

“KEEP PRESSÃO NAS feridas!” Benito grita com os homens que atendem Luca na traseira do SUV.

A equipe de Luca tem trabalhado junta como já fizeram isso milhares de vezes antes, e estou grato por isso. Eles conseguiram nos levar de barco e voltar ao continente em pouco tempo. Eu nem me preocupei em atravessar a água. Eu estava muito ocupado preocupado com Luca. Ele está desmaiado há vários minutos, mas Benito me garantiu que estava tudo bem.

Estou no banco do passageiro e Benito está dirigindo. Mas não consigo tirar os olhos de Luca. Estou completamente virado no meu assento. Levei tudo de mim para soltá-lo, mas eu sabia que não iria ajudar, apenas atrapalhar.

Seu rosto parece pálido e as lágrimas em meus olhos desfocam sua imagem. Eu rapidamente enxugo as lágrimas, precisando vê-lo. Eu preciso que ele fique bem.

“É tudo culpa minha, Benny”, deixo escapar.

Benito olha para mim e balança a cabeça. “Não diga isso, Verona.”

“É verdade! Luca nunca gostou de Dante. Ele tinha suspeitas sobre ele e eu nunca dei ouvidos. Eu soluço em minhas mãos. “Ele matou nossas mães. Deixei um assassino entrar na casa de Luca!

Benito estende a mão e agarra minha mão, apertando-a suavemente. “Não é sua culpa. Ninguém sabia o que se passava na cabeça daquele filho da puta.”

“Não posso perdê-lo, Benny”, choro.

“Você não vai”, ele me garante, e encontro a força que preciso na confiança em sua voz. “Nosso médico é bom. Ele vai consertá-lo. Você vai ver.”

“Quanto tempo mais?” — pergunto, olhando para o rosto brutalmente bonito de Luca enquanto ele começa a perder ainda mais a cor.

“Não muito. Estamos quase lá.”



PARAMOS em frente a uma grande casa na periferia da cidade. Parece uma casa normal e fico instantaneamente confuso. Achei que iríamos para um hospital e não para a casa de alguém!

Começo a dizer algo a Benito, mas ele começa a gritar ordens para os homens que estão atrás.

De repente, todos estão saindo da van, quatro homens carregando o corpo inconsciente de Luca para os fundos da casa.

Minhas pernas se movem rapidamente, andando rápido para acompanhar.

O médico é um senhor mais velho, provavelmente em idade de aposentadoria, com rosto envelhecido e olhos azuis amigáveis. Ele conduz todos para dentro do porão, claramente nos esperando.

Prevejo um porão normal com móveis, uma TV e tal, mas estou impressionado com o fato de parecer que acabamos de entrar em um hospital. Há equipamentos médicos por toda parte, alguns leitos hospitalares e suportes para soro, armários de remédios e praticamente tudo que você esperaria encontrar em um hospital em funcionamento.

O médico instrui os homens a colocarem Luca com cuidado em uma das camas, e eles o fazem rapidamente. Luca parece pálido. Tão pálido.

“Ele perdeu muito sangue”, digo, e posso ouvir o pânico aumentando em minha voz. “Ele está tão pálido. Ele precisa de sangue.

De repente, Benito aparece na minha frente. “Você precisa se acalmar, Verona. Isso não é bom para o bebê.”

Eu olho para ele, e leva alguns momentos para que suas palavras sejam absorvidas. O bebê. Sim, o bebê. Eu aceno enfaticamente. “Ok, ok, ok,” eu sussurro.

Benito me direciona para uma cadeira no canto da sala e gentilmente me convence a sentar. “Ele vai superar isso”, diz ele com firmeza, e sua confiança por si só enche meu coração de esperança.

Eu me inclino em torno do grande corpo de Benito para dar uma olhada em Luca na cama do hospital. Ele já está conectado a uma intravenosa com uma bolsa de sangue pendurada em um suporte de metal. O médico grita instruções aos homens enquanto lava as mãos e os antebraços numa grande pia industrial antes de secá-los e calçar um par de luvas de látex.

“Hora de operar”, anuncia o médico.

Meus pés estão grudados no chão como cola enquanto observo o médico pegar alguns instrumentos cirúrgicos de uma bandeja. No momento em que ele corta a carne de Luca, quase desmaio por causa de todo o sangue que jorra do ferimento.

Meu estômago revira e mal consigo chegar à lata de lixo antes de vomitar. Lágrimas nublam minha visão enquanto eu vomito repetidamente. Benito se aproxima e gentilmente coloca a mão no meu ombro. “Vamos tomar um pouco de ar”, ele sugere.

Balançando a cabeça, me levanto e limpo a boca com as costas da mão. “Eu não vou embora”, digo a ele decididamente.

Ele concorda. “OK. Então ficaremos. Mas, hum, talvez eu devesse colocar sua cadeira ao lado da lata de lixo.”

Quando ouço o *tilintar* da primeira bala atingindo a bandeja de metal, meu estômago se revira novamente e digo a ele: “Sim, pode ser uma boa ideia”.

CAPÍTULO 63

Verona

HO NOSSO PASSA ATÉ o médico finalmente anunciar na sala que terminou. Eu lentamente fico com as pernas bambas e vou até o homem mais velho. “Meu marido ficará bem?” Eu pergunto a ele, minha voz tremendo.

O médico vira-se para mim e diz: “Sempre há riscos de complicações e infecções, especialmente quando se trata de ferimentos de bala”. Ele cuidadosamente tira a máscara e as luvas e as joga no lixo próximo. “Mas fiz o melhor que pude e estou confiante de que ele se recuperará totalmente.”

Suspiro de alívio. Parece que estou prendendo a respiração há muito tempo.

“Ele precisará de tempo para descansar e se recuperar”, explica.

“Sim claro.”

Benito vem atrás de mim e pergunta ao médico: “Quando podemos movê-lo?”

“Ele deveria ficar aqui por um ou dois dias, pelo menos. Eu gostaria de monitorar seu progresso de qualquer maneira, verificar se há sinais de infecção e mantê-lo recebendo alguns fluidos intravenosos e antibióticos.”

“Obrigado, doutor.”

“De nada”, diz o homem mais velho antes de subir as escadas para sua casa, sem dúvida indo para a cama depois da longa e árdua noite que acabou de ter.

“Quanto você vai pagar a ele?” — pergunto a Benito.

“Muito, mas ele está sempre sob reserva. Pagamos a ele o suficiente para que ele não se importe de fazer isso de novo quando precisarmos.”

O facto de terem de manter um médico sob reserva porque situações como esta podem surgir a qualquer momento faz-me sentir enjoado novamente. Não quero passar por isso de novo com Luca, mas sei que é apenas parte de estar na máfia. É um mundo perigoso e às vezes cruel. Mas espero que o amor que Luca e eu temos um pelo outro supere todas as coisas ruins que surgirem em nosso caminho.

Vou até a cabeceira de Luca. Ele parece tão tranquilo deitado ali. Pelo menos parte da cor voltou ao seu rosto. Espero que ele não esteja com dor e que esteja sonhando com algo bom.

“Eu te amo, Luca Vitale”, sussurro para ele antes de dar um beijo em sua bochecha.

Benito me traz uma cadeira e eu sento e seguro a mão de Luca, com medo de soltar. Minhas pálpebras ficam pesadas, mas me recuso a dormir até que a exaustão finalmente se instale e eu não tenha escolha. Meus

sonhos estão cheios de visões de Luca e eu... e de nosso bebê. E eles me trazem paz.

CAPÍTULO 64

Lucas

EU ACORDE devagar e por etapas. Primeiro, mexo os dedos dos pés... e depois os dedos... e então abro cuidadosamente os olhos, que parecem inchados, por algum motivo. Meu cérebro demora um pouco para processar onde estou e o que estou vendo agora.

Olho para o familiar teto de azulejos e gemo. Eu sei que estou no porão do médico. Porra, acho que a certa altura contei cada peça desta sala de total tédio enquanto me recuperava de vários ferimentos de arma de fogo e faca.

Meu braço esquerdo parece pesado e, quando tento movê-lo, uma dor aguda me faz sibilar por entre os dentes.

"Você levou um tiro", a voz de Benito vem do outro lado da sala.

"Tudo está voltando para mim agora," eu digo com uma careta. Lembro-me da cabana no meio do lago. E lembro-me daquele bastardo, Dante, tentando matar Verona. Foi uma decisão instantânea que tomei naquele momento de levar um tiro por ela. Um que eu faria mil vezes de novo. Nunca quero que Verona sofra dor. E a ideia de possivelmente perdê-la... bem, isso me destruiria completa e totalmente. Eu não gostaria de viver em um mundo sem Verona.

"Ele está morto?" — pergunto a Benito.

"Sim", ele me garante. "Bala entre os olhos. E então derrubei as lamparinas de querosene antes de partirmos.

Eu relaxo nos travesseiros atrás de mim. "Eu gostaria de ter visto aquele lugar queimar com o cadáver dele dentro", cuspi. Eu teria preferido torturar o bastardo pelo que ele fez às nossas mães e ao que fez a Verona, mas estou feliz que ele esteja morto. O filho da puta não merecia respirar o mesmo ar que ela, e com certeza não merecia viver mais um dia aqui nesta terra. Espero que ele esteja apodrecendo no inferno, onde ele pertence.

Olho ao redor da sala, procurando pela pessoa de quem mais preciso agora. Meus olhos finalmente pousam na cadeira ao lado da cama, e meu coração dispara quando vejo o pequeno corpo de Verona enrolado, dormindo suavemente.

"Ela finalmente adormeceu há cerca de meia hora", diz Benito. "Ela lutou contra isso por tanto tempo. E eu sei que ela vai ficar chateada por ter sentido sua falta ao acordar.

Eu rio ao pensar nela tentando ficar acordada por tanto tempo. "Deixe-a dormir. Ela precisa descansar. Eu olho para ela, queimando seu lindo rosto em meu cérebro. Porra, ela é linda. Como algum tipo de criatura etérea. Ela nem parece real para mim agora, mas ela é minha esposa e é minha.

“Quando você quer se mudar?” Benito pergunta, tirando-me dos meus pensamentos.

“O mais rápido possível”, digo a ele. Então, olho para Verona. “Mas vamos deixá-la dormir um pouco.”

“Tudo bem”, ele concorda, e posso ouvir a hesitação em sua voz. Mas Benito sabe que não deve discutir comigo. Observo enquanto ele caminha até a pia e enche um copo de água antes de trazê-lo de volta para mim. “Sedento?”

“Porra, sim”, digo a ele antes de pegar a água com gratidão com meu braço bom. Eu engulo o líquido frio e sinto como se fosse o paraíso na minha garganta seca e dolorida. “Diga ao médico que partiremos em breve e que me traga o que preciso.”

“Claro”, diz Benito antes de subir as escadas para a casa principal.

Estendendo a mão, agarro a mão de Verona na minha. Ela se mexe, mas não acorda, e prendo a respiração até que ela caia novamente em um sono profundo. “Eu nunca vou deixar ninguém te machucar”, eu prometo a ela. E pretendo manter essa promessa até meu último suspiro.

CAPÍTULO 65

Verona

C QUANDO abro os olhos, vejo Luca parado a poucos metros de mim. Ele está vestido com um terno preto e de costas para mim. Pisco rapidamente, tentando me livrar da alucinação, mas ele permanece ali. E quando ele se vira para olhar para mim, percebo que ele é real e não é uma invenção da minha imaginação.

“Verona,” ele diz meu nome, sua voz rouca e tensa.

Um soluço sai de mim quando pulo da cadeira e corro em direção a ele. É quando noto que a única manga da jaqueta está apenas pendurada no ombro e que há uma tipoia segurando o braço machucado ao lado do corpo. “O que você está fazendo fora da cama?” Eu pergunto, confusão e pânico se instalando ao mesmo tempo.

“Estamos indo para casa.”

“Mas o médico disse que você precisava de algum tempo para se recuperar”, argumento.

Ele estende a mão boa e eu a pego sem hesitação. Ele me puxa para ele, me segurando forte e respirando meu cheiro. “Estou bem. Eu prometo. Já levei tiros antes e passei menos tempo na cama.

Odeio que ele tenha se machucado no passado e odeio que ele ache necessário ser sempre tão forte quando não precisa. Não comigo.

“Vamos para casa”, ele me diz antes de beijar minha coroa.

Benito abre a porta do porão e me diz enquanto passamos por ela: “Não se preocupe. Temos uma enfermeira na equipe da propriedade. Ela vai ficar de olho nele.

Isso me faz sentir melhor, mas só um pouco. Acho que não conseguirei relaxar completamente até que Luca esteja cem por cento recuperado. E mesmo assim, continuarei a me preocupar com ele. Vivemos num mundo perigoso e Luca tem muitos inimigos. Mas pelo menos um deles está morto agora.

CAPÍTULO 66

Lucas

EU Estou observando Verona pelo canto do olho enquanto a enfermeira me dá um banho de esponja. Posso praticamente ouvir os pensamentos na cabeça da minha esposa safada. Seus olhos cor de mel estão olhando fixamente para a enfermeira. Eu sei que Verona é gentil demais para dizer qualquer coisa que dissuada a enfermeira, que está apenas fazendo seu trabalho, mas o monstrinho ciumento de olhos verdes que é minha esposa agora é divertido de assistir, para dizer o mínimo. Acho que nunca a vi com ciúmes antes. E apesar dos meus ferimentos, isso está me excitando.

Antes que a enfermeira possa descer mais fundo em meu estômago e descobrir que minha ereção está crescendo, rapidamente digo a ela: “Já chega. Acho que minha esposa pode cuidar do resto.”

A jovem morena acena com a cabeça e sai rapidamente da sala.

Já se passaram alguns dias desde que chegamos em casa. Infelizmente, não me recuperei dos ferimentos tão rápido quanto gostaria. Talvez eu esteja ficando velho demais para essa merda.

Meus olhos encontram os de Verona enquanto ela atravessa a sala, ainda furiosa. Um sorriso se forma em meus lábios enquanto a vejo pegar a esponja com raiva, molhá-la, torcê-la para se livrar do excesso de água e sabão e passá-la suavemente na parte inferior do meu estômago.

“Eu nunca vi você com ciúmes antes”, digo a ela.

O choque em seu rosto me faz rir. Ela não achava que eu iria descobrir seus pensamentos internos. Mas agora posso ler Verona como um livro. Ela não é apenas minha esposa. Ela é minha alma gêmea, minha outra metade.

Observo-a atentamente enquanto digo: “Sabe, na mitologia grega, os humanos foram originalmente criados com quatro pernas, quatro braços e uma cabeça com duas faces?”

Verona me encara por um segundo antes de inclinar a cabeça. Eu claramente a confundi. Ela rapidamente pressiona as costas da mão na minha testa, verificando se estou com febre. Rindo, pego sua mão e levo-a aos meus lábios para beijar suavemente sua pele com aroma de baunilha e mel.

“Com um raio, Zeus os dividiu em dois seres separados, condenando-os a passar o resto de suas vidas procurando por suas outras metades, suas almas gêmeas.”

Verona mal está respirando, agarrando-se a cada palavra minha neste momento.

“Eu encontrei o meu. Eu encontrei você,” digo suavemente antes de beijar sua mão novamente.

Lágrimas enchem seus olhos. Não tenho certeza se minhas palavras a afetaram tanto ou se foram os hormônios da gravidez. Ela tem estado tão agitada ultimamente - rindo em um segundo e chorando no outro, ou às vezes as duas coisas ao mesmo tempo - mas eu não trocaria isso por nada no mundo. Nunca estive tão feliz em toda a minha vida.

“Eu te amo, Verona.”

“Eu também te amo”, ela sussurra antes de se inclinar para um beijo.

Envolvendo minha mão boa em volta de sua nuca, eu a puxo, minha boca a reivindicando. Deus, parece uma eternidade desde que estive dentro dela. Meu pau fica dolorosamente duro sob o cobertor; e quando ela acidentalmente roça nele com o cotovelo, solto um som sibilante.

“Desculpe! Eu machuquei você?” ela pergunta, recuando rapidamente.

“Não”, digo a ela balançando a cabeça. E então, puxo o cobertor para baixo, permitindo que meu pau se solte.

Os olhos de Verona se arregalam enquanto ela olha para minha excitação. “Luca... não podemos. Você-você está ferido.”

Seus protestos são fracos aos meus ouvidos. “Eu preciso de você, Verona. Por favor. Eu preciso estar dentro de você.”

Dou um tapinha na cama ao meu lado. Ela hesita, mas eventualmente sobe de joelhos na beirada. Seu vestido curto sobe pelas coxas cremosas enquanto ela posiciona os joelhos em cada lado dos meus quadris.

“Toque-se para mim, querida”, digo a ela. Movendo a calcinha para o lado, observo com admiração enquanto Verona acaricia seu clitóris com a ponta dos dedos, reprimindo um gemido.

Ela parece uma deusa sexy e estou completamente fascinado. Quando ela começa a se aproximar, eu a paro. “Chega,” eu rosno. Com minha mão boa, agarro meu pau e acaricio sua umidade. Cada vez que eu passo por cima daquele pequeno feixe de nervos, ela grita, deixando meu pau incrivelmente mais duro.

Está praticamente chorando por ela, com o pré-sêmen pingando sobre a coroa, antes de eu implorar para que ela me monte.

Alinhando meu pau com sua entrada, Verona afunda lentamente em meu pau, tomando cada centímetro de mim até que ela esteja completamente sentada. Um grunhido irrompe do fundo da minha garganta. Porra, ela se sente no paraíso todas as vezes.

Lentamente, ela se empala repetidamente em meu comprimento duro, demorando-se e me levando até a maldita parede. Vejo meu pau desaparecer em sua doce boceta tantas vezes que perco a conta. Estou hipnotizado pela visão, e tudo que posso fazer é gemer de prazer enquanto ela afunda em mim de novo e de novo.

Verona desmorona no meu pau enquanto tem um orgasmo poderoso que faz todo o seu corpo estremecer. Ela tenta desesperadamente continuar a me montar, perdendo o ritmo enquanto grita. Agarrando seu quadril, eu bato com ela no meu pau até entrar em erupção dentro dela, gemendo profundamente.

Fecho os olhos e saboreio a sensação. Porra, isso é melhor do que qualquer remédio que eles possam me dar.

Verona desaba sobre meu peito e eu a seguro contra mim com meu braço bom. Eu nunca mais quero deixá-la ir. “Eu te amo,” eu sussurro em seu cabelo.

“Eu também te amo”, ela sussurra de volta.

Ela levanta a cabeça e olha para mim com aqueles familiares olhos cor de mel. “Você vai ser um ótimo pai”, ela diz, me fazendo sorrir.

“E você vai ser uma ótima mamãe.”

Lágrimas enchem seus olhos e ela se inclina para dar um beijo doce em minha boca. “Mal posso esperar para abraçar nosso filho ou filha.”

Um nó se forma na minha garganta e engulo em seco. “Eu também.”

Não sei o que o futuro reserva para Verona e para mim, mas sei que nosso amor vencerá tudo o que a vida nos lançar. Juntos, somos inquebráveis, imparáveis e nada jamais nos separará.

EPÍLOGO

Verona

Três anos depois

TELE ESPERAR É a pior parte. E não estou falando de apenas esperar no escritório de Luca, olhando para a tela do computador e esperando que algo aconteça. Quero dizer, nos últimos três anos, esperamos por este exato momento. O império de Constantine Carbone finalmente caiu. Ele foi preso há duas semanas; e graças à vigilância por vídeo drone do Luca, conseguimos localizar mais um grupo de cativos que estavam prestes a ser vendidos para o tráfico de seres humanos.

A prisão de Constantine Carbone ocorreu após anos de investigação do FBI em que Luca e eu estávamos envolvidos. Luca apresentou tudo o que tinha sobre Constantine, anonimamente, é claro. Ele ainda se envolve em algumas atividades ilegais para as quais não quer chamar atenção indesejada, mas acho que aos poucos ele está percebendo que fazer as coisas honestamente é muito mais fácil... e mais seguro. E ultimamente essa parece ser a única coisa com que ele se preocupa: manter nossa pequena família segura.

Assistimos pacientemente pelas imagens do drone enquanto mulheres e crianças são libertadas dos contêineres no armazém abandonado onde Constantine as mantinha. Se não fosse pela denúncia anônima de Luca, quem sabe se elas teriam sido encontradas. Constantine certamente não estava admitindo nada desde sua prisão e definitivamente não estava disposto a divulgar qualquer informação que pudesse levar a mais acusações.

“Você é o anjo da guarda deles”, digo a Luca, inclinando-me para lhe dar um beijo na bochecha.

Ele não diz nada em resposta, mas posso ver o sorriso surgindo em seu rosto. Sei que ele nunca admitirá isso, porque ainda tem uma reputação a defender, mas meu marido tem um coração de ouro. Luca doou muito dinheiro para ajudar a financiar os abrigos para onde as mulheres e crianças vão depois de serem resgatadas. Ele não apenas salvou suas vidas, mas garantiu que tivessem a ajuda e os cuidados extras de que precisavam depois.

Luca desliga a filmagem. “Esse deve ser o último deles”, diz ele, e quase posso sentir o alívio vindo dele em ondas.

Foi um processo longo e árduo, mas Constantine finalmente está atrás das grades, onde pertence. E as pessoas que ele tentava vender são

finalmente resgatadas. Fizemos tudo o que pudemos e agora é a vez do sistema judicial trancar Constantine e deitar fora a chave.

A porta do escritório se abre de repente e Nico passa por ela com Benito logo atrás. “Mamãe!” ele chora.

Meu filho vem até mim com lágrimas grandes e gordas escorrendo por suas bochechas rechonchudas. Ele corre direto para meus braços, e eu o pego e aperto com força. “O que está errado?” Pergunto-lhe. “Você sentiu falta da mamãe e do papai?”

Ele balança a cabeça e suas lágrimas começam a secar instantaneamente. Penteio seus cabelos escuros com os dedos enquanto ele olha para mim com olhos cinzentos e intensos. Ele é uma versão totalmente em miniatura de seu pai. “Obrigado por mantê-lo ocupado enquanto lidamos com isso, Benny,” digo a ele com um sorriso.

Benito parece sem fôlego enquanto caminha até a mesa. “Tentei mantê-lo ocupado o máximo que pude, mas ele disse não a tudo que eu sugeri”, diz ele bufando. “Eu gostava mais quando ele era bebê e dormia o tempo todo”, admite.

Eu não posso deixar de rir. Benito foi o melhor padrinho que poderíamos pedir. Ele é tão protetor com seu afilhado, nunca o deixando fora de vista. Quem diria que ele seria tão bom com crianças? Nico e ele são melhores amigos, e muitas vezes ouço Benito lendo livros para meu homenzinho quando pensa que não há ninguém por perto. Benito não quer que ninguém saiba que ele é um grande molenga quando se trata de nosso filho, e eu acho isso tão fofo.

Nico se contorce em meu abraço e eu gentilmente o coloco no chão. Ele corre direto para Benito e agarra sua perna, imitando movimentos de luta livre contra o grandalhão. Benito brinca junto, e Nico grita de tanto rir enquanto Benito o levanta no ar antes de colocá-lo de pé com cuidado.

“Você não sente falta do choro e das noites sem dormir, Benito?” Luca pergunta.

Benito está distraído com Nico, mas balança a cabeça. “Não, acho que prefiro isso aos terríveis dois anos.”

“Bom. Porque Verona está grávida.”

Os olhos de Benito saltam das órbitas enquanto seu olhar se ergue para encontrar o de Luca. “O quê?”

“Desta vez esperamos ter uma menina, mas outro menino também ficará bem”, digo enquanto esfrego minha barriga lisa. Não estou muito adiantado, então não vou aparecer ainda.

“Talvez sejam gêmeos”, sugere Luca.

“Oh Deus. Você pode imaginar?” Eu pergunto.

“Não!” Benito deixa escapar e isso nos faz rir. Mesmo que ele ame Nico, não acho que ele conseguiria lidar com dois deles ao mesmo tempo.

“O que quer que tenhamos, eles serão amados”, diz Luca, colocando a mão sobre a minha.

“Sim, eles vão”, eu concordo.

Nico corre até nós e Luca o levanta nos braços. “Amo você, papai”, ele diz docemente.

“Eu também te amo”, diz Luca.

Gosto de pensar que Nico e eu juntos ensinamos a Luca que amar alguém é a parte fácil. É difícil receber o amor deles em troca. Mas Luca nunca precisa se preocupar com o fato de não o amarmos de volta. Nós o amamos incondicionalmente e sei que ele nos ama da mesma forma.

O FIM

SOBRE O AUTOR

Obrigado por ler! Se você gostou de ler *Keeping My Bride*, considere contar a seus amigos e postar uma breve crítica na Amazon. O boca a boca é o melhor amigo do autor e muito apreciado. Gritos vindos dos telhados também são ótimos.

Você pode encontrar todos os meus livros exclusivamente na Amazon e gratuitamente para assinantes do Kindle Unlimited: <http://amazon.com/autor/angelasnyder>

E inscreva-se no meu boletim informativo para ser notificado sobre todos os meus novos lançamentos, brindes, prévias, brindes e muito mais: <http://eepurl.com/cNF0o5>

TAMBÉM DO AUTOR
Se você gostou de ler Keeping My Bride, confira meus outros livros na Amazon.

MANTENDO-A: LIVRO 1 DA SÉRIE KEEP ME

Dizer que tive um começo de vida difícil seria o eufemismo do século. Meu tio pode ter me salvado de minha infância abusiva, mas não conseguiu me salvar das obsessões neuróticas e compulsivas que eu desenvolveria na vida adulta.

Eu lido com alguns dos piores criminosos no ponto fraco do mundo apenas para conseguir o que quero. O que eu preciso.

E o que eu preciso é da mulher perfeita. Perfeito e puro em todos os sentidos possíveis. E estou disposto a obter essa perfeição... não importa o custo.

Então, quando eu fizer minha mais nova compra, espero que o destino de Adeline seja como todos os outros antes dela: pegar o que eu quero e nunca mais vê-la.

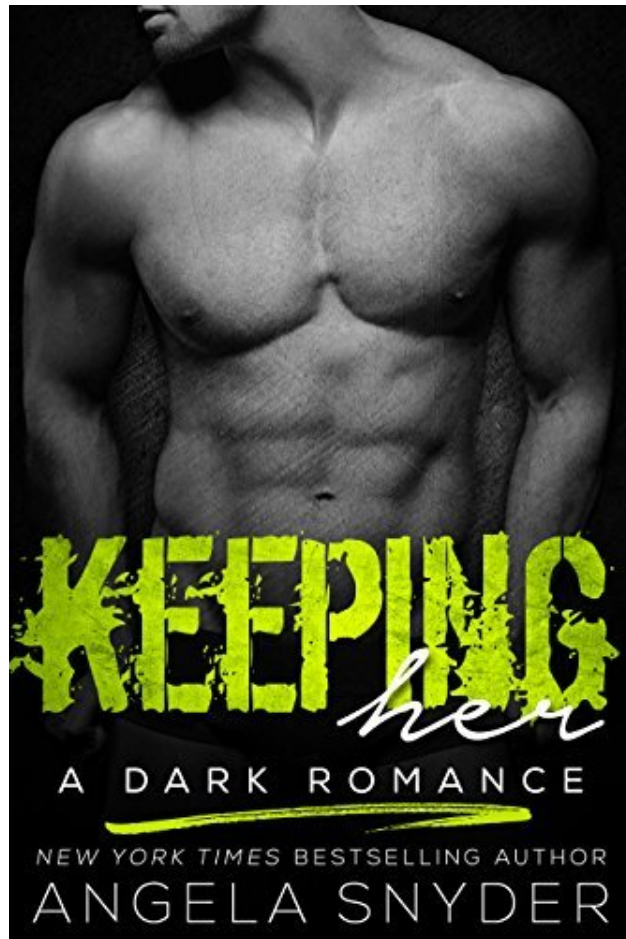
Mas ela é diferente.

Sua beleza é desarmante.

E mesmo que eu tenha prometido deixá-la ir depois de pegar o que queria... lentamente chego à conclusão de que não posso.

Tenho que quebrar minha promessa a ela, porque ela é minha agora.

E eu vou ficar com ela.



Encontre Mantendo-a na Amazon aqui: [http:// myBook. para / Mantendo-a](http://myBook.para/Mantendo-a)

REIVINDICANDO-A
Em um mundo sem regras, você reivindica o que quer...

E todos eles a querem.

A nova vacina contra a gripe que deveria salvar vidas transformou os humanos em zumbis sedentos de sangue.

Nos últimos dois anos, Trinity Sanders lutou pela sua vida num mundo apocalíptico que ela nunca imaginou que existiria.

Depois de ser subitamente apanhada na armadilha de alguém, Trinity pensa que o seu destino está selado. No entanto, quando ela acorda em uma casa estranha e em uma cama quente, ela está cercada por outros humanos, não pelos monstros vorazes dos quais ela estava fugindo.

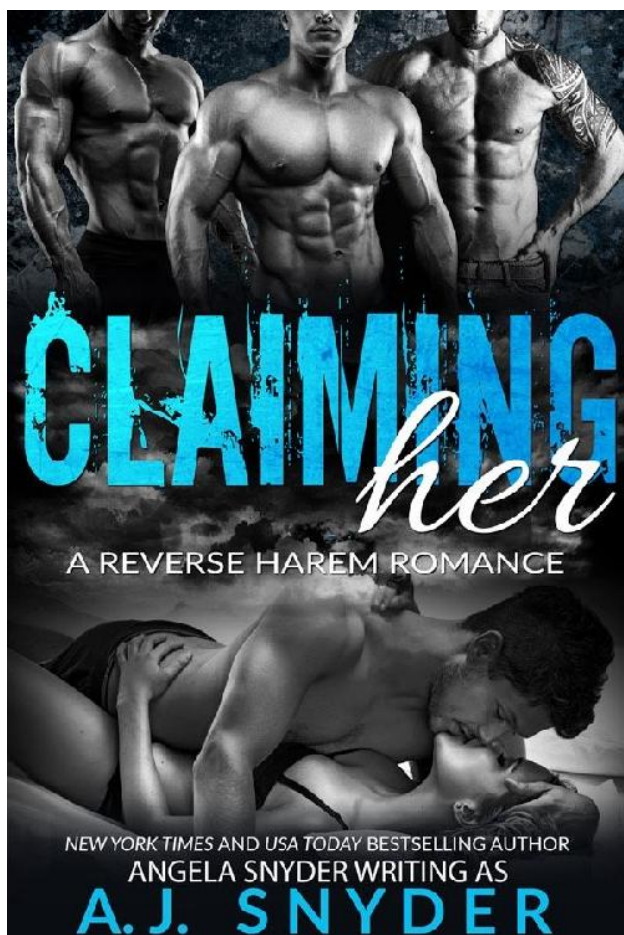
Os quatro homens bonitos que a salvaram são rudes, rudes... e selvagens.

Eles vivem sozinhos desde o apocalipse, sobrevivendo na terra e reivindicando tudo o que capturam em suas armadilhas, o que agora inclui Trinity.

Em um mundo sem regras, você reivindica o que quer...

E todos eles a querem.

Claiming Her é um romance independente de harém reverso com mais de 44.000 palavras. Contém situações adultas para leitores maduros.



Encontre Reivindicá-la na Amazon: [http:// mybook. para / reivindicando ela](http://mybook.para/reivindicando-ela)

NAUFRAGADO

Naufragado. Preso em uma ilha deserta no meio do Oceano Pacífico.

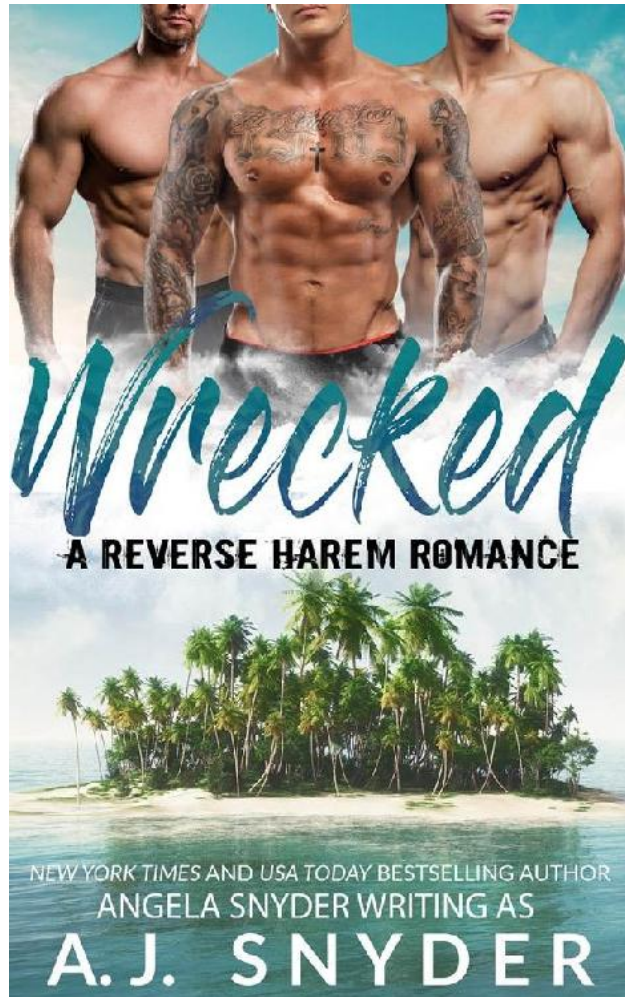
Após um ano de isolamento, Gunner, Finn e Jamison nunca esperaram ser resgatados.

E eles certamente nunca esperaram que uma bela mulher caísse em sua existência solitária.

Rose é o único raio de luz em sua tempestade sombria, e eles farão de tudo para protegê-la.

Mas será que os quatro conseguirão sobreviver sem ficarem completamente destruídos?

Wrecked é um romance independente de harém reverso. Contém situações adultas para leitores maduros.



Encontre Wrecked na Amazon: [https:// viewbook. em / destruído](https://viewbook.em/destruido)